

● العنبر البريدي صندوق مزيد ٢٥٠٢ الصفات - 13035 - الكويت ● العنبر مجمع البوك - مبنى البنك العقاري الكويتي - الكويت ●
● هانف ٢٤٣٩٩٩ (٩٦٦) شكس ١٥٠٠٢، ٧٣١٤٦، (١٩٩٦) حيكروب تلغاكس ٢٤٤٨٨٩١ (٩٦٥) مرفأ حيكروب ●

٥ جغرافيا

١ - يعتبر الزيتون والظن أهم مصادر الإنتاج الزيتية في الوطن العربي. ناقش هذه العبارة موضحاً.

١ - مناطق إنتاج كل من الزيتون والظن في الوطن العربي والعوامل المختلفة المؤثرة في كل منها.

الدولة	كمية الإنتاج بالآلاف طن عام ٧٩	النسبة
المغرب	٢٢٩	٣٤.٥٪
الجزائر	١٤٤	٢١.٨٪
مصر	٨٨	١٣.٢٪
فلسطين	٨٥	١٢.٨٪
العراق	٥	٠.٨٪
بقية الوطن العربي	١١٢	١٦.٩٪
جملة الإنتاج	٦٦٣	١٠٠٪

٢ - صناعة الزيوت النباتية في الوطن العربي.

ب - فيما يلي جدول يبين الدول الرئيسية المنتجة للزيتون في الوطن العربي. ناقش هذا الجدول تحليلاً جغرافياً مبيناً ما تدل عليه الأرقام والنسب.

٣ -

١ - يحتل مجلس التعاون قوة إقليمية وعالمية مرموقة اقتصادياً واستراتيجية. وعلى ضوء دراستك الجغرافية، استعرض الإمكانيات الاقتصادية والاستراتيجية لهذه القوة الخليجية.

ب - انشأ كلاً من ياتي إلى إقليمه للناخبين: بغداد - جوبا - الجزائر - الجبل الأخضر - عمان - تنج - أسوان - شمال السودان - مكة - حيفا.

شبه استوائي موسمي صحراوي شبه صحراوي بحر متوسط

١ - الزيتون: بلغت جملة إنتاج الوطن العربي من الزيتون ٨٣٥ ألف طن سنة ١٩٧٩، أي بنسبة ١٠.٦٪ من إنتاج العالم.

٢ - وتتركز زراعته في الدول العربية البحر المتوسطية خاصة بلاد الشام والمغرب العربي حيث يتلاءم مناخ البحر المتوسط مع زراعته. صيف جاف حار وشتاء مطر دافئ كما تتناسب تربة هذه الدول.

٣ - يبلغ إنتاج الوطن العربي من الظن ١١٢ ألف طن سنة ١٩٧٩ أي بنسبة ٦.٥٪ من إنتاج العالم.

٤ - وتتركز زراعته في مصر والسودان إلى جانب سوريا، العراق، المغرب حيث تتلاءم الظروف المناخية والتربة القوية ونوع مياه الأنهار التي.

٥ - تحتل صناعة الزيوت النباتية في الوطن العربي على لظن والزيتون إلى جانب الفول السوداني والسمسم وعظم الدول العربية المنتجة للزيوت النباتية تكفي نفسها بل إن بعضها لديه فائض من هذه الزيوت مثل تونس وسوريا ولبنان واليمن التي لديها فائض من زيت الزيتون. ومصر والسودان لديها فائض من زيت القطن.

٦ - تنتشر صناعة الزيوت النباتية في كثير من مدن الوطن العربي وأهمها:

أ - الدار البيضاء - وهران - تونس - دمشق - نابلس - بيروت - كفر الزيات.

ب - تحليل الجدول:

١ - أن الدول المنتجة تطل على البحر المتوسط عدا العراق.

٢ - تحتل المغرب أكثر من ثلث الإنتاج العربي.

٣ - قلة إنتاج فلسطين إذا ما قيس بإنتاجها من البرتقال.

٥ أحياء وحيث

١ - الأصل العضوي -

٢ - المواد الأصلية التي تكون منها النفط هي كائنات بحرية رقيقة هائلة (البلاكتونات) كانت تعيش بأعداد هائلة على سطح البحر أو بالقرب من السطح.

٣ - ترسبت البلاكتونات بعد موتها على قاع المياه الضحلة والراكدة قرب شواطئ البحار والمحيطات (القراري) واختلقت بالرواسب الأخرى مثل الطين والطفيل والرمال الضام والبوليميت وهذه المياه فقيرة في الأكسجين المذاب وبذلك تكون طبقة تأسدت أو تحلل المواد العضوية معوية تقريبا.

٤ - بدور الزمن ويفصل أنواع من البكتريا اللاهوائية تحلل المواد العضوية مما أدى إلى طرد الأكسجين والنتروجين وتختلف الهيدروجين والكربون فقط في صورة ما يسمى المادة النفطية الأم.

٥ - تسبب بغز الرواسب الحاوية للمادة الأم دفناً عميقاً تحت مزيد من الرواسب في هيئة ظروف مناسبة من الضغط والحرارة لحصول تغيرات كيميائية بطيئة حولت المادة الأم إلى قطرات رقيقة من النفط وفجاعات من الغاز.

٦ - إذا كان التحول الحراري للنفط الرسوبي قد حدث فقط أسفل الطبقة التارية.

٧ - تكرار الطبقات المتشابهة ب وجود برشبات الصعود ج - تكرار الأحافير.

٨ - وجود رافعات من الجرانيت بين الصخور.

٩ - احتواء بعض الصخور الجيرية على عقد دقيقة من كربونات الكالسيوم.

١٠ - مراحل تكون النفط تبعاً لفرضية الغاز.

١ - فصل مكان ولادة بعد انتهاء الدراسة هذا الفصل.

٢ - تعلم الإنجليزية بأفضل الأساليب والشرط، على أيدي أفضل المدرسين البريطانيين. في دوراتنا الصباحية المكثفة للناشئين بين ٢٨ و٣٠ يونيو.

٣ - إتصلوا بنا للمزيد من المعلومات.

١ - المجلس الثقافي البريطاني

القيادة العامة للقوات المسلحة

اعلان تجنيد

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة / قيادة القوات الجوية والدفاع الجوي / للإخوة المواطنين حملة الشهادات الجامعية ذوي التخصصات التالية عن رغبتهم في استيعابهم كضباط في صفوف القوات المسلحة.

التخصصات المطلوبة:

أ - هندسة الكهروإت.

ب - هندسة الكهروإت.

ج - هندسة اتصالات.

د - هندسة كمبيوتر.

هـ - جميع تخصصات الكمبيوتر.

و - تخصصات كيميائية.

٢ - تسلم الطلبات إلى قيادة القوات الجوية والدفاع الجوي / مديرية الإدارة والإمداد / قسم التجنيد خلال ساعات الدوام الرسمي ومعهم الوثائق التالية:

أ - طلب خطي موقع من صاحب الطلب شخصياً / يتضمن رغبته بالانضمام للخدمة بالقوات المسلحة.

ب - صورة عن جواز السفر ساري المفعول.

ج - صورة عن خلاصة القيد.

د - صورة عن شهادة الميلاد أو تقدير عمره.

هـ - شهادة حسن سيرة وسلوك من الدوائر الأمنية (حديثة).

و - ثلاث صور شخصية حديثة.

ز - صور عن المؤهلات العلمية.

ح - موافقة خطية من جهة العمل لمن يعمل.

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي

أبنائي الطلاب .. أهلاً ..

حذار من الحبوب المنبهة

ويسؤال زميلاتها تبين أنها كانت تتعاطى الحبوب المنبهة!

١ - في أحد أيام امتحان الثانوية العامة - وبين تغيب طالب عن أداء امتحانه في إحدى المواد - ولما سارع الإخصائي الاجتماعي بالتوجه إلى بيته المجاور لمقر اللجنة وجده «نائماً» بينما والدته وشقيقاته يكنن.. وحينما سألن عما حدث قلن له أنه كان يستخدم نوعاً من الحبوب المنبهة طوال فترات الامتحان ليعوض الإيام التي لم يفتح فيها كتاباً!

وطبعاً لم يستطع الإخصائي الاجتماعي التحدث معه أو إيقاظه من نوم ثقيل غرق فيه جسده المنهك وأعصابه المتعبة..!

لذا أقول لأبنائي وبنايتي: حذار من الحبوب المنبهة

المحرر

يلجأ بعض الطلاب عندما يحاصرهم الوقت إلى محاولة تعويض ما فاتهم بآلية وسيلة حتى ولو تعاطوا حبوباً منبهة تمنع عنهم النوم وتجعلهم قادرين على السهر المتواصل.

ورغم أن الأطباء والتربويين تناولوا هذه الظاهرة منذ سنوات بالدراسة والتحليل وأصدروا بشأنها توصياتهم العلمية والاجتماعية للطلاب عبر الصحف والمجلات وأجهزة الإذاعة والتلفزيون إلا أن البعض ما زال مقلداً على الحبوب المنبهة ضارباً عرض الحائط بتلك التوصيات أملاً أن يفلت من الإضرار الناتجة عن ذلك.

وهنا أعرض على أبنائي حالتين:

١ - أثناء مرور الموجه بإحدى لجان الثانوية العامة - بنات - فوجيء بطلبة مغمى عليها بعد ربع ساعة فقط من بداية الامتحان وقد اضطرت الظروف لنقلها إلى المستشفى عندما تعذر إفاقتها من غيبوبتها حيث ضاعت عليها مادة مهمة من مواد الامتحان.



صفحة تربوية تصدر كل يوم

مفاهيم رياضية

نظرية

١ - تسطر على الشاعر عاطفة الإعجاب بجمال الطبيعة في الربيع وتأثيره به فرسم لوحة فنية بارعة حافلة بالحركة التي تحسبها في سكب الربيع، حمل الأفراح، فتوليا، أعداوا والصوت في نداء الربيع ومترنما وفي خلال هذه الصورة الشعرية تری الصور الخيالية التي تنم عن عاطفة صادقة مثل: سكب الربيع نداءه المشتاق في أحنائه. فقد جعل الربيع أنساناً بشادى نداء ماء يسكب، والنداء أنساناً يشتاق قلبه نداء يسكب فيه نداء الربيع، وفي صورة متشابهة كلها استعارات مكنية توحى بجمال الربيع الإخاذ وانفعال الشاعر بهذا الجمال.

كما كانت الألفاظ وتنسيق العبارات مرآة صادقة لهذه العاطفة موحية بالاتساق والبهجة مثل: (سكب الربيع، أفراح الطفولة، مترنما، متوليا).

ب - أولاً - الأفكار: تصور فكرة النصين حول ذكريات الطفولة السعيدة المرححة حيث الإحساس بجمال الحياة والبعد عن متاعبها وهومها ولكن الشابي كان أكثر عمقا وتحليلاً واستقصاءاً للمعاني فقد جعل للسعادة غامرة لكل الأوقات فهي قضية الإسحار، منجية الأصائل.

ثانياً - التصوير: رسم كل من الشاعرين صورة كلية لرح الطفولة وما فيها من سعادة وانطلاق ولكن الشابي كان أبصر تصويراً وأكثر انتماءً في إحساسه بظواهر الجمال والطبيعة فجعلنا نخس معه بلون أشعة الأصيل والصبح الذهبي ونرى ألوان الزهور وتسمع أغاريد الطيور. وتتناثر بالإشعاع الساجنة على دم الطفل بينما كانت صورة (العنبريل) يقل فيها التلونين، كما استخدم كل منهما الصور الجزئية الرائعة.

ثالثاً - التعبير: تتجلى براعة الشاعرين في انتقاء الألفاظ الموحية المعبرة عن عاطفتهم المؤثرة في نفوسنا مع ترتيب وتنسيق يبعث موسيقى خفيفة ولكن الفاظ الشابي أكثر رقة وعذوبة تلائم مرح الطفولة وتتعاون في الإيحاء ببهجة الزاخرة مثل عذبة، فضية، منمبة، سحر، بسمة.

ونخرج من هذه الموازنة بأن الشابي كان أكثر توفيقاً في التعبير عن سعادة الطفولة.

٢ -

٣ -

٤ -

٥ -

٦ -

٧ -

٨ -

٩ -

١٠ -

١١ -

١٢ -

١٣ -

١٤ -

١٥ -

١٦ -

١٧ -

١٨ -

١٩ -

٢٠ -

٢١ -

٢٢ -

٢٣ -

٢٤ -

٢٥ -

٢٦ -

٢٧ -

٢٨ -

رئيس الدولة يغادر طوكيو اليوم في طريقه الى اندونيسيا



صاحب السمو رئيس الدولة خلال استقباله الجيوفيسور توكيا ميا ناكي مدير معهد العلوم التكنولوجية الوطنية اليابانية



صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يدي إعجاباً بفصلات الاسماك النادرة التي يضمها المركز.



صاحب السمو رئيس الدولة خلال جولته في مركز طوكيو للأحياء البحرية.

زايد للصحافة الاندونيسية:

زيارتي لاندونيسيا لبحث امكانية تطوير التعاون والصداقة بين البلدين

ابوظبي - وام: أكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اهمية العلاقات والاتصال المباشر بين المسؤولين في الدول لإقامة علاقات متينة على الاحترام المتبادل والصالح المشتركة. وقال صاحب السمو رئيس الدولة ان اللقاء والاتصال المباشر افضل من الحوار من بعد حيث يمكن للقاء بينه علاقات طيبة تنمو وتستمر على الدوام. وأضاف سموه في حديث مع وفد اعلامي اندونيسي ان الهدف من زيارته لاندونيسيا هو البحث في امكانية تطوير التعاون والصداقة بين البلدين والإطلاع على امكانيات اندونيسيا المختلفة وحاجة دولة الامارات منها.

وقد بدأ في ١٠ من الشهر الجاري في زيارة رسمية الى اندونيسيا، وذلك في إطار سياسته الخارجية التي تهدف الى تعزيز العلاقات مع دول المنطقة والعالم. وقال سموه في حديث مع وفد اعلامي اندونيسي ان الهدف من زيارته لاندونيسيا هو البحث في امكانية تطوير التعاون والصداقة بين البلدين والإطلاع على امكانيات اندونيسيا المختلفة وحاجة دولة الامارات منها.

وقد بدأ في ١٠ من الشهر الجاري في زيارة رسمية الى اندونيسيا، وذلك في إطار سياسته الخارجية التي تهدف الى تعزيز العلاقات مع دول المنطقة والعالم. وقال سموه في حديث مع وفد اعلامي اندونيسي ان الهدف من زيارته لاندونيسيا هو البحث في امكانية تطوير التعاون والصداقة بين البلدين والإطلاع على امكانيات اندونيسيا المختلفة وحاجة دولة الامارات منها.

وقد بدأ في ١٠ من الشهر الجاري في زيارة رسمية الى اندونيسيا، وذلك في إطار سياسته الخارجية التي تهدف الى تعزيز العلاقات مع دول المنطقة والعالم. وقال سموه في حديث مع وفد اعلامي اندونيسي ان الهدف من زيارته لاندونيسيا هو البحث في امكانية تطوير التعاون والصداقة بين البلدين والإطلاع على امكانيات اندونيسيا المختلفة وحاجة دولة الامارات منها.

وقد بدأ في ١٠ من الشهر الجاري في زيارة رسمية الى اندونيسيا، وذلك في إطار سياسته الخارجية التي تهدف الى تعزيز العلاقات مع دول المنطقة والعالم. وقال سموه في حديث مع وفد اعلامي اندونيسي ان الهدف من زيارته لاندونيسيا هو البحث في امكانية تطوير التعاون والصداقة بين البلدين والإطلاع على امكانيات اندونيسيا المختلفة وحاجة دولة الامارات منها.

وقد بدأ في ١٠ من الشهر الجاري في زيارة رسمية الى اندونيسيا، وذلك في إطار سياسته الخارجية التي تهدف الى تعزيز العلاقات مع دول المنطقة والعالم. وقال سموه في حديث مع وفد اعلامي اندونيسي ان الهدف من زيارته لاندونيسيا هو البحث في امكانية تطوير التعاون والصداقة بين البلدين والإطلاع على امكانيات اندونيسيا المختلفة وحاجة دولة الامارات منها.

في مذكرة لمجلس الوزراء:

٦٥ وظيفة تحت اجها الاوقاف لسد العجز في ائمة ومؤذني المساجد

ابوظبي - يوسف كركوتي: أكد معالي الشيخ محمد بن احمد بن الشيخ حسن الخرجي وزير العدل والشؤون الإسلامية والاوقاف مذكرة لعرضها على مجلس الوزراء تتناول احتياجات الوزارة من العاملين في المساجد ضمن ميزانية عام ١٩٩٠ وتقدر هذه الاحتياجات بـ ٤٠٠ وظيفة اماماً ومؤذناً وخطيباً و ٢٥٠ وظيفة خدم نظافة. وذلك لتلبية متطلبات الد العمارتي والسكنائي التي تشهد الدولة وتغطية العجز الذي تعانيه في هذا المجال.

الشرع البنانية:

زايد رسم الرؤية العربية الجديدة للمشروع الحضاري المستقبلي

بروت - و. ا. م: أكدت مجلة «الشرع» اللبنانية ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يدعو العرب الى التضامن والتكاتف والتآزر يكون قد رسم الخطوط الاساسية لخريطة ملابية في بحر صاعدة يعيش العرب في وسطها. وهذه الخريطة رغم العراقيل والعقبات تقف من الغرق وتضمن الوصول الى شاطئ الامان.

حشر المكتوم يستقبل وزير الثقافة الإيراني بديي

استقبل الشيخ حشر بن مكتوم مدير دائرة اعلام دبي حجة الاسلام الدكتور محمد خاتمي وزير الثقافة والأشاد الاسلامي بالجمهورية الاسلامية الإيرانية. وقد رحب الوزير الإيراني وتغني له اقامة طيبة أثناء زيارته لبني معربا عن امله ان تؤكد هذه الزيارة عمق الصداقة القائمة بين البلدين في المستقبل وان تساهم في توطيد التعاون في المجالات الاعلامية.

الصحة تعتمد خطة خمسية لتطبيق الكادر الصحي

الانتهاء من وضع تصنيف التمريض وفصله عن الفنيين. وأوضح مصدر مسؤول بالصحة ان تغيير التصنيف القديم جاء بناء على طلب من دائرة الخدمة المدنية بالدولة ليعفي بالتصنيفات الحالية. قررت اللجنة المشكلة بوزارة الصحة لوضع مشروع تصنيف وتصنيف الوظائف بكادر الأطباء وهيئة التمريض وضع خطة خمسية لتنفيذ التصنيف الجديد ليتم تعميمه على كافة العاملين الفنيين بالدولة.

جنوح سفينة على شاطئ العمرية بديي

جنحت سفينة العمرية على شاطئ العمرية بديي. وأعلن مسؤولون في المنطقة البحرية عن جنوح سفينة العمرية على شاطئ العمرية بديي. وأعلن مسؤولون في المنطقة البحرية عن جنوح سفينة العمرية على شاطئ العمرية بديي.

تعليمية دبي تحدد مهام وأعمال لجان الامتحانات بالمدراس

أصدر محمد الشيباني مدير منطقة دبي التعليمية امس الاول التعليمات الخاصة بعمل لجان مراجعة ومطابقة كشوف درجات آخر العام لسنة ١٩٩٠. وأكدت التعليمات على ان تكون كشوف درجات نهاية العام من ثلاث نسخ وهي نسخة من مدرسة لكل مادة دراسية ونسخة من مديرية التربية والتعليم ونسخة من مديرية الامتحانات. وتضمنت التعليمات ان تكون مهلة الاجابة لمراجعة المدرسات الخاصة بكل مادة دراسية ومدة دراسة ومواد الجرداء هي: اللغة العربية ١٥ دقيقة، اللغة الانجليزية ١٥ دقيقة، اللغة الفرنسية ١٥ دقيقة، اللغة العربية ١٥ دقيقة، اللغة الانجليزية ١٥ دقيقة، اللغة الفرنسية ١٥ دقيقة.

سبعة وسبعون ألف مهاجر أفغاني يستفيدون من مشاريع اللجنة الإسلامية للإغاثة خلال شهر رمضان الكريم

بلغ عدد المهاجرين الأفغان المستفيدين من المشاريع التي طرحتها اللجنة خلال شهر رمضان الكريم (٧٦٩٤٣ مهاجراً أفغانياً) في مخيمات بيشاور والبخيمات المجاورة لها، حيث وصل عدد الأفراد الذين تلقوا وجبات مشروع افطار صائم (٥٩١٦٦ مهاجراً) بينما بلغ عدد المهاجرين الذين استفادوا من مشروع زكاة الفطر (١٠٩٢٠ مهاجر) هذا إضافة إلى كسوة العيد (٧٤٨٧ مهاجر) أفغاني من الرجال والنساء والأطفال.

محسنة من دبي تقدم ستة وسبعين ألف درهم لصالح مشاريع خيرية بأفغانستان

تلقت اللجنة الإسلامية للإغاثة الأسبوع الماضي من إحدى المحسنات بدبي مبلغاً قدره (٧٦٢٢٠ درهم) ستة وسبعون ألفاً ومئتان وعشرون درهماً لا غير... وذلك تبرعاً منها لأخوانها المهاجرين بالمخيمات الأفغانية والمبلغ يكفي لإقامة مشاريع الآتية:

- ١ - بناء مسجد بسعة ٣٠٠ مصل.
- ٢ - حفر (٤) آبار مياه.
- ٣ - شراء عشرة خيول.
- ٤ - كفالة أسر ثلاث إيتام لمدة عام كامل.

والجدير بالذكر أن مجالات العمل الخيري بأفغانستان كثيرة ومتنوعة وتشمل إضافة إلى المشاريع السابقة المشاريع الآتية: (كفالة طبيب، كفالة جراح، كفالة داعية، كفالة مسعف، كفالة طالب جامعي، تبني مركز قرآن كريم، وكفالة أسر الشهداء والمجاهدين).

واللجنة تستقبل أية مبالغ موجهة لخدمة الفقراء والمساكين والمهاجرين بأفغانستان.

لولا الفشل في الحياة لما تحقق النجاح

تم اكتشاف ثلاث سرقات أدبية في (بريد القراء) بجريدة البيان، حالتان كانتا في أول أيام عيد الفطر المبارك... والثالثة كانت في ربيع أيام العيد... هذه السرقات الأدبية، تبين لنا مدى حب البعض للكتابة... فالكاتب في حالها حال أي فن فني... وفي الاعتقاد أن حب البعض للكتابة هو الدافع الأول وراء أخذ جهد الغير... وهذا هو الخطأ الذي يقع فيه العديون ممن يهونون الكتابة... ولو أن البعض كتب موضوعاً، وأرسله إلى البريد للنشر... ولم يحالفه الحظ في فرصة النشر، ورفض من قبل المحرر لعدم دقته، فإن تلك أن تكون النهاية، بالنسبة لموضوعه، والقضاء على هويته، مجرد أن ما كتبه أو ألفه، قد تم رفضه وعدم نشره... بل عليه أن يحاول مرات ومرات حتى يكتب هويته التي يرغب في مراسلتها... وليس

عينا أن يقتبس الإنسان موضوعاً أو قصة إلا أن العيب الحقيقي هو أن يأخذ الإنسان مجهود غيره... ومن ثم ينسبه إلى نفسه... ولولا الفشل في الحياة، لما تحقق النجاح أبداً... وهي نظرية معروفة منذ الأزمان... ومن أن خلق الله الأرض ومن عليها، أناس تنجح وأناس تفشل... لذا على البعض أن يكف عن هذه العادة السيئة، التي لا فائدة منها... سوى أنها تقضي شخصية الإنسان.

خميس علي سعيد مطر
دبي

التمريس رسالة سامية

إن نية التمريس شاقة مشقة قاسية، فهي المنة التي يعطي فيها صاحبها أكثر مما يأخذ... ويبذل في سبيل القيام بها جهداً لا يقتصر على الفصل وحده، ولكنه يتجاوز إلى خارجه.

انه يعطي من نفسه جهداً وتعباً... ويقدم لتلاميذه لسمي ما يقدمه إنسان لإنسان... انه يقدم اليهم المعرفة والفطنة والخلق... انه يتعبد بهم بروح الأوبة ويرعاهم بروح المسؤولية وينشدهم على أساس قويم من التربية السليمة... ومع هذا لا يجد من المجتمع الاهتمام اللائق والتربية... ولا يتألم منه ما يستحقه من تقدير واحترام... ان المعلم يتعبد الإيذاء نيابة عن الآباء... ويقوم بتربية الصغار من أجل المجتمع نيابة عن المجتمع... ولا ينال مع هذا إلا وضعا يدعو إلى الرثاء... ان المعلم في أية عملية تعليمية يمثل حجر الزاوية فيها.

ي. أ. الجابري

مرسوم القراء



عبدالله الناصر
دبي

تضايي الناس

... حسنا.. والبليات وحرس السواحل والشرطة اتقوا الاستعدادات موسم الصيف عتباون الصحف تحصل بشيء الاحتياطات اللازمة للناس.. وهي احتياطات توفرها الجهات المعنية كل صيف.. وهي كافية لتوفير الأمن لمواطني البحر والاطمئنان النفسي لذويهم.

لكن هل توقفت حوادث الغرق في شواطئ الدولة في فترة الاجازة الصيفية؟ الإجابة على هذا التساؤل تحملها الصحف نفسها التي تبشر الجميع باستعدادات الأتقاة؟ فكيف تضع تلك الحوادث ومن هم المسؤولون عنها؟

ان نظرة واقعية - غير وقحة - تسمح بها شواطئ الدولة - التي ترتادها مختلف الجنسيات للقيمة بالامارات.. تعود لنا بحقيقة مفزعة وهي ان ٧٠٪ من الإيلاء -منطبعة- من الرجال يحقون في الأفاق أو في عباد الناس بينما أطفالهم يحاولون اقتطاع الأمواج أو دفن رؤوسهم تحتها.. وهم أطفال لا يجيئون للسباحة ولا يلعبون أطواق النجاة وأكثرتهم تغلبهم «الشقاوة» والتجدي فيذهبون بعيدا داخل البحر.. وأهلهم ما زالوا على أشغالهم ونظراتهم بعيدة عنهم.. فإذا ما جرح أحدهم أو استغاث ولم يجد من يقبله.. عادوا بولولون ويلومون البسطة والشرطة وخفف السواحل لعدم تواجدهم.

محمد نوراني

العاشر من مايو

لا أكتب هذه المرة لإنسان.. أكتب لبلستان.. أكتب للعاشر من مايو لكل سنة.. أكتب في حروف من ذهب.. أجعل بطاقة تهنئة للبيان.. هذا البيان الكريم.. اليوم انقل حروفي من البيان إلى البيان.. أكتب بمناسبة أطفالي الشغمة العاترة بصيفة البيان وتقديرا لجهد أسرة التحرير التي لا توفينا الكلمات أبدا.. وقبيل الشغمة للبلون.. س الظاهري أبو ظبي

محمد نوراني

«المرأة ودورها في المجتمع»

المرأة هي الخلية الأولى في المجتمع فإذا صلحت ونشأت على أسس سليمة وقوية صلح المجتمع...

والمراتب... ان ما نعتينه من مشكلات كالتعاسة والزواج من المشكلات... كل هذه المشكلات يرجع فيها السبب إلى تلك الفجوة التي حدثت في منطقة الخليج بسبب التغير الاقتصادي وبالتالي الاجتماعي الذي طرأ.

ان سنة الزواج تتجه إليها الفطرة السليمة... ولا تنفر منها... وقد نهي الله عن ترك الزواج مع المقررة عليه... فعل الشباب القادرين على الزواج ان يسارعوا إليه لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج... فإنه أغنى للبصر وأحصن للفرج».

ان الوظيفة الحقيقية التي خلقت المرأة من أجلها هي رعاية بيتها وزوجها وأولادها... والأشياء الباقية هي أشياء ثانوية يمكن الاستغناء عنها!!!

محمد آدم محمد المطوع
دبي

عندما انتقلت فرحة العيد

جاء العيد وهو يحمل لنا الفرحة العارمة لتغطي الوجوه الحزينة بلبسامة الأمل والفرح... وكانت اجازة العيد بمثابة الاستراحة المستقلة في التجوال في المناطق السياحية في مناطق الدولة فرحة العوائل بالعيد لا توصف...

ولكن في لحظة تبدلت هذه الفرحة عند بعض الاسر إلى موقف معاصر والسبب الحوادث المرورية المروعة التي تتعرض طريقهم بكون سببها استهتار بعض السائقين بالطريق العام أو سرعة زائدة نهايتها مؤلمة.

والحدث الذي وقع على طريق دبا - مسافي وراح ضحيته ه مواطنين واصابة آخرين باصابات خطيرة كان مدعاة للحنن فهذا الحادث الذي وقع نتج عن السرعة الزائدة ومحاولة التجاوز والخطأ ولو كان أحد منا شاهد الحادث لأصابته حالة من الجنون... فحواشيت اجازة العيد راح ضحيتها كثير من الأبرياء واحوا ضحية السرعة الزائدة وعدم الانتباه... فنصحتي للسائقين الانتباه للطريق الانتباه ثم الانتباه وعدم السرعة والتفكير بأرشدات المرور واعطاء الطريق حقه حتى لا يكون الطريق شبح الموت الذي يترقب لنا.

سعيد أحمد البديري
رأس الخيمة



روعة الطبيعة... على الطبيعة. تصوير القارئ: محمد يوسف عبدالله

المحامدون ما لهم وما عليهم

ليس المحامي بموظف عام بل يعتبر مساعدا مهما للقضاء بحكم وكالاته عن أحد الخصوم التي توجب عليه عرض الوسائل للتنازع عليها أمام المحاكم بصورة صريحة وواضحة، وتقديم الأدلة اللازمة لإثباتها والتوسع في بحث النقاط القانونية عند الاقتضاء لتوصلا لكشف غموض الدعوى وملاصبتها ومساعدة القاضي على إيجاد الحل المناسب للنزاع.

والمحامي وهو يمثل الخصم يعاون القاضي في تقديم الوقائع والأدلة القانونية التي يستند إليها للقاضي في طلبه أو دعواه... ذلك أن مهنة المحاماة مهنة مرموقة هدفها تحقيق العدالة، ومساعدة القضاء فللمحامي الحق في أن يعطي الاستشارات مقابل بدل اتعاب يتفق عليها مع من يطلب منه الوقوف على وضع قانوني معين يمهده والاستشارة هي مطلب الشخص، والمحامي أيضا أن يساعد أصحاب العلاقة على تحرير العقود على اختلافها، (عقد بيع، عقد اجارة، عقد تأسيس شركة).

محول لب المصاوتين بمركز تاهيل دبي

السيد/ / ومن تحرير جريدة «البيان» المحترم:

طالعت صحيفة «البيان» للوقفة في عددا لعضات بتاريخ ١٩/٥/٢٠٠٠م تقرير منشور على الصفحة السادسة يوضح بعض الإحصائيات الخاصة بخدمات الإغاثة في مركز رعاية وتأهيل المعاقين بدبي تحت العنوان التالي:

١- ٧٣٪ نسبة الإعاقة السمعية.

٢- ٢٨٪ نسبة الإعاقة البصرية يتركز تأهيل ذوي ذوي الفكر باقي الإحصائيات حسب التقرير.

ثم ذكر القائل باقي الإحصائيات حسب التقرير.

المرسل من وزارة الصحة... ونوضح أن ذكر هذه الإحصائيات بهذا الشكل قد أعطي القراء انطباعا عاما بأن ٢٨٪ من طلبة ذوي هم من المعاقين بصريا وأن ٧٣٪ من المعاقين سمعيا.

معاقون سمعيا... ونوضح أن هذه الإحصائيات لا تعكس الواقع الحقيقي للمعاقين سمعيا، بل تعكس واقعهم في مراكز الإعاقة السمعية، وليس من طلاب المركز.

عبدالله القويين
مدير المركز

إشترجينة واحصل على زبدة عند شرائك:

عبرة واحدة وزن ٥٠٠ جرام أو عبوتين وزن ٢٥٠ جراما من شرائح جينة ستحصل على قالب واحد من زبدة

مجانا!

هذا العرض سري في المحلات المشاركة فقط يرجى عدم الكمية القصصة

ما عليك سوى اختيار الكمية المحددة من عبء شرائح جينة انكرو وفي الوقت نفسه خذ عبء زبدة انكرو المجانية من التلاجة، بعد ذلك خذ الجميع إلى الحاسب حيث ستدفع ثمن الجينة فقط

العالم بين يديك

هذا ما تحققه لك البيان

عندما تكون أحد المتركين في قراره

لكي تضمن الحصول على الصحيفة صباح كل يوم ولكي يكون ذلك في وقت مبكر قبل أن تطل إلى العمل

إتصل ب:

دائرة التوزيع في «البيان»

ولاحظ أن سعة لك تصلك في اليوم الثاني وليس يوم

دائرة التوزيع هاتف ٤٤٤٤٠٠ دبي

ناقوس

قبل ان يايوي الى فراشه الكليم
وقبل ان يغيب في غياهب الاغماء
يطوف في خياله الحلم العقيم

ان تفتح السماء
ابوابها عن نيا عظيم!

صلاح عبدالصبور

القاصة المصرية سلوى بكر:

الافلاس الثقافي معين دائم للقضايا المفتعلة!

فريال غزول اكتشفت أنني

مهمشة اجتماعياً.. كشخصياتي!

«اللب متعة ومعركة»، هذا ما تقول به الابدية القاصة «سلوى بكر» التي تميزت قصصها بتقديمها شخصيات إنسانية متنوعة: متمردة، محببة، فائقة، وحالمة.

وعلى عكس الكثيرات من الكاتبات اللاتي غرقن في رصد العلاقة بين الرجل والمرأة في أضيق حدودها، وبشكل تجريدي بارد، وغير حي، فإنها تنفرد بكونها تحكي الهم الإنساني العام من خلال حياة ومعاناة شخصياتها. مما يجعلنا نلمس أدق تفاصيل وعناصر الحياة اليومية في وجدان أبطالها، والذين نجد أنفسنا فيهم.

وفي مجوعتها الثالثة التي صدرت مؤخراً: «عن الروح التي سرقت تدريجياً، نرى واقعنا الذي تعمه الفوضى، وتطحنه العتامة والجهالة والصبر والاحباط.. شاعرية داخلية نفقدها في كتابات أخرى صارت تسعى الى لغة في حد ذاتها، لغة معزولة.

اما هنا، فإن لغة سلوى بكر مثقورة في بناء وحركة البومى للعاش، والذي يحياه انسان المهش، محاولاً ان يتحقق، بينما الاشياء الجميلة المفتحة تنسحب من وجوده، وتختفي من حياته التي صارت بائسة، مريضة.

قبل هذه المجموعة أصدرت الكاتبة: «زينات في جنابة الرئيس»، و«مقام عطية» العام ١٩٨٦م.

ولنأخذ صبور مؤلفها الثالث، كان لنا معها هذا الحوار لنتعرف على مشاعليها وطموحاتها وأفكارها الأدبية.

«يقول أحد القاصد: انك تتحركين وفق خطة مرسومة، والعمل مخطط بابعاده ومحدد في إطار المكان والزمان، وتبدأ بذلك شخصياتك لا تستلخع ان تلتصق من مساراتها، اني في حد تعبيرك..

«لا أفهم الإجابي والسلسلي في هذا النقاش، ان كل عمل أدبي يسير وفق خطة مرسومة بما تملحه اختيارات هذا الإبداع، اما اذا كان المصنوع الإحكام القسري للسبق من خارج العمل، ويعبدا

الغموض مرتبط بالدجل الثقافي!

لا يذكرون عائشة التيمورية إلا لتجميل وجه الثقافة!

وما الذي يرتبط على ذلك؟ اما للفرقة بين نوال السعداوي وبينى فلا تصح أصلاً، ذلك ان «نوال» مصلحة اجتماعية تجعل تلك الشخصيات السالفة في تعبير «الإبداع عن الحياة» حيث يتأتى القدر من داخلها، ووفقاً لمعطياتها.

في نوال السعداوي نقف على تجربتها الخاصة، ولا تشعنا على شخصيات أخرى، لكن هناك تنوع في شخصياتك السالفة، ومع ذلك اقول بالصدية في رسم نماذج تلك الشخصيات.. هل توضحين لنا وجهة نظرك؟

«طبعاً، ما يقال عن قصصية وخلافه فلا اهتم به من زاوية: عن معطياته، فهذا موضوع آخر، لكننا تخرج - غالباً - من ضجيج حياتنا، نعيشنا، نعلم، نمل، يمكن ان نعتبر الحلم بديلاً عن الواقع (البر، البائس) نطرحه الكتابة امام قرائنا؟

«سأجيب عليك بسؤال آخر: هل يمكن ان يكون الواقع بديلاً للحلم؟ اظن ان احلام شخصي القصصية تدور حول ذلك.

«علينا ان نفريق أولاً بين الغموض، والأساليب المعقدة في الكتابة. وبالنسبة للمفردة الاولى، فالحقيقة انها ترتبط بعنسي بالجلد الثقافي (الجلد الأدبي والفتي)، حيث الإيهام بالعمق النفسي.. قتل غامض، مستعصم على الفهم يعني قصور في ذكاء المتلقي، وتقصير في استيعابه الثقافي، ولننظر في الفلسفة على سبيل المثال، فقد ظلت - زمناً طويلاً - واقعة في غياهب الغموض اللاهوتي والمصطلح المبهم الذي يحتاج الى قواميس تفسيرية تعريفية، ان ذلك كان يستهدف الإيهام بالعمق، والترفع عن الوصول لأوسع مساحة بشرية.

والحقيقة، ان ذلك كان يخفي وراءه عزراً وجهاً يعرفه العالم وتفسيره، لأسباب عديدة يعود بعضها الى بطء الانجاز العلمي للجنس البشري على مدى تاريخه، ربما لخضوع العلم لسطوة

وخصر يدق.. يدق.. يدق.. حتى يظن.. لعك باع نفس.. تنق ليالي الخراب خذا (تذكرى حبيب بسقط اللوى) ان لوى دمعي وانزوى يا ليالي الخراب.. قلمي للواقفين السلال محبة افقوا للسافات.

امشي بعبي التفكير اعبر طقس الذل: يبهوني خلف دمع الكواكب مشققة غرة في فراغ المدى! يا.. اخرج... ادخل جمجمتي.. والحبيب يجيب وما زالت الفكرة كالمرآيا تدل صمتي وكالكوكب في كراسي الفراغ بكل الظنون قفا كروي شفتي فكري في مرآيات روجي للجنة مشقولة بارتحاشي للحب سوادات دربي السهر لا ذكركل: شجرا من حليب.. يقاها بالاسميات الحصاد؟ التي.. جرعنتي.. (قفا بالخرايب) رحلة امتدت شهوراً اشارت اشواء مرور المصلحة عندها باللون الأحمر وقال لك: قف، وعندما تساءلت لماذا وكيف وكنت في الحسين من العمر.. قالت لك بلوم لم تقس لها جهات الأرض: ما أنت قد بلغت من العمر عتياً.. ونظرت الى ذاتك في عمق وتحسنت مواقع الجريمة، انه ليس العمر وليست انقائه

لم تستطع السنوات المتراكمة فوق كتفيه المتهدلين ووجهه الأجدع الذي أمتعت الأخاديد فيه حقراً من نبد فكرة في رأسه ظلت معششة فيه وكأنها ساكنة أبنية أو صخرة صلبة لم تعرف العواصف طريقاً الى شق ثغرة فيها.. لماذا؟ كانت الدموع تشرح فوق خديه بين فترة وأخرى، ولو رآها أحد لنظرت قلبه حزناً وأسى على هذا العجز الذي أضى حتى الآن خمسة عشر عاماً وهو قابع في زنايته يغلفها صمت رهيب وعمته قاتلة لا تعرف الحركة أو النور الا في فترات قصيرة حين ينبلج الباب ويصطفق، بعد ان يغلقه حارس السجن وراءه تاركاً لقيماً لا يستطيع ما يقف من أسائه مضغها، فيقذفها من فمه وقد علمته أيام السجن ان ليس مهما التذوق وانما ملء المعدة استمراراً للعيش.

... وفي ليلة سابعة ليوم الإفراج أحس بالفكرة ذاتها، وسرت في اعصابه وعشة خوف ولكنه لم يعدم طريقة لنيلها وأيقن ان وقت التنفيذ قد حان، ولم يحس فرحاً بذلك الذي يحسه من سخط حربه ولم يشعر بسعادة من كبت بقاء وما لبث ان فكت، ولكنه انت الذي كبت نفسه ولم يبكك أحد. أنت الذي اقترقت حياً فقلت انك تحب حقاً، ولكن الحب الذي أدركت كانت تقف وراءه غلاظ شفاقة من الاستهتار والطمع في مال.. لقد اومئتك في البداية انها متممة برصانتك وجديبت ورجولتك، وعندما استقرت مالك وكانت رحلة امتدت شهوراً اشارت اشواء مرور المصلحة عندها باللون الأحمر وقال لك: قف، وعندما تساءلت لماذا وكيف وكنت في الحسين من العمر.. قالت لك بلوم لم تقس لها جهات الأرض: ما أنت قد بلغت من العمر عتياً.. ونظرت الى ذاتك في عمق وتحسنت مواقع الجريمة، انه ليس العمر وليست انقائه

اقرأ غداً

قطوف

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

☆ من اعداد عمر صلاح طهوب

مفاتيح

يكتبها اليوم:
خضر عطا المخان

المبدعون وأشباههم!!

تتداخل الرؤى... وتتشابك القناعات وتتبلور... لتشكل - في نهاية الامر - موقفاً أو حدثاً يودعه الإنسان ذاكرة التاريخ. ويلون تلك الرؤى... وحجم تلك القناعات وصلابة أو هشاشة الأرض التي يتغلغل منها تكون نوعية الإبداع، ودرجة تأثيره على مجريات الحياة لدينا.

فكثيرون... وكثيرون هم أولئك الذين يركضون خلف مواكب الإبداع علمهم بمسكون بأطراف من تاديبهم.. أو تصيبيهم (زلات) من شعاعه أو ببعض من قيسه المنير.. ولكنهم - رغم ملاحظاتهم له - يهرمون منهم.. ينقلب من بين شعابهم ويصلص ليرتكمهم في ظلامهم يتخبطون.

ولكنهم يظنون يلغون وراءهم ويهشون.. يعي البعض منهم الدرس.. وما ان يعييه الجري خلف (السراب!!) حتى يصل الى مصالحة مع نفسه ويقنع بما حصل..

وبعض أولئك يقف عند محطة اسقطت من ذاكرة التاريخ.. ويظل يوم نفسه بأنه مبدع زمانه.. وهكذا يعيش حياة تتكسب فيها حالة من فقاعات أنفة يرقص فيها على بساط الخضر من احلام ودية هامشية قد تمتد أصول خضرتها وربيعها الدافئ قبل ان تاتيها موسم الجفاف فتيسر وريقاتها وتحتف وتتساقط دون ان تخلف وراءها ملمحاً من اثر.. حيث تنزويها الرياح وتنثرها في فضاءات بعيدة داخل دنيا من عدم.

وكثيرون هم أيضاً أولئك الذين ولجوا ساحة الإبداع خلسة ومن الابواب الخفية.. ومثل هؤلاء - مهما طال بقاؤهم فيها وطال - لا يد يوماً ناهيرون..

ستقف بهم تلك الساحة من نفس تلك الابواب وتوصدها في وجوههم غير عابئة بما يدور خارجها من ضجيج أو زلزال.. فيعود بعض من هؤلاء لبراجه وهو يجرجر أذيال الهزيمة ويقع خارج دائرة النظر!!

والبعض الآخر لا (يرتدع) بما لقي.. فيندفع في قوة (وعترة) طائفة ان في مقدوره اختراق الحاجز و(فركشة) صفوف الجند الوافين عند بوابة الإبداع حراساً لبطءات والاعانة الإنسانية ثرية ونبلية.. ومؤتمنة على مشاعر هي خلاصة تجارب مرة ومشاور طويلة حفظها مخاطر الخوف والسهو والاراق والقلق والعذابات المنيعة، فيصطدم بالواقع لمر ويخر صريحا عند عتبة تلك القلاع الابدية الصامدة صعود التاريخ في شيوخ تتجلى فيه عظمة الإنسان وعظاؤه السخي.

وفئة أخرى - وما ألقاها - رمت خلف ظهرها سنوات وسنوات من الممارسة والكد والجهد والاجتهاد في دهايلز الالم المضطرب.. وهي سنوات قضتها - هذه الفئة - تحرق بطنى الايام.. وتوقد الشموع في مهب الريح.. وتشعل النار في لحظات اللهو والتمعة والراحة.. وبعد مشاعليها تقدم الدروب لكتكتف مجاهل وعرة تحدث مخاطرها في ابياء وكبرياء.. وشقت صحاريها الجدية في صبر وجدل نصت في انفة وقوة وثقة - على شرافات الإبداع تنهل من معينه في صمت ووقار دون تركيبة من احد.. ودون ضوضاء أو ضجيج.

هؤلاء هم المبدعون حقاً في حياتنا.. حملة الراية في ساحات الإبداع عطاة بلا حدر.. وهؤلاء هم الجود الناس - في حياتنا - بالتقدير والاحترام.. واجبر الناس بالبقاء عند مذابت التاريخ والوقوف على شرافات الخلود.

ولكن!!! رغم كل ذلك وقبله وبعده يبقى السؤال الحائر: ما معنى ان تعج الساحة بمدعي الثقافة أو (المتناقضين) والمثاليين!! أولئك القافزون - في غفلة من التاريخ - على رؤوسا لينقرروا عليها بسنادة الوهم ومطرقة العذاب علمهم بلقنوا انتقارنا بهم.. وهم يعلمون انهم دون ان تراهم أو تحس بوجودهم.. ولكنهم يظنون في القاع يشوهون الجمال في حياتنا، أملا منهم في انتظار غد لن ياتي.

ان صاحب «شرق النخيل» وقالت ضحي، والخطوبة، وأنا الملك جتة، كاتب عميق، إنساني، ومعتد السيرة بعد - سرده القصصي والروائي مملكا كان الراجل: يحيى الطاهر عبد الله.

المعاصرين الذين لمسوا مواضع الزيف والالام في حياتنا، وهو لم يأخذ الساحة التي يجب ان يحتلها في ادبنا، ولم يعط جوائز مملكا حصل مع البعض ممن لا يستحقون.

في الرأس وقلت ما تريد وانتقلت وربيتها وهي تنهاني فيما أمسك بك المارة ومن يمسهم الشرطة ولكنك تيقنت انها فارقت الدنيا فانتابك احساس مختلط، ولم تدر اهو فرح أو خوف.. ووقفت امام القاضي.

روى الشهود من المارة انه هو الرجل ذاته الذي اطلق الرصاصة وأودى بحياة السيدة.. لم ينكر الرجل التهمة فوق وقال بالغم الملائ انه هو القاتل وعادوا الجلوس.. وسأله القاضي هل انت متأكد قفا انها السيدة «سعاد القافزون» - في غفلة من التاريخ - على رؤوسا لينقرروا عليها بسنادة الوهم ومطرقة العذاب علمهم بلقنوا انتقارنا بهم.. وهم يعلمون انهم دون ان تراهم أو تحس بوجودهم.. ولكنهم يظنون في القاع يشوهون الجمال في حياتنا، أملا منهم في انتظار غد لن ياتي.

لم يملك القاضي بعد سماع الاجابة الا تعديل نظارته فوق عينيه بالحكام، وانتظر لحظات ثم عاود السؤال. هل أنت متأكد انها «سعاد توفيق»؟ وأجابته العجوز المتهاكبة، نعم انها هي.. لقد تفحصتها جيداً.. وتيقنت ولولا ذلك لما اقدمت على قفلي..

عاد القاضي يجسسه الى الخلف وأمسك بالابواب التي بين يديه وممر نظره عليها بسرعة وقال موجهاً سهم القدر القاتل الى الكهل:

انها شقيقته التوام، فالسيدة «سعاد توفيق» توفيت منذ خمس سنوات بحادث سيارة. لقد قتلت «الهام» شقيقة «سعاد التوام».

... وعادت ابواب السجن تفتح أرعها للكهول المتهاك وعادت عمة الزناينة تستقبله ثانية لتنهدي وفاته بعد وقت قصير بعد ان كتب على جدرانها بأصابعه.. لا تعاقب، لك رب يعاقب.

ضربة حظ

بقلم: مصباح محبو

التي لم ترسخ بعد في القلبي والسوجدان، ولكنها الخسة.. فقدت المال وما أنت أمام نفسك تواجه الحقيقة ويهرك ضوؤها.. ولم ينفع الجدل معها وفكرت بالتهديد وهدهدتها وسكنت امامك كحماة ودية متلبسة فرب ماكر ورضخت وظننت انت ان مسارب الحياة بيتكما ستعود سريتها الاولى ولم يخطر ببالك انها ستسلك لك مكيبة تودي بك الى السجن بتهمة حيازة المخدرات، ووجدت نفسك وانت في السجن مكبلاً أمام حكمة السبسية الماكرة فوقعت في شبكة تكونت خبوطها من فولاد.. وما انت في السجن تمضي خمسة عشر عاماً شارفت الآن على نهايتها ولم يتبق منها الا ثمان واربعون ساعة ولكن الى أين؟ الدنيا طبعاً فكرة عمرها مديد وطويل وشاق.. لا بد ان تلاقي جزاء وحسناً، سيكون انتقاماً رهيباً ينهي لها حياتها وبطلقة واحدة. اقشعر بختك للهولة الأولى ولكنك صممت، وراحت حدة التصميم مع صرير باب السجن وهو يفتح امامك.. وأصبحت وحيداً في الهواء الطلق.

... وفي ليلة سابعة ليوم الإفراج أحس بالفكرة ذاتها، وسرت في اعصابه وعشة خوف ولكنه لم يعدم طريقة لنيلها وأيقن ان وقت التنفيذ قد حان، ولم يحس فرحاً بذلك الذي يحسه من سخط حربه ولم يشعر بسعادة من كبت بقاء وما لبث ان فكت، ولكنه انت الذي كبت نفسه ولم يبكك أحد. أنت الذي اقترقت حياً فقلت انك تحب حقاً، ولكن الحب الذي أدركت كانت تقف وراءه غلاظ شفاقة من الاستهتار والطمع في مال.. لقد اومئتك في البداية انها متممة برصانتك وجديبت ورجولتك، وعندما استقرت مالك وكانت رحلة امتدت شهوراً اشارت اشواء مرور المصلحة عندها باللون الأحمر وقال لك: قف، وعندما تساءلت لماذا وكيف وكنت في الحسين من العمر.. قالت لك بلوم لم تقس لها جهات الأرض: ما أنت قد بلغت من العمر عتياً.. ونظرت الى ذاتك في عمق وتحسنت مواقع الجريمة، انه ليس العمر وليست انقائه

لم تستطع السنوات المتراكمة فوق كتفيه المتهدلين ووجهه الأجدع الذي أمتعت الأخاديد فيه حقراً من نبد فكرة في رأسه ظلت معششة فيه وكأنها ساكنة أبنية أو صخرة صلبة لم تعرف العواصف طريقاً الى شق ثغرة فيها.. لماذا؟ كانت الدموع تشرح فوق خديه بين فترة وأخرى، ولو رآها أحد لنظرت قلبه حزناً وأسى على هذا العجز الذي أضى حتى الآن خمسة عشر عاماً وهو قابع في زنايته يغلفها صمت رهيب وعمته قاتلة لا تعرف الحركة أو النور الا في فترات قصيرة حين ينبلج الباب ويصطفق، بعد ان يغلقه حارس السجن وراءه تاركاً لقيماً لا يستطيع ما يقف من أسائه مضغها، فيقذفها من فمه وقد علمته أيام السجن ان ليس مهما التذوق وانما ملء المعدة استمراراً للعيش.

... وفي ليلة سابعة ليوم الإفراج أحس بالفكرة ذاتها، وسرت في اعصابه وعشة خوف ولكنه لم يعدم طريقة لنيلها وأيقن ان وقت التنفيذ قد حان، ولم يحس فرحاً بذلك الذي يحسه من سخط حربه ولم يشعر بسعادة من كبت بقاء وما لبث ان فكت، ولكنه انت الذي كبت نفسه ولم يبكك أحد. أنت الذي اقترقت حياً فقلت انك تحب حقاً، ولكن الحب الذي أدركت كانت تقف وراءه غلاظ شفاقة من الاستهتار والطمع في مال.. لقد اومئتك في البداية انها متممة برصانتك وجديبت ورجولتك، وعندما استقرت مالك وكانت رحلة امتدت شهوراً اشارت اشواء مرور المصلحة عندها باللون الأحمر وقال لك: قف، وعندما تساءلت لماذا وكيف وكنت في الحسين من العمر.. قالت لك بلوم لم تقس لها جهات الأرض: ما أنت قد بلغت من العمر عتياً.. ونظرت الى ذاتك في عمق وتحسنت مواقع الجريمة، انه ليس العمر وليست انقائه

لحفتك شعاعات شمس اغسطس وداريت عينيك فرغت يدك محاولاً جيب شعاع النور

لحفتك شعاعات شمس اغسطس وداريت عينيك فرغت يدك محاولاً جيب شعاع النور

إعلانات مدونة

تنظيف... تنظيف... تنظيف

سجاد - كتب - زجاج النوافذ - مطابخ - إعادة حشرات - جلي الرخام

أسعار لا تقبل المنافسة

سرعة في التنفيذ... التجربة خير برهان

مع تحياتي:

م.ب. ٢٢٨٢٨١ - هاتف: ٢٢٨٢٨١

الآن

هبة الموسم الصيفي أسعار خاصة ومخفضة
الساعة بسعر ٥٠ درهم فقط

يا سيني
يا سيني

حيث وفرت لك:
* أفضل للملابس ذات خيرة ومهارة عالية في القياس
* دقة في التركيب وراحة تامة بأحدث موديل سترات ١٩٩٠
* تقويم بالتوصيل من وإلى المنزل في جديعة إبرة دبي
* تقويم بتخليص إصدار استمرات الأسواق وتجديد للواحد
* فاما وسهلا بك على العنوان التالي:
شارع ص.ب. ٢٢٨٢٨١ - هاتف: ٢٢٨٢٨١

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر
صدر من محكمة دبي الشرعية - رقم ١٩٩٠/٦٢٨
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٠/٦٢٨
إلى المدعي عليه/ غولم علي محمد (مجهول محل الإقامة).
بما أن المدعي/ المكتب الدولي لتأجير السيارات، قد أقام
عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان
هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ -/٢٠٠٠ درهماً والرسوم
والمصاريف، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٥/٢٨
للتظن.

محكمة العين المدنية

اعلان بيع
تنفيذ رقم ٨٧/٤٢٢

في يوم الاثنين ١٩٩٠/٥/٢٨ والأيام التالية إذا اقتضى الحال سيعاد بالزاد العلني للآل الوارد أوصافه
أدناه وذلك تنفيذاً للحكم الصادر في القضية أعلاه، سيكون البيع خاضعاً للشروط المنصوص عنها في الأمر
التاسع من قانون إجراءات المحاكم المدنية.

أوصاف المال:

موجودات شركة الإمارات للنقل والمقاولات والموجودة بمقر الشركة بمزينة العين، وتشمل:

- ١ - معدات متنوعة: شاولات، كمرسوس، سيارات مختلفة الأنواع، مولدات كهربائية،
دنايب، خلاطات... إلخ.
- ٢ - مصنع بلاط، منجزة، جيكات حديدية، سقالات حديدية، خشاب بناء مستعملة، مواد بناء مختلفة
الأنواع، مواد كهربائية وصحية، بلاط مختلف الأنواع.
- ٣ - أثاث مكتبي ومزني ويشمل: مكيفات، ثلاجات، مكيفات تصوير وآلات حاسبة وكاتب، خزائن
حديدية وخشبية ومكاتب وكراسي وكتب... إلخ.

للمعاينة والاستعلام الاتصال بالمحكمة أو مكتب الحارس القضائي/ أحمد أبو الهيجاء ت: ٢٤١١٧٧ -
العين، على أن تتم المعاينة قبل يوم الثلاثاء.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الاثنين ١٩٩٠/٥/٧ - للوفاق: ١٦ شعبان ١٤١٠ هـ
القاضي / فلاح الهجري

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر
صدر من محكمة دبي الشرعية - رقم ١٩٩٠/٦٣٠
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٠/٦٣٠
إلى المدعي عليه/ اسماعيل ابراهيم سالم، (مجهول محل الإقامة).

بما أن المدعي/ المكتب الدولي لتأجير السيارات، قد أقام
عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان
هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ -/٣٠٠٠ درهماً والرسوم
والمصاريف، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٥/٢٩
للتظن.

بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من ينوب عنه
رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد،
فان المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيعي في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٥/١ - للوفاق: ١٦ شعبان ١٤١٠ هـ
القاضي / فلاح الهجري

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر
صدر من محكمة دبي الشرعية - رقم ١٩٩٠/٦٣٠
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٠/٦٣٠
إلى المدعي عليه/ اسماعيل ابراهيم سالم، (مجهول محل الإقامة).

بما أن المدعي/ المكتب الدولي لتأجير السيارات، قد أقام
عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان
هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ -/٣٠٠٠ درهماً والرسوم
والمصاريف، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٥/٢٩
للتظن.

بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من ينوب عنه
رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد،
فان المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيعي في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٥/١ - للوفاق: ١٦ شعبان ١٤١٠ هـ
القاضي / محمد نور الدين مجاهد

بلدية دبي

اعلان من بلدية دبي
اعلان إلى مستأجري الأراضي الواقعة بالمناطق الصناعية

تلاحظ أن مستأجري الأراضي الواقعة بالمناطق الصناعية
بكل من الرموز، الخبيص، القرو، القوق، الصفا
والقصيص، ومنطقة سكن العمال لم يساءروا
بتعويضها بالرغم من مرور أكثر من عام من تاريخ
تخصيصها. عليه، رأت البلدية منح فرصة نهائية
لهؤلاء المستأجرين تمتد لفترة ٣ أشهر والغاء كافة
المواقع التي لم تعمر خلال هذه الفترة.

عليه، فان الدائرة تمنح مستأجري هذه المواقع فترة
ثلاثة أشهر تنتهي في ١٩٩٠/٨/٢٠ وأي موقع لم
يعمر قبل هذا التاريخ سيتم الغاؤه. ويعتبر هذا
بمقابلة إنداز نهائي.

مدير البلدية

مركز دبي للكمبيوتر

ان يعلن عن فتح باب التسجيل للدورات التالية:

- ١ - البرمجة بلغة البيسك ٢ - البرمجة بلغة الكوبول
- ٣ - تشغيل البرامج الجاهزة
- ٤ - دورات خاصة لطلاب وطالبات المدارس بالتعاون مع جمعية النهضة النسائية بدبي

للمزيد من المعلومات الاتصال بهاتف: ٦٩٣١٥٤ - دبي
شارع صلاح الدين - مبنى معارض سعيد و سلطان لوتاه
مقابل سينما الشعب - درهم

مدرسة خالد بن الوليد الخاصة

تعلن مدرسة خالد بن الوليد الخاصة بدبي، عن حاجتها إلى شغل الوظائف التالية للعام الدراسي ١٩٩٠/١٩٩١:

- ١ - مدرسات مواد عامة: دار معلمات خيرة لا تقل عن خمس سنوات.
- ٢ - مدرسات لغة انجليزية - لغة عربية - تربية إسلامية - رياضيات انجليزية - علوم انجليزية - لغة فرنسية - تربية موسيقية - تربية فنية - تربية رياضية - كيمياء - للزهر المطوب: بكالوريوس وخبرة لا تقل عن خمس سنوات.
- ٣ - مدرسات رياض أطفال: تخصص رياض أطفال وخبرة خمس سنوات.

تقبل الطالبات في مقر المدرسة الكائن في القروود - منطقة المدارس الخاصة - دبي

هاتف: ٢٥٤١٦٦ - ٢٥٤١٦٧
من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الواحدة ظهراً

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر
صدر من محكمة دبي الشرعية - رقم ١٩٩٠/٦٣٢
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٠/٦٣٢
إلى المدعي عليه/ ريف أحمد محمد، (مجهول محل الإقامة).

بما أن المدعي/ المكتب الدولي لتأجير السيارات، قد أقام
عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان
هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ -/٢٠٠٠ درهماً والرسوم
والمصاريف، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٥/٢٩
للتظن.

بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من ينوب عنه
رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد،
فان المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيعي في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٥/١ - للوفاق: ١٦ شعبان ١٤١٠ هـ
القاضي / محمد نور الدين مجاهد

محكمة كلباء المدنية

اعلان تنازل عن حصة في شركة

تعلن محكمة كلباء عن تنازل السيد / سعيد علي عامر وجنسيته (إمارات) عن حصته وكفالاته لمطعم الشروق بكلية، والصادر له رخصة مهنية رقم: ٨٩/٨٨٨ بسجل تجاري رقم: ٨٩/٦٦٩.

فمن له حق الاعتراض التقدم لكاتب العدل خلال أسبوع من تاريخ النشر.

كاتب العدل
مدود دراز

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « ذا داو كيميكال كومي » THE DOW CHEMICAL COMPANY وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير، ومقرها في ميدلند، مقاطعة ميدلند، ولاية ميشيغان، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة أدناه:

STYRON

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الراتينجات الاصطناعية، والبلاستيك بشكل سائل ومساحيق ومعالجين وحبيبات المعد للاستخدام في الصناعة ».

وليكن معلوما ايضاً بأن:

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٥ مايو ١٩٨٥ العدد ١٨١١.
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر
صدر من محكمة دبي الشرعية - رقم ١٩٩٠/٧٣٣
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٠/٧٣٣
إلى المدعي عليه/ خليل ابراهيم محمد (مجهول محل الإقامة).

بما أن المدعي/ المكتب الدولي لتأجير السيارات، قد أقام
عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان
هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ -/٢٨٠٨٠ درهماً والرسوم
والمصاريف، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٦/١٦
للتظن.

بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من ينوب عنه
رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد،
فان المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيعي في يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٠/٥/١٦
القاضي / برعي محمد سيد احمد

مدرسة الاحلام الخاصة

يسر إدارة المدرسة أن تعلن عن فتح باب التسجيل للمراحل التالية: روضة، مهدية، أول، ثاني ابتدائي - للعام الدراسي ١٩٩١-٩٠م

تدرس مناهج لواء العلمية باللغة الانجليزية. علماً بأن مواد اللغة العربية والتربية الإسلامية والاجتماعيات تدرس وفق مناهج وزارة التربية والتعليم.

وتحت إشرافها للواصلات متوفرة: شرف صحي ومواعيد التسجيل من ٩ صباحاً إلى ١٢ ظهراً

تدبر من ١٠ إلى ١٢ ساعة يومياً على هاتف رقم ٤٢٣٠٠ - دبي

مدرسة المهدي الابتدائية

AL MAHD PRIMARY SCHOOL

جديدة - دبي
هاتف: ٤٤٦٠٠٤ - ٣٤٥٠٣٥

تعلن عن فتح باب التسجيل لصفوف الروضة - التمهيدي والابتدائية للعام الدراسي ١٩٩٠/١٩٩١ في الفترة ما بين ١٩٩٠/٥/٧ وحتى ١٩٩٠/٦/١٤

نظام تعليم ثلاثي: الانجليزية / العربية / الفرنسية

مع برامج متخصصة لعلوم الكمبيوتر والرياضية للواصلات موفرة إلى كل من دبي والشارقة

البيع أو للإيجار

في منطقة الخيمبر - القروود - دبي
فلل - معارض - دكاكين - أراض - بنايات تجارية - سكنية

احفظ هذا الإعلان لتتصل على حسب ١/٢ في حالة الإيجار

الاتصال - دبي:
٥٢٨٤٣٩ - فاكس: ٥٢٨٤٣٩ / ٥٢٨٧٦٣ / ٥٢٨٤٤٠

التنظيف

تنظيف السجاد ومقاعد السيارات بالأميبيو - تنظيف عام - تلميع الأرض - تركيب السجاد والستائر - تشوية وجلي وتلميع البلاط - رش للغروشات بمادة غزالة للوساخ - تنظيف الملابس على الناقل - جميع أنواع خدمات الأسباج - كل ما يخص مؤسسة مون آيت - دبي
٢١٤٩٦٠ - ٢١٤٩٦٠

مطلوب

لمجلة «السيارة العربية»
سكرتيرة تجيد العربية والانجليزية والطباعة والتكس والفكس والترجمة
مندوبات اعلان يحملن رخصة ساقية - ويفضل من لديها سيارة
للاتصال دبي ت: ٢١١١٢٣

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « آر. جاي. رينولدس توبكو كومبني » R. J. REYNOLDS TOBACCO COMPANY وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية نيو جيرزي، ومقرها في ٤٠١ شمال شارع ماين، ونستون - سالم، كارولينا الشمالية، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة أدناه:

المستعملة على او فيما يتعلق ب « التبغ، والتبغ المصنع ».

وليكن معلوما ايضاً بأن:

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « الاتحاد » الصادرة بتاريخ ٢٥ ابريل ١٩٨٠ العدد ٢٦٤٥.
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر
صدر من محكمة دبي الشرعية - رقم ١٩٩٠/٧٣٣
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٠/٧٣٣
إلى المدعي عليه/ موزه سالم سعيد ولد عريب (مجهولة محل الإقامة).

بما أن المدعي/ المكتب الدولي لتأجير السيارات، قد أقام
عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان
هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ -/٤١,٨١٧ درهماً والرسوم
والمصاريف، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٦/١٦
للتظن.

بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من ينوب عنه
رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد،
فان المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيعي في يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٠/٥/١٦
القاضي / برعي محمد سيد احمد

برسرام

معرض للسيارات

١ - سيارة ميشوبي لانس ١٣٠٠ cc
٢ - توكو سبي - باتوكو - بومبي - دبي
٣ - توكو مارك ماركة شارب ملون ٢٠ بوصة
٤ - توكو مارك شارب
٥ - توكو مارك شارب
٦ - توكو مارك شارب
٧ - توكو مارك شارب
٨ - توكو مارك شارب
٩ - توكو مارك شارب
١٠ - كاميرا مارك شارب

الكلاء الوحيدون في دولة الإمارات الجيتور للسيارات وإمامة فرصة عظيمة لتكسب احدى هذه الجوائز الكبرى... فابدا شراء حاجياتك من الآن من أي من معارضنا الثلاث لتكون الفائز المحظوظ

برسرام - سوق برنس - ٢٢٤٧٨٨ - سوق الذهب - ٢٢٣١٣٠ - بر دبي ٢٢٣٩٨٨

اعلان فقد شهادة أهم

فقدت السيدة سلمى محمود، شهادة أسهم صادرة عن بنك الإمارات الدولي المحدود (بنك الاتحاد للشرق الأوسط المحدود سابقاً) وهي الشهادة رقم ١٣٩٣ ب ل ٥,٠٠٠ سهماً المرقمة من: ٠٦٠,١٦٩,٩٠١ إلى ٠٦٠,١٧٤,٩٠٠ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال، مشكوراً، بوكيل صاحبها السادة «ك ب م ج بيت مارويك» على الهاتف رقم ٢٣١٤٤٧ دبي أو الاتصال بالبنك على الهاتف رقم: ٢٣٧/٢٨١١٨١

اعلان فقد شهادة أهم

فقد السيد راو محمود الاهي، شهادة أسهم صادرة عن بنك الإمارات الدولي المحدود (بنك الاتحاد للشرق الأوسط المحدود سابقاً) وهي الشهادة رقم ١٣٩٢ ب ل ١,٠٠٠ سهماً المرقمة من: ٠٦٠,١٦٨,٩٠١ إلى ٠٦٠,١٦٩,٩٠٠ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال، مشكوراً، بوكيل صاحبها السادة «ك ب م ج بيت مارويك» على الهاتف رقم ٢٣١٤٤٧ دبي أو الاتصال بالبنك على الهاتف رقم: ٢٣٧/٢٨١١٨١

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « آر. جاي. رينولدس توبكو كومبني » R. J. REYNOLDS TOBACCO COMPANY وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية نيو جيرزي، ومقرها في ٤٠١ شمال شارع ماين، ونستون - سالم، كارولينا الشمالية، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة أدناه:

المستعملة على او فيما يتعلق ب « التبغ، والتبغ المصنع ».

وليكن معلوما ايضاً بأن:

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « الاتحاد » الصادرة بتاريخ ٢٥ ابريل ١٩٨٠ العدد ٢٦٤٥.
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر
صدر من محكمة دبي الشرعية - رقم ١٩٩٠/٧٣٣
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٠/٧٣٣
إلى المدعي عليه/ موزه سالم سعيد ولد عريب (مجهولة محل الإقامة).

بما أن المدعي/ المكتب الدولي لتأجير السيارات، قد أقام
عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان
هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ -/٤١,٨١٧ درهماً والرسوم
والمصاريف، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٦/١٦
للتظن.

بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من ينوب عنه
رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد،
فان المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيعي في يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٠/٥/١٦
القاضي / برعي محمد سيد احمد



أشياء من الماضي

يوم الثرى عالي الراس نشيت وتوقظت م النوم
بت ابروايا احليو للباس بو مضحك مخطاي يوشوم
والله لوما حشمت الناس حشاد في يسعون بعلوم



باشراف الشاعر
محمد خليفه
ابو شهاب

من الشعر الشعبي

ساحل قطر

نسني ياريف من ساحل قطر
وانعشي روح بنودك تستجير
كل ما هبت نغاذيع الفجر
ارسلني مع رايف النسمه عبر
لي سري الساري بدى ليل السهر
للمود اللي من الفرقا ضير
كل ما ضمّد جروحي بالصبر
هاجس الذكرى الى الماضي يشير
صورة الماضي ابرواز الفكر
ترتسم في شاشة العرض الخطير
اندمج واسج مع فكري دهر
واتخيل كل ما يمكن يصير
م الحكم ما فوق ماناخذ عبر
بس ما عمر القدر رده نذير
اسبك المعنى على نعمة وتر
واعطي الموضوع تقليد مثير
كل حرف وكل شطره في سطر
تبرز المشهد على جبال الغدير
من بنات الفكر منظومي درر
انتقي من لجة البحر الغزير
انسج الفكره من أحداث القدر
من صروف الوقت والوضع المرير
عبرتي في موق عيني تختحر
واضطراب القلب تسمع له فريز
كل ما تنتابني موجة قهر
ينخسف في عيني الكون الكبير

من شعر: غدير بن مطر الكتيبي

ولته ألم

وين سيد الخود بالكي
والذي في حكيه ايسلي
غاية المطلب بالحلي
وين منصا الراس والظلي
سار وادعي الحال معتلي
له ثلاث اشهور ماطلي
كنه الاصرار متخلي
ناسي ما فات ومخلي
واعذابي جسمي انسلي
لي فوايد م الصبر ملي
مكسي في ذا الدهر خلي
له لامر في العقد والحلي
ما نطاول قول لمجلي
دام بالتعذيب راض لي
له سلام/عزف بالفلي

من شعر: احمد السلامي

انا في واد والواشين في وادي

من شعر: محمد بن ذبيان

هلا او يا حي باللي طرش انشادي
عدد ما لاح يرق او دنت ارعودي
هلا به مرحبا مليون وازيادي
عدد ما غرد البلبل على عودي
بداها في «تبسم» غص لنهاي
تبسم للزمان او صاغ منشودي
لدين العود شبه الغصن ميادي
غظيظ الطرف بوحيات اعقودي
وبادلني المشاعر دون ميعادي
اوده من زمان او بيتج اسدودي
تلاقينا عشا لثني بحياي
وثالثنا النسيم الرّيف النودي
ورابعنا القمر في جونا الهادي
سكون الليل والحسار ارقودي
انا في واد والواشين في وادي
ونادي بالغلا في دور برودي
اذا عباد التلاقي تحسب اعيادي
اذا شح الوصل تايين مقفودي
خيوط الفجر للعشاق مرصادي
وشريكي الثلاثا خيط مسرودي
انا يوم اللقا تاريخ ميلادي
الا ليت الثلاثا هوب معدودي
من الايام سيدي سيد اسياي
انا في حبكم صياد مصيودي

هي لطيفه

من شعر: وله - ابو ظبي

تعتلي في روس شم ولاتبالي
في وسط قصر يدوروا به حرس
لوبيغت اتجيس بابيه ما تطالي
صعب ياجرناس عن وصله احترس
طفلة شقرا لها انسوم الغوالي
سعد عين اللي جلس معها ورّس
احوريه قدرها مرفوع عالي
بنت لي دايم رضاهم نلتمس
لي يوصف عيونها نضرب مثالي
فرق ما بين النجالة.. والنّفس
يوم كملها الهي بالجمالي
ارسل لها فارس نادر فرس
يحضر لها لو تبا الشّي المحالي
لو القمر في يد ويد فيها الشمس
غاليه عنده وهو لاشك غالي
وكل واحد في غل الثاني يحس
لو كتبت بوصفها اطول مقالي
ما اوتي مدحها مهما احس
هي لطيفه لي اعتلت روس الغوالي
زيك لي في حدودها الورد انغرس

طرد الهوى

سلمت بالطرف الكحيل اعجاب
وصويت بالطرف الكحيل الباب
وبالطرف ادعيت الخلايج لجله
حجله وكسل لك محط اعجاب
نأج العطر من وجنتيك وفاحت
اطياب من يروح شذاها ذاب
آية جمالك جل من كملها
والي وهبك الحسن يا جذاب
السحر في خدك وطرف عيونك
والي تبقي ذاب في لهداب
ش اوصف ش اخلي عنك وصفي قاصر
حار الفكر يا بوثمان اعذاب
لو ينظرك عابد سجود اصلي
هام ابهوك وودع المحراب
قلبي تعلّق في هواك وحبك
وكل شي له قبل الحدوث اسباب
آمنت بك محبوب لي واعطيتك
قلبي وانا ادري بالوداد انشاب
طرد الهوى من هو لي به يتعب
زمنية سهام وموجعات احراب
من شاف ترفقات القدود الغضه
يقعد صوابه م الهلع لو شاب
وانا وحظي يوم صوبك حوّم
اما اعتلا والا تردّي وخاب
ان ساعفت ليّام واتباهت لك
تسقيك من كاس الهوى ما طاب
وان عاكست ليّام يقصر حظك
ما ينفعك كثر الندم وعقاب

من شعر: الغبشي بن حثبور

وودود

الا يادمع يا فيض السدود سدود خافيات في ضميد
والابانجم ساري بالسعود وحظ نرتجي والي نريد
كما البراق اودن الرعود نراه ويختفي عنا بعيد
اماني طوقت عنق الوجود هقاوي للبشر باللي يفيد
تواعد ثم تابی بالردود رجيناها مزيد من مزيد
كتمت الحزن في قلب صمود وعصيت الالم حتي يبيد
وتنازعت الثريا في الصعود مطالب نفس ماتبي الرهيد
تقضا العمر والايتام زود عمر يقصر وعمر به وليد
تعيش النفس في ريو الوعود امانينا واحلام نشيد
وسر الخلق تفسيره شرود الهي يملك السر الوحيد
يقسم حظنا بالي يجود رضينا ام انينا ما يفيد
رداة الحظري في يعود يعوضنا بلي مجبل بهيد
يعاندنا ويروينا الصدود وتاره ينجلي يازم سعيد
سلاح الصبر مكسور الحدود جليد العزم لي صبره جليد

من شعر: ديويه

بمناسبة زيارة الصين

من شعر: محمد بن راشد المكتوم



ياالله يلى عالي الشان
تحمي عبيد دايم ائمين
ياسيدي يانور لعيان
ياقاييد السيره على البين
تحماه من حاسد وعيان
وتشتاق له عذر المزاين
البوقت في شغهاي قد زان
يازين يامحلي القسّاتين
غزلان لكن ليس غزلان
من غازيات الغنّج الغين
العود چنه غاصن البان
وتهبّ به النسومات ويلين
اجسامهن اتقول غيلان
وعيونهن كنهن ثعابين
رمان لو تفاح لبنان
اصفى صفواة صافي الصين
امهتفات الخصر ذيلان
فوق الرّدف والحب فترين
ينب عفر وعيون شطّان
كالورد الاحمر في البساتين
امخص المضممر ولوازان
ترف الشباب امطرف اللين
منهن خفوق الروح نملان
لو هو صحيح القدره اذهين
خصيتكم بالقول تبيان
ويابوشهاب منكم تبايين
امواج وبحور بها اسفان
الها زوارقهها من العين
يامن لحي خاتم سليمان
عقب الضياع ايسدوره وين
ديوان قلبي غير ديوان
يمشي على معنى البراهين
دام الشجر وارق بالاغصان
ودام النّريّا والميزاين
انا بعد مشتاق ولها
وييه ضجر من هامل البين
ومديم للمسيديون ديّان
واعرف بأن الداين امدين

الفنان التشكيلي محمد الشاعر - «البيان»:

علاقة ما سرية وغامضة تربطني ببيروت

استوديو من الرسم منذ قد تصل إلى الصام

تقول كلمات أغنية إيطالية قديمة «برج بيزا يميل ويميل لكن لا ينكسر»، ويبدو أن هذا القول تنسج أفاقه لتشمل الإنسان الفلسطيني، الذي قد يتعثر، لكنه لا يتنهد ولا يموت، ويخرج من النار أشد توجها وعطاء، ولعل حالة بيروت وما بها هي النموذج الأكثر تضاعفا على هذه الحقيقة.

من بيروت جاء إلى الإمارات الفنان التشكيلي محمد الشاعر ليتلقى رسالة متوجهة عبر معرض مكتمل عن الانتفاضة، رسمت لوحاته أحيانا فيما المدينة تشعل من جراء القصف ورغم أن بإمكانه أن يغادرها، مثل الكثيرين، إلى أي مكان آخر في العالم إلا أنه رفض ذلك، وأصر على البقاء في هذه المدينة - النبع.

وعندما يسأل الشاعر عن السبب الذي يمنعه من الخروج، وكيف يحتمل كل ما يجري هناك يعجز عن الإجابة وهو المعروف بطلاقة لسانه وطلاوة حديثه.

وردا على سؤال عما يمنعه من مغادرة بيروت وهل كان يمكن له أن يرسم هذه اللوحات النازقة خارجها يقول: «أستأري، فلم أجرب أن أجد خارجها، في هذه المدينة أشعر أنني لم أغادر فلسطين، ربما لأنها قريبة من هناك وربما لأنها توأمت في الجرح والصمود، وبصراحة... لا أري، هناك علاقة ما سرية وغامضة تربطني بهذه المدينة، يحيل في كان الفن سينتهي إذا خرجت، وأن يعود لدي ما أقوله، وأستأري، وأستأري عن بيروت كمنية وحجارة ذلك أن لها علاقة كبيرة بشعبي، ولو كنت خارجها لما رسمت بكل هذا الزخم، لدي انتاج مهم من مرحلة بيروت (فنيا) ربما أكثر تعبيرية من لوحاتي عن الانتفاضة، والسبب قد يعود إلى أن هذه الأعمال فيها نوع من الخلق، الذي جعلني أعمل الواقع أشياء غير موجودة، لكن في الانتفاضة يختلف الأمر... الانتفاضة فالت الخيال.

والفنان الشاعر من النوع الذي يصوم عن الرسم، وقد يعتصم به لفترة طويلة، تصل إلى شهور أو عام، وهو يعترف بأن هذه المسألة غريبة وخطيرة لكنها مفيدة لأنه يعود بعدها أكثر عطاء وإبداعا، وفي حالة التحضير للرسم يحتاج إلى الهدوء والتركيز فإن حدث ما يعكر صفوها

ويقول: قد أرمم بدون ترتيب مسبق، عندما أشعر بالانفعال بسبب حدث مهم على الصعيد الاجتماعي وليس الشخصي، إذ أن البعد الذاتي لا يلعب دورا بالنسبة لي، إلا إذا كان تابعا من العامل الموضوعي، وفي هذه الحالة، قد أرمم اللوحة في وقت قصير جدا وأحيانا أرمم لوحة مذهلة في نصف ساعة، وقد تستمر اللوحة شهورا أو عاما، لكن اللوحة التي ترسم بهذه السرعة لوحة مهمة، وقد

يقول: قد أرمم بدون ترتيب مسبق، عندما أشعر بالانفعال بسبب حدث مهم على الصعيد الاجتماعي وليس الشخصي، إذ أن البعد الذاتي لا يلعب دورا بالنسبة لي، إلا إذا كان تابعا من العامل الموضوعي، وفي هذه الحالة، قد أرمم اللوحة في وقت قصير جدا وأحيانا أرمم لوحة مذهلة في نصف ساعة، وقد تستمر اللوحة شهورا أو عاما، لكن اللوحة التي ترسم بهذه السرعة لوحة مهمة، وقد

يقول: قد أرمم بدون ترتيب مسبق، عندما أشعر بالانفعال بسبب حدث مهم على الصعيد الاجتماعي وليس الشخصي، إذ أن البعد الذاتي لا يلعب دورا بالنسبة لي، إلا إذا كان تابعا من العامل الموضوعي، وفي هذه الحالة، قد أرمم اللوحة في وقت قصير جدا وأحيانا أرمم لوحة مذهلة في نصف ساعة، وقد تستمر اللوحة شهورا أو عاما، لكن اللوحة التي ترسم بهذه السرعة لوحة مهمة، وقد

يقول: قد أرمم بدون ترتيب مسبق، عندما أشعر بالانفعال بسبب حدث مهم على الصعيد الاجتماعي وليس الشخصي، إذ أن البعد الذاتي لا يلعب دورا بالنسبة لي، إلا إذا كان تابعا من العامل الموضوعي، وفي هذه الحالة، قد أرمم اللوحة في وقت قصير جدا وأحيانا أرمم لوحة مذهلة في نصف ساعة، وقد تستمر اللوحة شهورا أو عاما، لكن اللوحة التي ترسم بهذه السرعة لوحة مهمة، وقد

500 لوحة معمارية في المعرض المعماري الأول بالعين

العين - «البيان»:
افتتح المهندس أحمد شريف مدير دائرة تخطيط المدن بالعين مؤخرا المعرض الأول للحفاظ على الطابع المعماري العربي الإسلامي، الذي يقام تحت رعاية الشيخ سعيد بن طهون عضو المجلس التنفيذي، ويضم 500 لوحة تخطيطية.

ويضم المعرض الذي يقام بدار الثقافة والفنون بمسرح بلدية العين خمسمائة لوحة معمارية ونماذج مجسمة لأكثر من ستين مكتبا استشاريا وفنسيا بالإضافة إلى عدد من المشاريع المعمارية التي نفذها طلبة وطالبات قسم العمارة بكلية الهندسة.

وصرح المهندس أحمد شريف بأن المعرض يعتبر بمثابة مرجع علمي للمختصين في هذا المجال، حيث يحتوي على عدد من المشاريع الحكومية والمدارس الخاصة التي تم تنفيذها بالدفعة بالإضافة إلى نماذج لحطات التبريد، كما يضم المعرض نماذج للمعمارية الاندلسية والزخارف التي نفذت في عدد من القصور.

والجدير بالذكر أنه تم تشكيل لجنة للحفاظ على الطابع المعماري بالعين بتوجيه من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة تقوم بمراجعة التصاميم المقعدة من المكاتب الاستشارية لضمان مطابقتها للمواصفات التي اتخذها الطابع المعماري ببنية العين لئلا تله.

العثور على لوحة «بروجل» المسروقة

عثر الشرطة البريطانية مؤخرا في منطقة «كنة» ببريطانيا على لوحة «السبح والمرارة الخاطئة» للفنان بروجول، والتي كانت قد سرقت عام ١٩٨٢ من جاليري «كورنود» بلندن.

ويذكر سعر اللوحة حاليا بنحو ثلاثة ملايين جنيه استرليني، وما يذكر أن اللوحة كانت قد سرقت على يد اثنين من اللصوص اماسم الجراس لم يستطعوا السيطرة على الموقف.

ومن المقرر أن تنضم اللوحة من جديد إلى المجموعات التي سيضمها معهد «كورنود» ابتداء من منتصف شهر يونيو المقبل وهو موعد افتتاح القاعات الجديدة.

جديد ميرا ناير

الخزعة الهندية الشابة ميرا ناير التي فازت بجائزة كاميرا الذهبية عن فيلمها الأول «سلام بومباي» في مهرجان كان ١٩٨٨ والتي اختيرت هذا العام عضوا في لجنة التحكيم الرئيسية ستخرج

فيلما جديدا بعنوان «ماسالا ميسيني»، ويصور في أمريكا وفي أفريقيا، ويتناول الفيلم قصة حب بين عامل سود في منطقة

الميسيني وامرأة أفريقية هندية الأصل كانت أسرتها قد نفيت من أوغندا.

ميرا ناير

ميرا ناير

ميرا ناير

ميرا ناير

ميرا ناير

ميرا ناير

ميرا ناير

سهرة تلفزيون دبي مع رحلة النغم



كلهم والمطربان الشعبيان محمد رشدي ومحمد طه والبرنامج من اعداد سهر الحارثي، سيناريو وتقديم صلاح عويس، اخراج حمزة عبدالله لوتاه.

أما على شاشة تلفزيون الشارقة فتقضى سهرة الليلة مع الفيلم الاجنبي «امرأة من الإسم»، حيث تتابعون كيف تتصرف الزوجة عندما تكتشف أن زوجها زوجه ثانية وهل تصرفها الغيرة أم تقبل الوضع بهدوء، هل تنقلب الحياة السعيدة إلى عذاب وجحيم، كيف يعالج الزوج هذا الموقف للعقد؟ ويعرض الفيلم في تمام الساعة ٩:٤٤.

في ختام رحلة الموالي العربي تتناول الحلقة السابعة من برنامج «رحلة النغم» السمات الخاصة التي تميزه عن غيره من ألوان الفناء العربي الأخرى في كل أنحاء الوطن العربي فضلا عن أسباب تدخول الموالي النفسية والموسيقية والاجتماعية باعتباره مظهرا من مظاهر التعبير عن وحدة المزاج النفسي للإنسان العربي وخلق الصلة بحياة الناس والأمم وأمالهم، وكذلك يقدم البرنامج نماذج من السير الشعبية، يشارك في هذه الحلقة الشاعر عبدالرحمن الابنودي والزميل محمد الخولي وكوكب الشرق أم

رفقة جناح من نورفينا إلى أرض الإمارات

عبقرية موسيقية وخطوات من فرج ترحل إلى سماء الأحلام



ابونظي - وفاء الطوشي:
هل من الممكن أن تعود ليلي ألف ليلة وليلة من جديد؟ وهل يحتمل هذا العصر الصاخب الذي نعيش مفرداته تلك الأصداخ المحلية والأجواء التي تصدح بالخيالية الحالية؟

يوم الأربعاء الماضي، وفي أكبر قاعات فندق هيلتون ابونظي، تجسدت حكايات وروايات شهرزاد في واحدة من ليلي «فينا» حيث حلق الحضور على مدى أربع ساعات مع عبق شخصيات عصور مضت، لكنها جاءتنا عبر أكثر من عشرين راقصا وراقصة من محترفي الإيقاع الكلاسيكي، ومثل عددهم من مطربي ومطربات الأوبرا المتساوية بازديادهم الوطنية والتاريخية.

وعلى مقطوعات موزارت وشتراوس ورايمون فريد، التي لخرجوها للعالم في بداية هذا القرن، انضم اليهم ثلاثون فني وفنقة في عصر الزهور، ليتوجوا اسمية برقص «البولونيز» الشهيرة على مقطوعة حية من أوبرا «الحياة الجميلة»، التي ألفها «ليهار» في عصر الامبراطورية النمساوية

الجرية. كلمة الترحيب بالحضور القاها بالنيابة عن عمدة وحكام «فينا»، دكتور يوتشور للثقافة التجاري سفارة النمسا لدى الإمارات، وبعدما انطلق صوت عريضة الحفل قائلا: «أليس قالمسا، وهي دعوة لرقصة «الفالس»، موضحة أنها للحلقة التي ينتظرها وينتظر كل الشخصيات البارزة التي ترحل بليدة «فينا»، على دعوتها ليل هذا الحفل الذي تقمه في شهر فبراير من كل عام، وفي دعوات تكلفها ملايين اللواتر.

وجاء دور رقصة «ماتا» التي تعبر عن مرح أبناء الشعب النمساوي وفرحهم برفقتهم الشعبية، وهي مزيج من رقصات الباليه الكلاسيكي، وبرعت في تقديمها الرقصة القومية النمساوية للباليه. في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

المغمورة في صلصة الأعشاب واللون، الاغنية من هذا الوفد الفني للتحتن: ان رقصة «البولونيز» التي تصدحت تلك الاسمية الاسطورية تعتبر من النمساوية للباليه.

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

في ركن من القاعة، وحيث انشغل الجميع يتناول أطباق «الترنسا» و«التراوت» و«سماك» و«الكاربين»

نوري بوزيد يستعد لفيلمه المقبل بعنوان «ميس»

قال المخرج التونسي نوري بوزيد إن الرقابة التونسية بعد أن حذفت أربع عشرة دقيقة من فيلمه «ميس» من بثها في ثلاث دقائق ثم إلى اثنين وأربعين دقيقة فقط، وكان سعيدا أن فيلمه يعرض في مهرجان في ست قاعات عرض بتونس بعد أن نال الجائزة الأولى في مهرجان خريكتا في المغرب.

ويعد نوري بوزيد حاليا لفيلمه المقبل بعنوان «ميس» أي ما يعادل معنى التجارة الاستهلاكية أو ثقافة السوبرماركت ويصور في الربيع المقبل.

لعبة أسماها النسيان

لماذا تصر ساحقتا الفنية العربية على لعبة أسماها تجاهل جيل العملاقة من الفنانين؟ ولماذا من ذلك الأمل الصارخ لتاريخهم ومشوارهم الفني الطويل؟

هل هي مكافأة على أن تكون الأولى في أحقية اختراعها؟ أم هي خلجان بلا توجهات أو صورههم ونظمتهم بها بأشياء عريضة على شفافيتها تود أن تخرم بوجع الشيوخه والسئو؟

تلك أسئلة تحمل طعم الحلق، وترجيحها كل يوم أصليته وتصريحات أسماء كبيرة لمعت طويلا في سماء التفتيش والنجومية، تجسد حجم النسيان للتعلم من مخرجينا لهم، ليولاء الفنانين، رغم خيرتهم الطويلة وإبداعهم للتغلب الذي يأسى الوقوع في شرك الشيوخه.

أما مناسية هذا الحديث الملوء بالمرارة فهو مسلسل الظهرة الذي تعرضه شاشة ابونظي، والذي يطالعنا به مخرجه مصطفى الشال ببطولة مصطفى فهمي، وهو يؤدي دور أب عجوز، يملك قدرا كبيرا من مهارة التحصيل والتزويج والطمع، وكان الساحرة خلقت من فنانين تتناسب أعمارهم وهذا الدور، وكان مناسب فهمي نفسه لم يجد إلا هذا الدور ليقدّم.

لماذا أرق مصطفى الشال نفسه عندما أوحى للمخرج بوضع كل هذه التجاعيد على وجهه بطلاه ليصبح كئيبا؟ وهل يعتقد مصطفى فهمي أنه اقتنع بدمور الرجل المتقدم بالعمر وهو لا يزال يؤدي أدوار الشباب في مسلسلات وأفلام أخرى؟

إنه حقا لأمر مضحك، لا تجد أمامنا تفسيراً له، فتعود لتكرار السؤال من جديد لماذا تصر على تجاهل جيل العملاقة من الفنانين وهم الآن والأجبر بهذه الأبور؟

و - ط

و - ط

و - ط

و - ط

و - ط

و - ط

و - ط

و - ط

و - ط

بطريك الروم الارثوذكس يتهم اسرائيل بعدم احترام الاتفاقيات الخاصة بالمقدسات

بريطانيا - وقال بطريرك الروم الارثوذكس في القدس، بطريرك القسطنطينية، ان اسرائيل لم تحترم الاتفاقيات الخاصة بالمقدسات التي تم توقيعها في عام ١٩٩٠. وقال بطريرك القسطنطينية، بطريرك القسطنطينية، ان اسرائيل لم تحترم الاتفاقيات الخاصة بالمقدسات التي تم توقيعها في عام ١٩٩٠.

مترجمون يتهم رجال الدين المسيحيين بالعودة لمعاداة اليهودية

القدس - ويروي: اتهم الرئيس الإسرائيلي حليم مرتزوح رجل الدين المسيحي بالعودة لمعاداة اليهودية في حديثه مع صحفيين في القدس. وقال مرتزوح، في حديثه مع صحفيين في القدس، ان رجال الدين المسيحيين لم يحترموا الاتفاقيات الخاصة بالمقدسات التي تم توقيعها في عام ١٩٩٠. وقال مرتزوح، في حديثه مع صحفيين في القدس، ان رجال الدين المسيحيين لم يحترموا الاتفاقيات الخاصة بالمقدسات التي تم توقيعها في عام ١٩٩٠.

روما - كونا: قال بطريرك الروم الارثوذكس في القدس، بطريرك القسطنطينية، ان اسرائيل لم تحترم الاتفاقيات الخاصة بالمقدسات التي تم توقيعها في عام ١٩٩٠.

بن علي يختم زيارته لواشنطن ويعود لتونس

تونس - الوكالات: عاد الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى تونس من واشنطن بعد زيارة رسمية للولايات المتحدة استغرقت ثلاثة ايام. وقال بن علي، في حديثه مع صحفيين في تونس، ان زيارته لواشنطن كانت مثمرة. وقال بن علي، في حديثه مع صحفيين في تونس، ان زيارته لواشنطن كانت مثمرة.

الحركة الشعبية الفلسطينية تدين محاولة الانقلاب في العراق

القدس - الوكالات: تدين الحركة الشعبية الفلسطينية محاولة الانقلاب في العراق. وقال ممثل الحركة الشعبية الفلسطينية، في حديثه مع صحفيين في القدس، ان محاولة الانقلاب في العراق هي محاولة لقلب النظام الديمقراطي في العراق. وقال ممثل الحركة الشعبية الفلسطينية، في حديثه مع صحفيين في القدس، ان محاولة الانقلاب في العراق هي محاولة لقلب النظام الديمقراطي في العراق.

مصلحة العراق وايران تقتضي لقاء قمة لاتفاق على مبادئ السلام بين البلدين

لندن - الوكالات: أكد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي ان مصلحة العراق وايران تقتضي لقاء قمة بين رئيسي البلدين. وقال طه ياسين رمضان، في حديثه مع صحفيين في لندن، ان لقاء قمة بين رئيسي البلدين هو في مصلحة البلدين.

طه رمضان: مصلحة العراق وايران تقتضي لقاء قمة لاتفاق على مبادئ السلام بين البلدين

لندن - الوكالات: أكد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي ان مصلحة العراق وايران تقتضي لقاء قمة بين رئيسي البلدين. وقال طه ياسين رمضان، في حديثه مع صحفيين في لندن، ان لقاء قمة بين رئيسي البلدين هو في مصلحة البلدين.



طه ياسين رمضان

يوغلافيا تعترف بالحقائق المدنية والعرقية المشروعة للاقلية المصرية

بجارد - كونا: أكد مدير مقاطعة اوميريد اليوغلافيا ضرورة الاعتراف بالحقائق المدنية والعرقية المشروعة للاقلية المصرية في يوغلافيا. وقال مدير مقاطعة اوميريد اليوغلافيا، في حديثه مع صحفيين في بجارد، ان الاعتراف بالحقائق المدنية والعرقية المشروعة للاقلية المصرية هو في مصلحة يوغلافيا.

المحاولة الانقلابية الاخيرة قام بها تنظيم عقائدي قديم بالجيش

باريس - جدة - الوكالات: أعلن الرئيس السوداني الفريق عمر البشير بان المحاولة الانقلابية الاخيرة التي حدثت في بلاده قام بها تنظيم عقائدي قديم بالجيش. وقال الفريق عمر البشير، في حديثه مع صحفيين في باريس، ان المحاولة الانقلابية الاخيرة هي محاولة لقلب النظام الديمقراطي في السودان.

هجرة اليهود السوفيات عائق امام توية عادلة للقضية الفلسطينية

القدس - الوكالات: أكد الدكتور عيسى امين عام، رئيس اللجنة الفلسطينية لحقوق الانسان، ان هجرة اليهود السوفيات هي عائق امام توية عادلة للقضية الفلسطينية. وقال الدكتور عيسى امين عام، في حديثه مع صحفيين في القدس، ان هجرة اليهود السوفيات هي عائق امام توية عادلة للقضية الفلسطينية.

البيان المغربي يواصل مناقشة اقتراح طرح الحق بالحكومة

الرباط - وكنا: استمر البيان المغربي في مناقشة اقتراح طرح الحق بالحكومة. وقال البيان المغربي، في حديثه مع صحفيين في الرباط، ان اقتراح طرح الحق بالحكومة هو في مصلحة المغرب.

محايا للدفاع عن متهمة سياسي في تونس

تونس - كونا: شهدت لحدى الحكم التونسية ظاهرة - لم تشهدها من قبل - وذلك عندما تقدم ١٢٢ محاميا للدفاع عن أحد المتهمين الذين نسبت اليه تهمة نشر وترويج اخبار كاذبة ووضع مصلحتات على جدران عدد من المؤسسات العامة. وقال المحامون، في حديثهم مع صحفيين في تونس، انهم يدافعون عن المتهمين.

منظمة سويدية تتهم اسرائيل بانتهاكات خطيرة لحقوق الاطفال الفلسطينيين

زيوريخ - كونا: وجهت منظمة سويدية انتقادا لاسرائيل بارتكاب انتهاكات خطيرة لحقوق الاطفال الفلسطينيين. وقالت المنظمة السويدية، في تقريرها، ان اسرائيل تنتهك حقوق الاطفال الفلسطينيين.

السعودية والكويت تشاركان في احتفالات ماليزيا

كوالالمبور - كونا: شارك وفد سعودي وفد كويتي في احتفالات ماليزيا. وقال الوفد السعودي، في حديثه مع صحفيين في كوالالمبور، انهم سعدون بزيارة ماليزيا.

منظمة التحرير الفلسطينية تطالب باحترام حقوق الانسان في الاراضي المحتلة

تونس - الوكالات: حثت منظمة التحرير الفلسطينية الولايات المتحدة وباقي دول العالم على المساعدة في حماية حقوق الانسان في الاراضي المحتلة. وقالت منظمة التحرير الفلسطينية، في بيانها، ان حقوق الانسان في الاراضي المحتلة هي في مصلحة الشعب الفلسطيني.

تدبير عراقي بالممارسات الاسرائيلية بالأرض المحتلة

القدس - وكنا: حذر العراق من الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة. وقال العراق، في بيان، ان الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة هي انتهاك لحقوق الانسان.

قريتان لبنانيتان جنوبيتان تطالبان قوات الطوارئ باستمرار تواجدهم

بيروت - كونا: حث سكان بلديتين لبنانيتين جنوبيتين قيادة قوات الطوارئ اللبنانية على ابقاء قواتها داخل البلدتين بعد ان كانت هذه القوات قد انسحبت لحدى دخول عناصر من الميليشيات الجنوبية المتحالفة مع اسرائيل اليهما.

استكمال ترتيبات دمج سفارات اليمنيين في الخارج

رويت: ذكرت صحيفة ٢٦ سبتمبر الاسبوعية الصادرة في صنعاء ان الترتيبات لاستكمال دمج سفارات اليمنيين في الخارج قد اكتملت. وقال السفير اليمني في صنعاء، في حديثه مع صحفيين في صنعاء، ان الترتيبات قد اكتملت.

تدبير عراقي بالممارسات الاسرائيلية بالأرض المحتلة

القدس - وكنا: حذر العراق من الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة. وقال العراق، في بيان، ان الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة هي انتهاك لحقوق الانسان.

اصابة جندي قلندي برصاص الاسرائيليين في جنوب لبنان

صور - وكنا: أصيب جندي قلندي برصاص الاسرائيليين في جنوب لبنان. وقال مصدر عسكري، في حديثه مع صحفيين في صور، ان الجندي اصيب بجراح خطيرة.

دول عربية تحضر للمرة الاولى اجتماع منظمة الدول الاميركية كمبراقبين

واشنطن - احمد ثابت: علمت «البيان» امس ان اربع دول عربية هي مصر والسعودية والجزائر والمغرب ستشارك لأول مرة بمراقبين في المؤتمر المقبل للجمعية العمومية لمنظمة الدول الاميركية الذي يعقد في مدينة «استيوز» عاصمة باراجواي من الرابع الى الثامن من يونيو المقبل.

تدبير عراقي بالممارسات الاسرائيلية بالأرض المحتلة

القدس - وكنا: حذر العراق من الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة. وقال العراق، في بيان، ان الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة هي انتهاك لحقوق الانسان.

سفر سوريين جدد من خارج الهيئة

الخرطوم - البيان: أعلن السودان عن تعيين عدد من السفراء الجدد من خارج الهيئة الدبلوماسية لتعويض عدد من العواصم العربية والافريقية والاسيوية. وقال السفير السوداني في الخرطوم، في حديثه مع صحفيين في الخرطوم، ان تعيين السفراء الجدد هو في مصلحة السودان.

عودة الأوضاع لطبيعتها في مخيم عين الحلوة

بيروت - قنا: عاد الوضع في مخيم عين الحلوة الفلسطيني قرب صيدا امس الى وضعه الطبيعي. وقال ممثل الحركة الشعبية الفلسطينية، في حديثه مع صحفيين في بيروت، ان الوضع قد عاد لطبيعته.

تدبير عراقي بالممارسات الاسرائيلية بالأرض المحتلة

القدس - وكنا: حذر العراق من الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة. وقال العراق، في بيان، ان الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة هي انتهاك لحقوق الانسان.

منظمة التحرير الفلسطينية تطالب باحترام حقوق الانسان في الاراضي المحتلة

تونس - الوكالات: حثت منظمة التحرير الفلسطينية الولايات المتحدة وباقي دول العالم على المساعدة في حماية حقوق الانسان في الاراضي المحتلة. وقالت منظمة التحرير الفلسطينية، في بيانها، ان حقوق الانسان في الاراضي المحتلة هي في مصلحة الشعب الفلسطيني.

تدبير عراقي بالممارسات الاسرائيلية بالأرض المحتلة

القدس - وكنا: حذر العراق من الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة. وقال العراق، في بيان، ان الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة هي انتهاك لحقوق الانسان.

تدبير عراقي بالممارسات الاسرائيلية بالأرض المحتلة

القدس - وكنا: حذر العراق من الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة. وقال العراق، في بيان، ان الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة هي انتهاك لحقوق الانسان.

EDUCATIONAL GUIDANCE SERVICES

Employer or Parent sending an Arab student for education in America... Confused by the variety of Schools and Courses available? Need help with Tests, Visa Formalities or Enrollment Forms? Does the student need personal assistance with housing, shopping for food & clothing, banking and transportation in a foreign land far from family and friends? Professional and personal help is available for all of these problems. We provide a complete orientation to America and campus life. The student's progress is closely monitored and he and the sponsor are regularly advised.

This service is now available in Dubai. For further information please contact:

EDUCATIONAL GUIDANCE SERVICES

In care of IBIS
P.O. Box 9340, Dubai, U.A.E.
Tel: 345654. Fax: 345425

عاملان رئيسيان يفرضان الاهتمام بقضايا الشرق الأوسط في القمة الأميركية السوفياتية المقبلة

واشنطن، موسكو - أ.ش.أ: قالت مصادر مطلعة في واشنطن أمس إن الوضع في الشرق الأوسط وعملية السلام الرامية إلى تحقيق تسوية نهائية للصراع العربي الإسرائيلي ستكون ضمن الموضوعات البارزة على جدول أعمال القمة الأميركية السوفياتية التي تعقد في واشنطن نهاية الشهر الجاري.

وأوضحت المصادر أن هناك عاملين رئيسيين يفرضان الاهتمام بالشأن الأوسط في القمة الأميركية السوفياتية، وهما: التطورات المتسارعة على ساحة المنطقة ذاتها والرغبة العالمية في عدم إهدار الفرصة السانحة لتحقيق السلام.

أما العامل الثاني فيتشتمل على نتائج الزيارة التي قام بها الرئيس المصري حسني مبارك إلى موسكو والقائه بالرئيس السوفياتي قبل أيام معدودة من انعقاد القمة، وهو اجتماع في العاصمة السوفياتية بوزن الخارجية الأميركي جيمس بيكر، وهي اجتماعات لفدت الانتباه بقوة إلى ما يدور على ساحة الشرق الأوسط وإهمية متابعة جهود الشرق الأوسط في التسوية شاملة ونهائية للصراع في المنطقة.

وأشارت المصادر نفسها إلى أنه على الرغم من وجود اختلافات تفصيلية بين مواقف الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي إزاء الوضع الراهن في الشرق الأوسط والمشاكل الجديدة المتفرقة عنه مثل الهجرة الجماعية لليهود السوفيات إلى إسرائيل فإن إيراد القوتين العظميين للمخاطر التي يمكن أن تنجم عن إهدار فرصة السلام الحالية قد يدفعهما إلى الاتفاق في القمة المقبلة على القيام بتحرك مشترك فيما يتعلق بالشرق الأوسط.

والجدير بالذكر أن القمة السوفياتية الأميركية المنتظرة ستعقد في واشنطن في الثامن من يونيو المقبل.

عشرات الآلاف يحتفلون بذكرى ضحايا انتفاضة كوانج جو

كوانج جو - كوريا الجنوبية، د. ب. أ: حضر أمس الآلاف من الكوريين الاجتماعات الحاشدة والصلوات الدينية لتي احتفيت في كوانج جو بكوريا الجنوبية احتفالاً بذكرى أكثر من مائتي شخص قتلوا عندما سحقّت القوات الحكومية الانتفاضة الشعبية الحارمة التي اندلعت في المدينة قبل عشر سنوات.

ويذكر أن أكثر من مائتي شخص لقوا مصرعهم عندما انتفضت القوات الحكومية على الانتفاضة وأخذتها ببراسية في الثامن عشر من مايو عام ١٩٨٠. وكانت مصداقاً قد وقعت بين المظاهرات في تلك المدينة الجنوبية التي كان رجال الشرطة وأسفرت المصادمات لعدة أيام من تلك المدينة الجنوبية التي قامت وحدة خاصة من الجيش بسحق الانتفاضة في ذلك النحو الدوي.

وقد ناشد زعيم المعارضة كيم داي جونج حكومة روه تاي وو أن تقوم بتقييم الأشخاص المسؤولين عن تلك المذبحة إلى العدالة. سلطة تشون دو هوان.

وكان الرئيس الحالي لكوريا الجنوبية في ذلك الوقت مساعداً وثيق الصلة بالرئيس السابق تشون وقد خلفه بعد أن فقد تشون السلطة في البلاد.

مؤتمر برلماني دولي في بون حول نزوح السلاح

جنيف - كونا: أعلن الاتحاد البرلماني الدولي أن وفوداً برلمانية من ٦٠ دولة ستجتمع في مدينة بون الأسبوع المقبل للمشاركة في مؤتمر برلماني دولي حول نزوح السلاح.

وأوضح الاتحاد الذي يتخذ من جنيف مقراً له أن المؤتمر سيعقد في بون بدعوة من البرلمان الألماني.

والهدف من الاجتماع هو مناقشة النزوح من السلاح والتباعد من الأسلحة في المستوى الإقليمي والقضايا الاقتصادية لنزع السلاح.

وسيجتمع المؤتمر للوقوف الرافح في مجال نزع السلاح وتباعد الإنساني المتفرقة في العلاقات الدولية إلى قضايا الأمن ونزع السلاح.

ويهدف المؤتمر إلى الخروج بتوصيات لقيام البرلمانات بعمل ملموس حول عدم كبر من القضايا التي من بينها إجراءات بناء الثقة والأمن والتحقق من الالتزام بالاتفاقيات وعدم انتشار الأسلحة النووية.

وأوضح الاتحاد الذي يتخذ من جنيف مقراً له أن المؤتمر سيعقد في بون بدعوة من البرلمان الألماني.

والهدف من الاجتماع هو مناقشة النزوح من السلاح والتباعد من الأسلحة في المستوى الإقليمي والقضايا الاقتصادية لنزع السلاح.

وسيجتمع المؤتمر للوقوف الرافح في مجال نزع السلاح وتباعد الإنساني المتفرقة في العلاقات الدولية إلى قضايا الأمن ونزع السلاح.

ويهدف المؤتمر إلى الخروج بتوصيات لقيام البرلمانات بعمل ملموس حول عدم كبر من القضايا التي من بينها إجراءات بناء الثقة والأمن والتحقق من الالتزام بالاتفاقيات وعدم انتشار الأسلحة النووية.



الاستشار الألماني الغربي ميلوت كول والرئيس الإسرائيلي إسحاق رابين في لقاء مشترك مع وزير الخارجية الإسرائيلي إسحاق رابين في لقاء مشترك مع وزير الخارجية الإسرائيلي إسحاق رابين.

تخطم طائرة فلسطينية فوق أحد المنازل مصرع جميع ركابها وطاقمها الـ ٢٥

مانبلا - الوكالات: تحطمت طائرة فلسطينية صغيرة ذات محركين فوق أحد المنازل بعد نحو ثلاث دقائق على إقلاعها من مطار مانبلا أمس وأصطدمت بمنزل رجل أعمال ياباني. وأسفر الحادث عن مصرع جميع من كانوا على الطائرة وعددهم ٢٥ شخصاً إضافة إلى أفراد أسرة رجل الأعمال الياباني الاربعة.

وكانت الطائرة وهي من نوع توين بيتش وتقل ١٩ راكبا وعضوين من الطاقم قد انقلعت في اتجاه مدينة سوريا جو - جنوبي الزميل /عصا

سوريا جو - جنوبي الزميل /عصا وتوجهت نحو سوريا جو - جنوبي الزميل /عصا وتوجهت نحو سوريا جو - جنوبي الزميل /عصا وتوجهت نحو سوريا جو - جنوبي الزميل /عصا.

متحدث رسمي: فالداهام لم يعتذر لاسرائيل

فينا - كونا: أكد المتحدث الرسمي بلسان الرئيس النمسوي الدكتور كورت فالداهام مجدداً أن الرئيس النمسوي لم يعتذر لاسرائيل عن أعمال بغض المراحل من فترة قيامه بالخدمة العسكرية خلال الحرب العالمية الثانية في البلقان في مذكرة.

والتحدث بلسان الرئيس النمسوي تلك التوبيات الخاطئة التي نذبت إليها وسائل الإعلام في الداخل والخارج.

وأوضح أن ما صرح به فالداهام للصحف الإسرائيلية هو تماماً ما كان قد أدلى به لخمسة تلفزيونات أميركية عام ١٩٨٦. وتلك في رد على سؤال حول ما إذا كان يعتذر لاسرائيل عن دوره في الحرب العالمية الثانية في منطقة البلقان.

والتحدث بلسان الرئيس النمسوي تلك التوبيات الخاطئة التي نذبت إليها وسائل الإعلام في الداخل والخارج.

وأوضح أن ما صرح به فالداهام للصحف الإسرائيلية هو تماماً ما كان قد أدلى به لخمسة تلفزيونات أميركية عام ١٩٨٦. وتلك في رد على سؤال حول ما إذا كان يعتذر لاسرائيل عن دوره في الحرب العالمية الثانية في منطقة البلقان.

والتحدث بلسان الرئيس النمسوي تلك التوبيات الخاطئة التي نذبت إليها وسائل الإعلام في الداخل والخارج.

وأوضح أن ما صرح به فالداهام للصحف الإسرائيلية هو تماماً ما كان قد أدلى به لخمسة تلفزيونات أميركية عام ١٩٨٦. وتلك في رد على سؤال حول ما إذا كان يعتذر لاسرائيل عن دوره في الحرب العالمية الثانية في منطقة البلقان.

والتحدث بلسان الرئيس النمسوي تلك التوبيات الخاطئة التي نذبت إليها وسائل الإعلام في الداخل والخارج.

وأوضح أن ما صرح به فالداهام للصحف الإسرائيلية هو تماماً ما كان قد أدلى به لخمسة تلفزيونات أميركية عام ١٩٨٦. وتلك في رد على سؤال حول ما إذا كان يعتذر لاسرائيل عن دوره في الحرب العالمية الثانية في منطقة البلقان.

والتحدث بلسان الرئيس النمسوي تلك التوبيات الخاطئة التي نذبت إليها وسائل الإعلام في الداخل والخارج.

وأوضح أن ما صرح به فالداهام للصحف الإسرائيلية هو تماماً ما كان قد أدلى به لخمسة تلفزيونات أميركية عام ١٩٨٦. وتلك في رد على سؤال حول ما إذا كان يعتذر لاسرائيل عن دوره في الحرب العالمية الثانية في منطقة البلقان.

والتحدث بلسان الرئيس النمسوي تلك التوبيات الخاطئة التي نذبت إليها وسائل الإعلام في الداخل والخارج.

وأوضح أن ما صرح به فالداهام للصحف الإسرائيلية هو تماماً ما كان قد أدلى به لخمسة تلفزيونات أميركية عام ١٩٨٦. وتلك في رد على سؤال حول ما إذا كان يعتذر لاسرائيل عن دوره في الحرب العالمية الثانية في منطقة البلقان.

والتحدث بلسان الرئيس النمسوي تلك التوبيات الخاطئة التي نذبت إليها وسائل الإعلام في الداخل والخارج.

وأوضح أن ما صرح به فالداهام للصحف الإسرائيلية هو تماماً ما كان قد أدلى به لخمسة تلفزيونات أميركية عام ١٩٨٦. وتلك في رد على سؤال حول ما إذا كان يعتذر لاسرائيل عن دوره في الحرب العالمية الثانية في منطقة البلقان.

عقوبات أميركية ضد المشاركين في انتحاج الأسلحة الكيماوية والبيولوجية

واشنطن - الوكالات: وافق مجلس الشيوخ الأميركي على مشروع قانون يفرض عقوبات على الدول التي تستخدم أسلحة كيماوية أو بيولوجية فيما أعلن البنتاجون أن واشنطن لن تحت حلفاءها بعد الآن على زيادة الانفاق الدفاعي.

ويصر مشروع القانون الذي وافق عليه مجلس الشيوخ الأميركي أمس بأغلبية ٩٢ عضواً دون اعتراضات على الشركات الأجنبية التي تساعد بعض الدول في امتلاك الأسلحة الكيماوية والبيولوجية.

ويجب مشروع القانون فنان

جيمس زغبي: الحزبان الجمهوري والديمقراطي يتسابقان لضم الأميركيين العرب لعضويتهم

واشنطن - أ.ش.أ: أكد جيمس زغبي مفكر والمعهد العربي الأميركي في الولايات المتحدة، وهو الحزب الجمهوري الذي ينتمي إليه الرئيس الأميركي جورج بوش والحزب الديمقراطي يتسابقان لضم أكبر عدد من الأميركيين العرب إلى عضويتهم.

وقال زغبي إن مؤثر قادة الأميركيين العرب الذي تنظمه «العهد العربي الأميركي» الأسبوع الماضي أثبت بشكل قاطع أنه لم يعد ممكناً تجاهل الأميركيين العرب كقوة سياسية بعد الآن في الولايات المتحدة مشيراً إلى أن استخدام الأميركيين العرب من الخريطة السياسية أصبح أمراً لا يمكن تجاهله.

وأكد زغبي أن لقيادات السياسية الأميركية من الحزبين الكبيرين قد نجحت في هذا الأمر، كما ينبغي التقليل من وعاء من العمل، ولأنه في عهد جيمس زغبي مؤتمراً صحفياً يوم الجمعة المقبل يتحدث فيه عن تقييم أعمال المؤثر الذي كان الخامس من نوعه ويهدف للقيادات الأميركية العربية والذي حضره مندوبون من جميع أنحاء الولايات المتحدة.

دي كليرك يزور إسرائيل يونيو المقبل

القدس المحتلة - الوكالات: ذكرت تقارير صحفية وأذاعية إسرائيلية أمس على أن رئيس جنوب أفريقيا فريدريك دي كليرك سيزور إسرائيل في الشهر المقبل في وقت لم يحدد بعد.

ويجتمع دي كليرك اليوم برئاسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر في إطار الجولة التي يقوم بها حالياً في عدد من الدول الأوروبية لتوضيح خطته لإصلاح نظام الفصل العنصري في جنوب أفريقيا.

وقالت صحيفة دافار وأذاعية إسرائيل الرئيس دي كليرك سيزور إسرائيل في أعقاب المحادثات التي سيجريها في واشنطن في ١٨ يونيو المقبل.

وسكوتون زيارة دي كليرك هي أول زيارة رسمية للكيان الصهيوني يقوم بها رئيس جنوب أفريقيا.

وقالت متحدثة باسم سفارة جنوب أفريقيا لرويترز «داجرينا مفاوضات غير رسمية مع إسرائيل ولم يتم ذلك كتابة ويود رئيس الدولة (جنوب أفريقيا) أن يحضر يوماً ما إلا أنه لم يتحدد شيء بعد».

وقالت مصادر سياسية في القدس المحتلة أن إسرائيل تحرص على تحسين علاقاتها بكل من الزعماء السود والبيض في جنوب أفريقيا وأنها وجهت لروبرت سيجولد المسؤول البارز في منظمة المؤتمر الوطني الأفريقي إزاريه إسرائيل. وقال رافيل إسرائيل من جهة أخرى أن بعض اليهود المهاجرين من الاتحاد السوفياتي سيستخدمون إسرائيل كقاعدة لتوثيق قبل الاستقرار أخيراً في جنوب أفريقيا.

من جهة ثانية من المقرر أن يجتمع الزعيم الإسرائيلي شيمون بيريس ورئيس وزراء بريطانيا اليوم السبت لتوضيح خطته الإصلاحية فيما يتعلق بنظام الفصل العنصري في هذا البلد الأفريقي.

وحذر حزب العمال المعارض في صفوف الحزب الشيوعي الإيطالي

تعزيزت الانقسامات الحادة داخل صفوف الحزب الشيوعي الإيطالي المعارض بعد الاجتماع للمجلس المركزي الذي أنهى أعماله الأولى

لنناقشة أسباب الانقسامات الحادة التي تعرض لها الحزب في الانتخابات البرلمانية الأخيرة.

وتوقع عدد كبير من المراقبين السياسيين الإيطاليين بأن المصراعات الحالية التي لم يهدأ هذا الحزب الذي يعتبر أكبر الأحزاب الشيوعية في أوروبا الغربية مذبلاً لها في تاريخه الطويل الذي يمتد إلى ٧٠ عاماً على الأقل في أحداث الاضطهاد والاضطهاد داخل صفوفه. وتجرى المحادثات الحالية بين أعضاء التيارين الرئيسيين في الحزب وهما التيار الذي يتزعمه الأمين العام للحزب إكيلى وكوسكو والذي يطالب بتغيير السياسات الحزبية وحلها في التيار الرافض لهذه التغيرات والذي يرى سبب الانقسامات الحادة في الانتخابات الأخيرة تكمن في مطالب التيار الأول ويتزعمه هذا التيار القائد التاريخي اليساري بيترو انكراو.

من جهة ثانية أقرت حتى الاضطرابات في إيطاليا فجأة بعد قرار أطراف معينة في لجان القاعدة بتهمة السك الحربية القديم بأضرار بدنة ٢٤ ساعة اليوم بالتزامن مع موافقة هيئة السكة الحديد على قرار بزيادة الأجور الشهرية في هذا القطاع بمقدار نحو ٤٥٠ جنيهاً إسترلينياً.

سينج: الهند مستعدة لمواجهة أي حادث على حدودها مع باكستان

نودلهي - أ.ش.أ: أعلن وزير الشؤون الخارجية الهندي فيروز غانغولي في بيان صحفي أن الهند مستعدة تماماً لمواجهة أي حادث على حدودها مع باكستان.

وقال غانغولي إن الهند مستعدة لمواجهة أي حادث على حدودها مع باكستان.

وقال غانغولي إن الهند مستعدة لمواجهة أي حادث على حدودها مع باكستان.

بن صلم للسيارات

يسرها أن تعلن أنه قدم تعيينها وكيلًا وحيداً في دولة الامارات العربية المتحدة لشركة النصر لصناعة السيارات بمصر مصنعي : سيارات ، بيك أب ، شاحنات ، باصات ، وجارات

انبارسة! المصريين تستطيع ان تحرر سيارتك من هنا والاستلام في التامة

بن صلم للسيارات

بن صلم للسيارات

بن صلم للسيارات

مصادر أميركية تتباعد اتفاق واشنطن وموسكو حول موضوع امادة تسويد المسانيسا كول: التسعينات عقد أوروبا وليس اليابان

واشنطن - الوكالات: أكد مصدر أميركي مسؤول أمس أن مسألة إعادة تحقيق اتفاق بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وتتاج موضوعات تفصيلية أخرى بين واشنطن وموسكو فيما قال المستشار الألماني الغربي فليموت كول أن التسعينات ستكون عقد أوروبا وليس اليابان.

وقال مصدر أميركي في واشنطن أمس إن واشنطن ترغب في أن تكون ألمانيا الموحدة عضواً في حلف شمال الأطلسي بينما الاتحاد السوفياتي مازال يعارض هذه الفكرة معارضة كاملة وكان للمصدر الأميركي تعليق على المحادثات التي أجراها الرئيس الأميركي جورج بوش مع كول والتي أعلن الرئيس بوش دعمه لدمج ألمانيا الموحدة في حلف شمال الأطلسي.

وقال المستشار كول لإيجانج الرء لان يكون نيبا لرى أنه ستكون هناك ثلاث مناطق اقتصادية رئيسية في المستقبل وأضاف المستشار كول قوله إن هذه المناطق هي أوروبا والولايات المتحدة مع كندا وربما المكسيك وآسيا بزعامة اليابان.

أخبار وتحتات

رئيس الدولة يبدأ اليوم

وأوضح سموه أن القائد الذي يملك الثروة يجب أن يكون أميناً على شعبه وينتقل الثروة لخدمة ورعاية هذا الشعب.

وأشار صاحب السمو رئيس الدولة إلى أن تجربته في الحياة كانت لها آثار كبيرة على نظريته في توزيع الثروة مؤكداً بأن من يتجاهل ماضي لا يمكن أن يعرف قدر الحاضر ولا المستقبل.

كما أن على الإنسان أن لا يتجاهل خبرة الحياة وفلاسفان الذي لا يفسر عليه العسر لا يعرف قيمة اليسر ولا الرخاء ولا الفقر والذي يحتاج إلى الناس يعرف حاجة الناس إليه عندما يكون في رخاءه. ورداً على سؤال حول تقرير سموه لنجاح التجربة الزراعية في الدولة.

قال صاحب السمو الشيخ زايد أنه يرى أولاً أن الثروة يجب استثمارها لصالح الوطن فذلك يبدأ ببناء الإنسان وتربية حاجته وتوطينها له في كل مكان فوفر له التعليم والعلم والخدمات الصحية حيث لا يمكن للإنسان أن يتعلم بدون توفر الصحة والتعليم.

المخابرات الأميركية ٧ قتلى وجرحى

وتابعت الصحيفة قائلة أن ستة صواريخ من طراز سكاد المملد قد نصب في كل من الخاضعين وهي صواريخ التي يطلق عليها العراق اسم «هـ-٤» و«هـ-٥» و«هـ-٦» ويمكن حمل رؤوس كيميائية أو بيولوجية. وربما رؤوس شوكية على الصواريخ من أن السوفيات الأميركيين ليسوا واثقين من الذي ذهب إليه برنامج الأسلحة النووية العراقي.

وتابعت الصحيفة عن مسؤول أميركي قوله أن الصواريخ العراقية نصبت أساساً من أجل رد أي عملية إسرائيلية محتملة.

في الوقت ذاته أعلن المتحدث الرسمي اليوناني إيفرون بوليدوراس أمس أن رئيس الوزراء اليوناني كوستنتين ميتسوتاكيس سيغادر طلب العراق استعداداً لنزول القوات التي حجرتها الجمارك اليونانية في العشرين من أبريل الماضي للاشتباه في كونه أحد أجزاء مدع علاق بقال أن العراق يسعى لصنع.

وأكد المتحدث أن سفر العراق في ثانياً فلاح مصطفي الخزرجي، سلم ميتسوتاكيس رسالة في هذا الشأن من نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان بتاريخ ١٥ مايو الجاري وقال أن رئيس الوزراء اليوناني ديميتريوس طلب رمضان الذي تأسده التخلي لحد مشكلة.

وكان السفير العراقي قد قال أن رمضان طلب من اليونان عدم حشر نفسها في الحملة المعادية لسياسة العراق وأمانة العربية التي تشنها الصهيونية العالمية وترتد صداها في بعض البلدان الأوروبية.

الحصص: الطائف آخر اتفاق بين

سائق السيارة انصرف بها بعيداً وأمنته متابعة سره لبروت الخيرية. وأشارت الصحيفة إلى تكتم القيادات الأمنية في بيروت وأوساط السفارة الفرنسية على الحادث.

وفي بيروت الشرقية سمعت الهدنة الهلثة التي توسطت فيها الكنيسة المارونية يوم الأربعاء الماضي وأبقت الوحدات للواليات للعداء عون والمليشيات التابعة للجمعية أسس مدافعها صامتة في مختلف جهات القتال.

وعلى الرغم من ثوران القنص للقطعة في بعض المناطق غامر الأنوف من اللذين بالخروج من منازلهم للزالة الركام وتفتية نوافذ منازلهم.

ولكن معابر بين مناطق تسيطر عليها الميليشيات ومناطق تسيطر عليها قوات العداء عون ظلت مغلقة لليوم العاشر على التوالي ولم يعط جنود العداء عون أي تفسير لاختلاف العابر.

وقالت مصادر سياسية أنه ليست لدى وفد الطائف أية فرصة للاستراتيجية ما لم يتجزئ بتسوية سياسية بين العداء عون وقائد الميليشيات سمير جعجع. وقالت أنه لا توجد محاولة جديدة من الوساطة للتقريب بين وجهات نظر الطرفين.

وكانت عشرات المئات قد انهارت منذ بدء الصراع بين المسيحيين من أجل يتار المني.

قال أمين من الجهود التي بذلتها لجنة الوساطة الأمنية قبل الماضية أسير من الحافلة على وقف إطلاق النار على جميع محاور بيروت وساحل لبنان وكسروان ودمع حرك القوات ووقف جميع العمليات العسكرية بين طرفي القتال في بيروت الشرقية كما يجري العمل حالياً لتفتيت وقف إطلاق النار وانتقال إلى مرحلة فصل الحارين والدخول في عملية السلام.

وسمى الاتفاق التمهيدى في حدة الصراع بعد أسبوع من القصف العنيف لمرجوع بالكنيسة المارونية التي قام بمحوها الباتي بولس ثمان لليلة قبل الماضية بمقابلة العداء ميشال عون وقائد القوات اللبنانية سمير جعجع.

الآن الجيش لا يزال مصر على قراره بإطلاق النار على أي سفينه تقرب من أسهل الذي تسيطر القوات اللبنانية على الجزء الأكبر منه كما أفادت مصادر أمنية.

من جهة أخرى وجهت مجموعة من الرعايا الإيطاليين للقيام في المنطقة المسيحية في بيان نشرته الصحف المحلية نداء للمساعدة موجهة إلى السفراء الإيطالية.

وكان في البيان دمع إغلاق المعابر نجد أنفسنا أسرى وضع قنصوي بنشنا من الاتصال بمسارنتا كما أصبحنا معزولين تماماً نظراً لانقطاع الخطوط الدولية مع إيطاليا.

وفي بيروت الغربية استدعت اشتباكات عنيفة بين حركة أمل وحزب الله في وادي أبو جيب وزقاق البليات

جهود جزائرية

مشاركة سوريا فيها بينما قالت مصادر فلسطينية أن عرفات والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد اتفقا على إرسال وفد مشترك إلى دمشق لمواصلة الاتصالات معها بشأن القصة وتكثفت مصادر دبلوماسية عربية في تونس بأن تصرف هذه المساعي والاتصالات عن بعض التجاع.

وقالت مصادر فلسطينية مسؤولة لـ«البيان» أن عرفات أبلغ رسالته إلى الأسد لسفير السوري العنصر في تونس أحمد عيسى وضمنها ضرورة عقد قمة بدمشق في موعدا.

وقال السفير السوري لـ«البيان» أن عرفات أبلغ رسالته إلى الرئيس الفلسطيني فهد عرسا لعمل التحركات التي قام بها مؤخراً وقال أن في قمة عربية تمهد لتوجيه التحسينات والبحث في مسألة الأمن القومي العربي دون مشاركة سوريا أن تخرج بنتائج جيدة في مستوى المفاوضات وأكد حرصه الشديد على مشاركة في القمة بأي شكل من الأشكال.

وأضاف السفير أن العرض الذي قدمه عرفات تضمن تفاصيل أخرى لا مصلحة في الكشف عنها في الوقت الراهن وأشار إلى أنه أبلغ عرفات بالموقف السوري القائل بأنه في ظل الأجواء التي أحاطت بالمهمة المقررة والتي صرحتها عن أهدافها الحقيقية فإن سوريا لا تشارك فيها إلا بعد القيام بتضحيات كافية للاعداد لها وذلك من خلال ضمانات أمنية ووجوه من جانبها بدمشق بدمشق وأوجوه الدولة العراقية استعداداً لاريا وسامياً لاستضافة الاستعداد العربية الطارئة.

وأشارت مصادر الدائرة العربية في وزارة الخارجية العراقية سعد قاسم حمودي مع وفد في أدي من الامانة العامة لجامعة الدول العربية للبحث في كافة متطلبات التضحية لهذه الاجتماعات بينما يتوقع أن يحصل الأمين العام للجامعة العربية الشاذلي القذافي غدا الأحد على رأس وفد للمشاركة في التحضير للقمة.

وقالت مصادر عراقية مسؤولة أن الجانب العراقي تخصصت لتسليم الآن مع الزمن للاعداد لهذا المؤتمر بشكل يتناسب والمهام الكبيرة التي تتطلع إليه العربية لأن تصغر عنها الاجتماعات للقمة التاريخية.

لواء القادة بأنه وقفة المسؤولية التاريخية، وقالت أنها ستكون قمة جامعة تضع قادة الأمم وجهاً لوجه أمام مشاكل العرب وأمام السبل الكفيلة لمواجهة هذه المشاكل والدفاع عن الحقوق وحماية الأمن القومي والمصالح القومية العليا.

أسعار النفط

عانت على بعض الدول في عدم الالتزام بالحصص الأمر الذي أدى إلى انخفاض أسعاره وغير من ملة في أن تتقدم كل الأطراف بالحصص الجديدة لانتاج داخل ماويك، للحفاظ على مصالحها.

وعبر محللون مستقون عن أن اعتدال المناخ في الولايات المتحدة الأمريكية كان السبب وراء الانخفاض الحاد في الأسعار خلال الشهر الماضي وكانت البرودة القارسة في بداية الشتاء الأمريكي قد زادت من حجم وارداتها النفطية بفقدان مليون برميل يومياً مما أدى إلى زيادة الطلب واتجاه بعض الدول لزيادة إنتاجها.

البيان تحصل

ودول أخرى لم تقم حتى الآن علاقات مع إسرائيل وتستعمل على تحسين علاقات إسرائيل مع البلدان الأوروبية ودول العالم الثالث.

(هـ) ترى الحكومة أن مصر شريك مهم في الجهود الرامية لتحقيق السلام في المنطقة والدفع باتجاه زيادة التفاهم بين الشعبين الإسرائيلي والصوري.

(و) المحافظة على قوة الجيش الإسرائيلي وتزويته على الردع والوقوف أمام التحديدات العسكرية.

وستعمل الحكومة بقوة ضد الداهية وسبوايل الجيش وقوات الأمن العمل بشكل متواصل لمنع أعمال العنف وتجميع المظاهرات والتعرض على تطبيق القانون والمحافظة على حقوق الفرد.

ثالثاً القدس:

القدس مستحق مدينة موحدة تحت السيادة الإسرائيلية وليست قابلة للتجزئة وإن أية خطة للحكم الذاتي لن تفيق عليها. وسيضمن لجميع أبناء الأديان الوصول إلى الأماكن الدينية بحرية ولهم حرية العبادة.

رابعاً: استيعاب الهجرة:

(أ) ستعمل الحكومة على استيعاب المهاجرين الذين يصلون إلى إسرائيل وذلك عن طريق خلق الظروف الاجتماعية والاقتصادية والروحية لتجسيد الأهداف الرقوية لإسرائيل وتجميع جميع أبناء الشعب اليهودي من الشتات في موطنهم.

(ب) تعمل الحكومة على تشجيع الهجرة من جميع أنحاء العالم خاصة الدول المتطورة ومواصلة الجهود لتأهيل اليهود المضطهدين وتلقاهم إلى شاطئ الأمان وتجسيد حقهم في الهجرة إلى موطنهم.

(ج) ترى الحكومة في ظاهرة النزوح من البلاد ترك إسرائيل خاصة جيل الشباب بأنها ظاهرة سلبية ومفردة وتستعمل على منعها.

خامساً: المستوطنات:

(أ) ترى الحكومة في المستوطنات جميع أشكالها عملاً على قدر كبير من الحيوية يجب توقيته وتركيزه واستدعاء الحكومة سياسة اقتصادية تعيد للمستوطنات قدرتها لمواجهة المشاكل التي تقف أمامها.

(ب) تنظر الحكومة بمسؤولية خاصة لإعادة تقوية المستوطنات على طول خطوط المواجهة ضمن ترتيبات مناسبة.

(ج) تحرس الحكومة على المحافظة على أمن وسلامة المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وتتاولت هذه الخطوط مسائل المجالات الاقتصادية والاجتماعية والبناء والإسكان والتعليم والذين وأحوال العرب واليهود في المناطق المحتلة منذ العام ١٩٤٨ وعلاوة الحكومة بالمواطن.

توقيع اتفاقية

الإنساني العربي عمل موحدة في الإنشائي اعتباراً من أول يوليو المقبل.

وقع الاتفاقية عن حكومة ألمانيا الغربية وزير المالية ثيودور فوغلر ووقتها عن ألمانيا الشرقية وزير المالية والتر ريمرر بحضور مستشار لسانيا الغربية هيلموت كول ورئيس وزراء ألمانيا الشرقية لوتار دي ميزيسر.

قوات الشرطة

وأفادت مصادر أمنية أن حوالي ١٣ شخصاً من المتظاهرين أصيبوا من جراء تصادمهم مع قوات الأمن وتم تفتيشهم في مستشفى قصر العيني القريب من موقع المتظاهرين لملابيحهم من الإصابات التي لحقت بهم فيما بدأت النيابة تحقيقاتها مع بعض المتظاهرين الذين ألفت الشرطة القبض عليهم.

وأفاد شهود عيان أن قوات الأمن قامت عقب المتظاهرين بأغلاق مسجد صلاح الدين الذي يقع على بعد ٥٠٠ متر من الساحة الإسرائيلية في القاهرة حيث تقع على الجانب الآخر من نهر النيل ويصلها كوبري الجامعة الذي قامت قوات الأمن بإغلاقه وحاصر السفارة تحسباً لامتداد المتظاهرين إليها.

وكانت المتظاهرة قد اندلعت بسبب احتجاج المصلين بالمسجد الذي تسيطر عليه الجماعات الإسلامية على قيام وزارة الأوقاف المصرية بإبعاد الشيخ عبدالحق صقر أمام وخطيب المسجد الذي بعد من أبرز أشعة المساجد للمعاشرين وإحلال الشيخ محمد عبدالمواحد وكيل وزارة الأوقاف لشؤون الدعوة محله ليوم المصلي في صلاة الجمعة أمس.

كما قام عدد من أعضاء تنظيم «الجهاد» بقتل آخرى بعد الصلاة في أحد شوارع محافظة قنا بصعيد مصر. وقد تصدت قوات الشرطة للمتظاهرين فاضبب ثلاثة من الضباط وثلاثة من جنود الشرطة. كما أصيب ثلاثة من أعضاء تنظيم «الجهاد» السير البريطاني في بغداد هارولد ولكر في مقر عمله أمس الأول.

مبارك يختم جولة في خمس دول

وكان أعضاء الوفد الكبير المرافق للرئيس المصري والسفير في واشنطن ورئيس الوزراء وزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالجديد ورئيس الوزراء وزير التخطيط الدكتور كمال الجنزوري ووزير الدولة للشؤون الخارجية الدكتور بطرس غالي أم غداً اجتماعات مع نظرائهم البريطانيين ثم خلاها بحث قضايا مماثلة.

استشهد امراء

شرطة القدس أنه تم تشكيل فرقة جديدة لمكافحة الانتفاضة في المدينة تضم ٣٠ ضابطاً من كافة الاجهزة الاستخبارية وسيتم تزويدها بمعدات ووسائل متطورة ومحمولة لمواجهة العناصر القبلية في الانتفاضة وأحباط فعاليتها.

بيكر يجري مباحثات مطولة مع جورباتشوف ويجتمع في موسكو مع رئيسة وزراء ليتوانيا

موسكو - الوكالات:

عقد وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر الذي يزور موسكو حالياً اجتماعاً مطولاً أمس مع الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف كما عقد اجتماعاً مع رئيسة وزراء ليتوانيا كازيميرا برونسكين بمقر إقامة السفير الأمريكي في العاصمة السوفياتية.

وقال بيكر للصحافيين عقب اجتماعه مع جورباتشوف الذي استغرق خمس ساعات متواصلة وقتاً للحد من بعض القضايا وبحث الساعات مع بعض القضايا الاستراتيجية.

وأضاف وزير الخارجية الأمريكي بأن الجانبين تحرا تهما أراء التوصل إلى معاهدة حول الأسلحة الهجومية الاستراتيجية غير أنه اعترف بأنه لم يتم حتى الآن حل بعض القضايا.

ورداً على سؤال حول احتمال توقيع اتفاقية حول الأسلحة الهجومية الاستراتيجية خلال اجتماع القمة السوفياتي الأمريكية في موسكو مع رئيسة وزراء ليتوانيا كازيميرا برونسكين التي اجتمعت الليلة قبل الماضية مع جورباتشوف.

مبارك يختم جولة في خمس دول

وكان أعضاء الوفد الكبير المرافق للرئيس المصري والسفير في واشنطن ورئيس الوزراء وزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالجديد ورئيس الوزراء وزير التخطيط الدكتور كمال الجنزوري ووزير الدولة للشؤون الخارجية الدكتور بطرس غالي أم غداً اجتماعات مع نظرائهم البريطانيين ثم خلاها بحث قضايا مماثلة.

استشهد امراء

شرطة القدس أنه تم تشكيل فرقة جديدة لمكافحة الانتفاضة في المدينة تضم ٣٠ ضابطاً من كافة الاجهزة الاستخبارية وسيتم تزويدها بمعدات ووسائل متطورة ومحمولة لمواجهة العناصر القبلية في الانتفاضة وأحباط فعاليتها.

بيكر سيارات

مكاناً

فحص فني شامل من خبراء فرنسيين

٣٠% خصم

على قطع الغيار الاصلية التالية: سيور المصراع والبواحي والفلاتر وسفافيير البريكت والمعاونات والأكروستات والكلاشات.

١٥% خصم

على تكلفة التركيب

وذلك على جميع التصليحات المقترحة من الاختصاصيين وفني تحلات فترة شهر من تاريخ الفحص الفني.

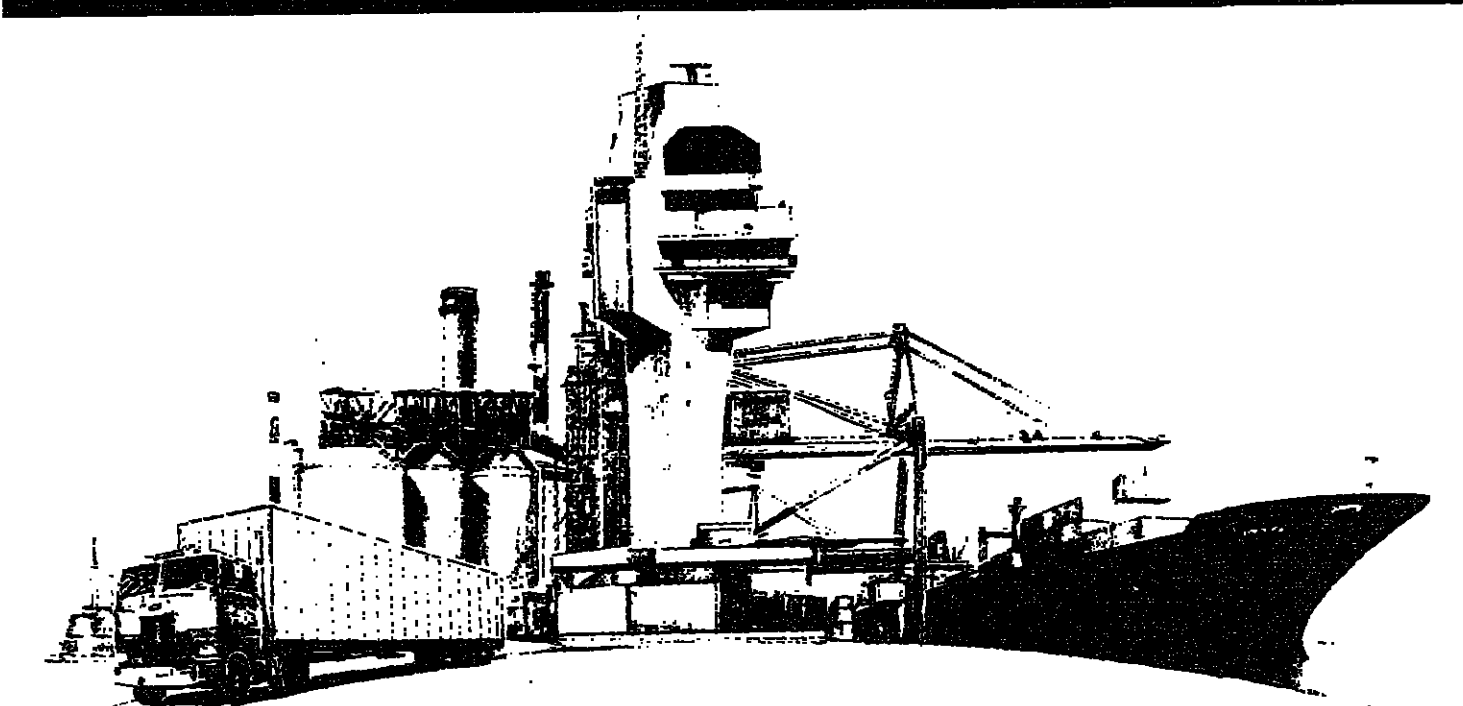
تعجز موعد لسيارتك إتصل بنا على: ٦٦٠٠٤٧-٦٩٥٧٣٦

بيجو PEUGEOT

من أهوك الى أهوك

الفحص الفني ساري المفعول من ١٩ إلى ٢٣ مايو فقط

البنك البريطاني للشرق الأوسط الآن في مركز المصارف الجديد في جبل عالي



الآن مع افتتاح فرعنا الجديد في مركز المصارف الجديد، أصبح التزامنا تجاه الأفراد والشركات على حد سواء في جبل عالي، أكثر عمقا وتأكيداً.

للحصول على مزيد من المعلومات عن المساعدة التي يمكن أن يقدمها لكم البنك البريطاني للشرق الأوسط في جبل عالي، يرجى الاتصال بالسيد/ جيلين داروين على هاتف رقم ٥١٤٢٣٣ (١٤).

The British Bank of the Middle East

البنك البريطاني للشرق الأوسط

أكثر البنوك خبرة في الخليج

المكاتب في الإمارات: أبو ظبي • العين • دبيرة • دبي • الفجيرة • جبل علي • رأس الخيمة • الشارقة.

عضو مجموعة بنك هونغ كونغ

ريتشارد نيكسون

في الحلبة

مذكرات سنوات النصر والهزيمة والصمود

RICHARD NIXON
IN THE ARENA
A MEMOIR OF VICTORY, DEFEAT AND RENEWAL

ترجمة: فكري بكر

انتهاء مدة رئاسته، وهذه النتائج تتركز في فضيحة «ووترجيت» التي تحولت إلى صفة توصف بها أمة عملية غير مشروعة في الشؤون السياسية الدولية. وأهمية هذا الكتاب للمثل بين يدي القاريء والصادر في الولايات المتحدة هذا العام تنبع من أنه يطرح أفكار الاستراتيجية الأمريكية والدور الذي تلعبه أمريكا في العالم. ولا يتوقف نيكسون عند تذكر الماضي وفترات رئاسته بكل حلوه ومرها، لكنه يتناول الأوضاع السياسية الراهنة على الساحة العالمية وطبيعة التغيرات الجديدة في الاتحاد السوفياتي وأوروبا الشرقية، واتجاه أوروبا الغربية إلى الوحدة الشاملة بحلول عام ١٩٩٢ وطبيعة الدور الذي ينبغي أن تلعبه السياسة الأمريكية.

«في الحلبة» واحد من أحدث كتب المذكرات السياسية، وترجع أهمية هذا الكتاب إلى أن مؤلفه هو الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون الذي تولى الحكم في الولايات المتحدة خلال فترة من أصعب الفترات على صعيد الصراع العالمي، خاصة الصراع في الشرق الأوسط. فخلال فترة حكمه نشبت حرب ١٩٧٣ بين العرب وإسرائيل ولعب دوراً في انتقاد الكيان الإسرائيلي من هزيمة ساحقة. ونيكسون يعتبر من الرؤساء الأمريكيين الذين لن ينساهم التاريخ، وهذا لا يرجع إلى إنجازاته الكبيرة، بل إلى فضائحه التي أدت إلى استقالته ليكون بذلك أول رئيس في تاريخ الولايات المتحدة يضطر إلى تقديم استقالته قبل

الحلقة الأولى

فضيحة ووترجيت مأساة متعددة الأخطاء

الجسر الجوي الأميركي ينفذ إسرائيل من هزيمة ساحقة في حرب ١٩٧٣



نيكسون مع جورياتشوف في عام ١٩٨٦

ريتشارد نيكسون هو الرئيس السابع والثلاثون للولايات المتحدة، تولى الرئاسة خلال الفترة من ١٩٦٩ حتى ١٩٧٤ عندما اضطرته فضيحة ووترجيت لتقديم استقالته.

وكان نيكسون أول رئيس أميركي يزور الصين وروسيا وذلك في عام ١٩٧٢ ليفتح بذلك صفحة جديدة من سياسة الولاك الدولي بعد سنوات طويلة من الحرب الباردة بين القوتين العظميين، كما حقق بفضل جهوده مستشاره للشؤون الخارجية هنري كيسنجر الولاك مع الصين.

أعيد انتخاب نيكسون في عام ١٩٧٢، لكن ذلك العام كان بداية الانهيار وليس الصمود فقد بدأت سلسلة الفضائح في ١٧ يونيو ١٩٧٢ عندما تجسس على مقر الحزب الديمقراطي في ميني «ووترجيت» ونفى نيكسون أي تورط للبيت الأبيض في عملية السطو، ولكن سرعان ما كشفت الأحداث عن علاقته بما جرى، مما أدى إلى استقالته في ٩ أغسطس ١٩٧٤.

وفي الكتاب يعيد نيكسون قراءة ملف الفضيحة بعد مرور نحو ١٦ عاماً على استقالته، ويحاول التقليل من أهميتها، بل أنه يشير إلى أنه لم يكن قد فعل شيئاً مخالفاً لما كان سائداً في الحياة السياسية الأمريكية في ذلك الوقت. ويرى أن أسلوب التجسس والتعتصم كان النمط المتبع بين الحزبين الديمقراطي والجمهوري وأن أعداءه الكثيرين هم الذين حولوا من حجم الفضيحة، لكنه يعترف في النهاية بأن ووترجيت مأساة تتضمن سلسلة من الأخطاء ما كان ينبغي أن تحدث.

ثم يستعرض نيكسون الأيام العصيبة التي مر بها بعد استقالته وحالاته النفسية والجسمانية السيئة وظروفه المالية الصعبة، وكيف قاومه لمهدة لهذه الظروف، ومنها تصديده لتأليف الكتب السياسية.

ويعد كتاب «في الحلبة» الثامن الذي يؤلفه نيكسون، فقد ألف قبل ذلك سبعة كتب منها «الحرب الحقيقية» الذي صدر في عام ١٩٨٠، و«زعماء» في عام ١٩٨٢، و«السلام الحقيقي» استراتيجيته للغرب» الذي صدر في عام ١٩٨٣، و«لا ألقينهم أخرى» في عام ١٩٨٥، و«١٩٩١» نصر بدون حرب» في عام ١٩٨٨.

والخط الذي انتهجه نيكسون في كل هذه المؤلفات هو الدور الاستراتيجي الذي ينبغي أن تضطلع به الولايات المتحدة الأمريكية على الصعيد العالمي.

(ويتناول نيكسون في الكتاب الذي تقوم بترجمته العديد من الإنجازات التي حققها خلال فترة حكمه، ومنها التوصل لاتفاق وقف إطلاق النار في فيتنام، واستكمال عملية انسحاب القوات الأمريكية منها.

وعلى صعيد الصراع العربي الإسرائيلي ساهم نيكسون بدور في انتقاد إسرائيل من هزيمة ساحقة في حرب ١٩٧٣. ويقول في مذكراته:

إن أهم آخر قرار سياسي اتخذته كرئيس للولايات المتحدة الأمريكية كان في ١٢ أكتوبر ١٩٧٣. بعد أن نجحت القوات المصرية والسورية من توجيه ضربة قاسية للقوات الإسرائيلية يوم ٦ أكتوبر «يوم كيبر» وبعد تقدم القوات العربية، استطاع الإسرائيليون وقف الهجوم، فواجهه السوفييت الموقف بالإصرار في تزويد حلفائهم المصريين والسوريين بمزيد من الأسلحة التي تم نقلها جواً على عجل.

بعثت جولدا مائير «رئيسة وزراء إسرائيل في ذلك الوقت» رسالة عاجلة في طلب إرسال أسلحة إلى الجيش الإسرائيلي، أثار طلبها عاصفة من المناقشات البرلمانية داخل الإدارة الأمريكية، وكان العرب قد فرضوا بالفعل حظراً قطعياً شديداً، وشعر العبيدون بأن إرسال المزيد من الأسلحة إلى إسرائيل سيفوض علاقاتنا مع الدول العربية الغنية بالنفط، وافقت وزارة الدفاع في النهاية على اقتراح إرسال ثلاث طائرات طراز «سي - ٥» مملوكة بالأسلحة إلى إسرائيل، سالت كيسنجر، حين قدم في الاقتراح، كم عدد طائرات «سي - ٥» لدينا؟ أجاب حوالي ثلاثين، فسأته: إذن لماذا نرسل ثلاث فقط؟ فقال أن الطائرات الثلاث هي الحد الأقصى الذي

شعرت وزارة الدفاع الأمريكية «المنتاجون» بأن الموقف السياسي يمكن أن يتحمله، فكان له سوف اتحمل مسؤولية الموقف السياسي، وكنت أدرك أن إرسال ثلاث طائرات مثل إرسال ثلاث طائرات، وأن الوضع السياسي لن يتأثر نتيجة لذلك وحسب الموقف قائلاً لكيسنجر: استخدم كل ما لدينا

مقتل ٢٣٩ من مشاة

البحرية في لبنان

يعكس القرار الخاطيء

لحكومة ريجان

وقل لهم أن يرسلوا أي شيء يمكنه الطمان.

ويصف نيكسون في مذكراته، التي تكشف مدى الإحباط الأمريكي بجانب إسرائيل في حرب ١٩٧٣، ومدى ما قدمته الحكومة الأمريكية من مساعدات عسكرية لاتحاد الكيان الصهيوني من هزيمة محققة فيقول أن الجسر الجوي الذي أقامه بين أمريكا وإسرائيل، الذي تم عبره تسير ٥٥٠ رحلة جوية، يعد بكل المقاييس أكبر بكثير من جسر برلين الجوي، وقد ساعد ذلك الإسرائيليون في وقف تقدم القوات المصرية والسورية، وتمهيد الساحة بعد ذلك للدبلوماسية المكوكية التي قام بها هنري كيسنجر والتي أدت إلى إبرام اتفاقيات انسحاب متبادل على الجيبين.

ويتناول نيكسون في كتابه مدى خطورة القرارات الخاطئة، ويتخذ التدخل الأمريكي في لبنان عام ١٩٨٢، فيقول أن الرئيس الأمريكي السابق ريجان كان يعتبر أصلاً إرسال قوات أمريكية إلى لبنان لتكون جزءاً من قوة متعددة الجنسيات لحفظ السلام هناك بعد الانسحاب التي تعرضت لها مخيمات الفلسطينيين، وقد كانت القوات التي تم إرسالها تتناسب مع أداء تلك المهمة، ولكن بعد أن حاصرتها ثيران الحرب اللبنانية، أعلنت الحكومة الأمريكية أنها لن تستطع سحبها لأنها تمثل تدوئلاً

جورباتشوف أذكى وأبرع زعيم

سوفيياتي ويمكن أن يصبح رجل القرن

لتحقيق تسوية سياسية - وهي مهمة أكبر بكثير من أن تحزها هذه القوات قليلة العدد، ولم تعترف الإدارة بالخطأ الجسم الذي ارتكبه إلا بعد مقتل ٢٣٩ جندياً من مشاة البحرية في هجوم انتحاري على مقرها.

إن الرئيس الأمريكي الأسبق ليندون لم يرتكب مثل هذا الخطأ عندما تعرض لموقف مماثل في لبنان عام ١٩٥٨، فقد أرسل قوة مكونة من ١٤ ألفاً و ٣٠٠ جندياً وبذلك حقق تسوية سلمية هناك.

وعن التطورات الراهنة على الساحة السياسية الدولية يرى نيكسون أن التطورات التي شهدتها أوروبا الشرقية في عام ١٩٨٩ الماضي هي ثورات وأعادة وخطيرة في أن واحد. فهذه الثورات الشعبية، التي بدأت من القاعدة وليس القمة، حفزت قوة الأفكار وليس قوة السلاح، وقد حققت شعوب أوروبا الشرقية بتخلصهم من الحكم الشيوعي ومن الأفكار الشرقية بتخلصهم خطوة هامة لتفتح عمراً قد يكون من أهم فترات ما بعد الحرب العالمية الثانية.

لقد انصرفت هذه الشعوب في معركة هامة، لكن الحرب لم تنته، فمن السهل قيادة ثورة تقضي على مجتمع قديم، ولكن من الصعب قيادة حكومة ديمقراطية جديدة، أن زعماء أوروبا الشرقية الجدد يحتزمون القيام بالكثير، لكنهم لا يتمتعون بالخبرة والتجربة التي تمكنهم من إقامة نظام سياسي ديمقراطي ونظام اقتصادي مفتوح لحركة السوق ويتعين على الغرب أن يساعد على بناء أنظمة جديدة، وهي مهمة قد تكون أصعب من تصليح جدار برلين.

ويقول نيكسون إن جورباتشوف يمكن أن يصبح رجل القرن العشرين نتيجة لاصلاحاته التي أدخلها على النظام السوفيياتي التي تعتبر أهم اصلاحات منذ قيام الثورة البلشفية في عام ١٩١٧، فهو أدنى وأبرع زعيم في تاريخ الاتحاد السوفيياتي، والتغيرات الكبيرة التي أحدثها جورباتشوف تقدم فرصة غير مسبوقة لتحقيق السلام في العالم.

وعن المستقبل يعتقد نيكسون أنه لن تقوم حرب عالمية أخرى، وطالما أن الولايات المتحدة تمتلك ريعاً فعالاً، فإن الأسلحة النووية سوف تجعل نشوب حروب كبرى بين القوتين العظميين مسألة مستحيلة، كما يعتقد باستحالة نشوب حرب تقليدية بين القوى العظمى في العالم. ويقول أنه في كوريا خلال الخمسينات، وافغانستان خلال الثمانينات أدى الغزو المباشر إلى توحيد العالم ضد المعتدي مما أدى في النهاية إلى فشل هذه السياسة.

«يتبع الاثنين»



ديجول .. شعبية جارفة

مثنوية ديجول: من يضحك أكثر.. الجنرال أم الفيلسوف؟

مضى حتى الآن بصورة هادئة احتفال هذه السنة بمرور مائة عام على مولد ديجول. فالاحتفالات التي أعلنتها وزارة الثقافة الفرنسية جاءت هادئة على خلاف الصخب الشديد الذي شهده العام الماضي عند الاحتفال بمرور مائتي عام على قيام الثورة الفرنسية. ولأنه مضى عشرون سنة على وفاة الجنرال وخمسون سنة على إذاعته الشهيرة التي وجهها من لندن يوم ١٨ يونيو عام ١٩٤٠ والتي كانت إعلاناً بتأسيس المقاومة الفرنسية في زمن الحرب، فإن دواعي الاحتفال هذه المرة كانت متوقفة، وأكثر من للعتاد، ولكن الحكومة، الفرنسية فيما يبدو متواضعة أكثر مما يجب بشأن الإنجازات الوطنية في بلادها ومن ثم فلم تتحدث سوى أقل القليل عما أنجزه رجل يعتبر في نظر الكثيرين أعظم رجال فرنسا في هذا القرن.

وسواء كان ذلك صحيحاً أو لم يكن فإن هذا يبقى سؤالاً سياسياً. ولكن من الصعب أن نرى في هذا العام واقعاً أيضاً الذكرى السنوية العاشرة لوفاته جان بول سارتر وهذه ذكرى لم يقص في الاحتفال بها الكثيرون. وعند المقارنة بين الرجلين يصبح من المضحك القول بأن ديجول الذي كثر ما يرد قوله «نحن نواجهنا لكي نتفهمه، إلا أنه أطلق من الترافيق والتكاثف أضعاف ما كتبه معاصره جان بول سارتر. وعلى كل فهاك صوراً قليلة للرجلين وهما يتسلمان وأن كانت الحياة مع الجنرال كانت أكثر ابتهاجاً مما كانت مع الفيلسوف.

فهاك قصص كثيرة عن ديجول لدرجة أن الناس كانوا يحاولون التمييز بين الحقيقي منها والتقليد. وقد لا تكون تلك أهمية تذكر طالما كل الناس سواء كانت حقيقة أو زائفة ترسم نفس الشخصية غير العادية وتبعت فيها الحياة وما يذكر أنه عندما تحدث ديجول في مؤتمراته التلفزيونية الصغرى الشير راج مثل كومبيدو يسمى هنري تيسو بقلده ولم يجرؤ أحد على أن يذكر أمام ديجول اسم هذا الممثل الذي كان يفتح ما بين فروجات الستائر الخلفية الحمراء ويتطلع إلى النضرة قائلاً «الآن ساحاول مجازاة البيداء الوطني».

ويعتقد البعض أن المنازعات التي نشبت وقت الحرب بين ديجول وغريبه الجنرال هنري جرو في التي أطلقت روح السخرية عند ويدي أنه مل يوماً من تكرار جرو الحديث عن هروبه «البيطوي» من معسكر الأسرى الإنجليز فقال له «لماذا لم تقل لنا عن سبب اقتيادك أسيراً إلى ذلك المعسكر». بعد ذلك غلب جرو إزاء الاتفاقات التي كانت تتعاين «ديجا ديجول» والتي كانت تصاحب ظهور الرجلين معاً عندما كانا يرأسان بالتناوب لجنة التحرير الوطنية في الجزائر عام ١٩٤٣، فاقترح جرو اتخاذ إجراء بمنع هذه التظاهرات لأنها تعمل على تقسيم الجيش الفرنسي وهناك قال ديجول

- الانديدانت -

إمارة أبوظبي

دائرة الماء والكهرباء

ص.ب: رقم ٢١٩ - أبوظبي

اعلان مناقصة

مناقصة رقم د م ك - م/ت /٤٦٦ - ٩٠/٤٢ توريد

بلاطات كابلات من ذات الجهد العالي والمتوسط.

تدعو دائرة الماء والكهرباء المناقصين لتقديم عروض لتوريد

بلاطات كابلات من ذات الجهد العالي والمتوسط وتسليمها إلى

مستودعات الدائرة بأبوظبي.

يمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات

التابع للدائرة اعتباراً من ١٥/٥/١٩٩٠ نظير مبلغ -/٣٠٠

درهم (ثلاثمائة درهم لا غير) غير قابلة للرد.

تقدم العروض من ثلاث نسخ في موعد لا يتجاوز الساعة

العاشرة صباحاً من يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٦/١٩٩٠ إلى

العنوان التالي: -

سعادة / وكيل دائرة الماء والكهرباء

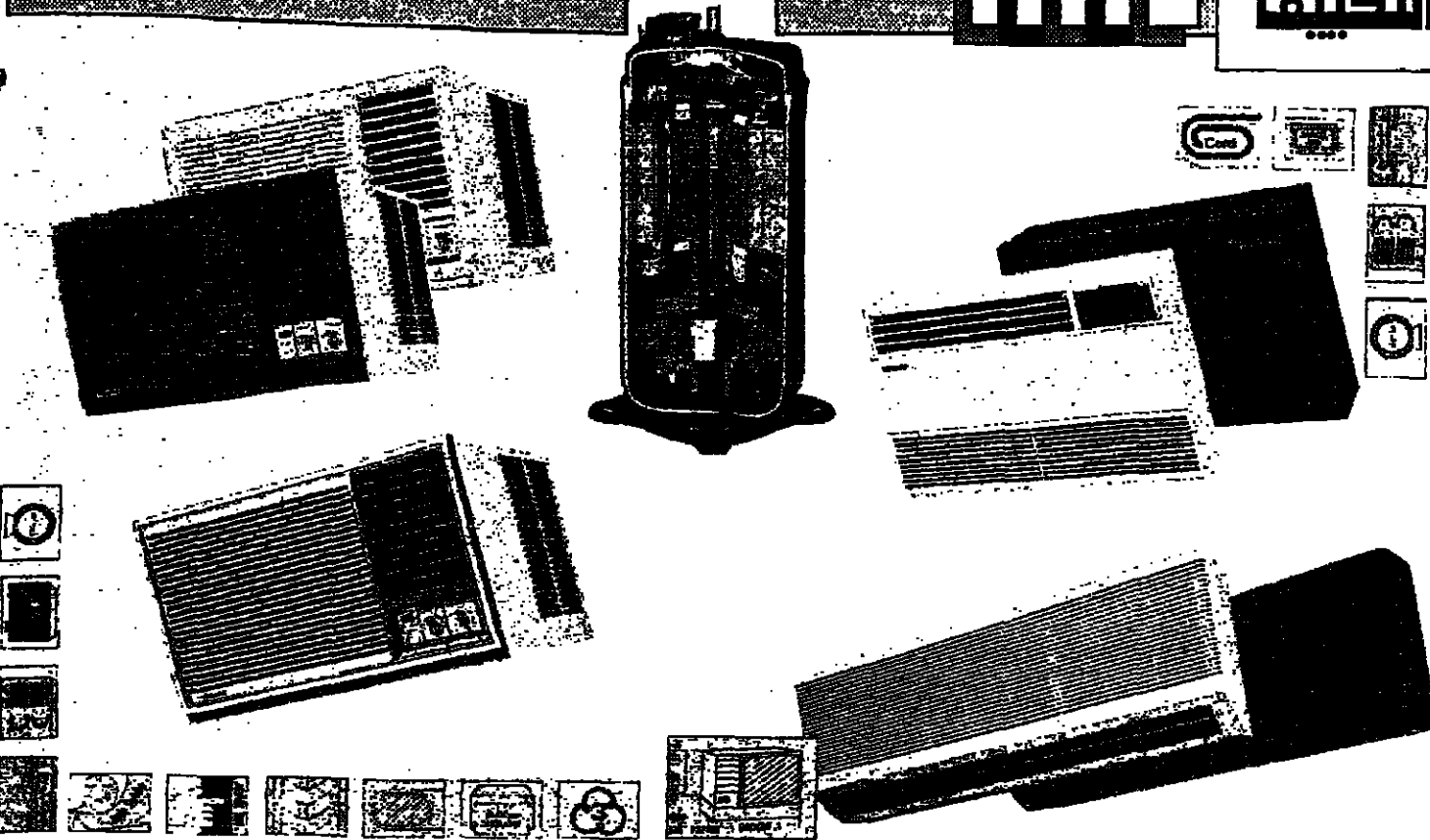
ص.ب: رقم ٢١٩ - أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

لعناية السيد / سكرتير لجنة المناقصات

وكيل

دائرة الماء والكهرباء



ريم... ثاني أكبر منتج لوحدات التكييف ومكيفات الهواء المجزأة بالولايات المتحدة

عندما تختارون مكيفات هواء ريم فانكم تحصلون على الخيار السليم. ستركون نظام تكييف حاز على رضا مستعمليه في كل أنحاء الدولة من الساحل للساحل بأدائه الممتاز القوي. إذا كنتم مهتمون بالجودة والقيمة الدائمة اتصلوا بأقرب موزع لمكيفات ريم ليساعدكم في اختيار وحدة تكييف تناسب المنزل والمكتب... ذلك هو الخيار السليم.



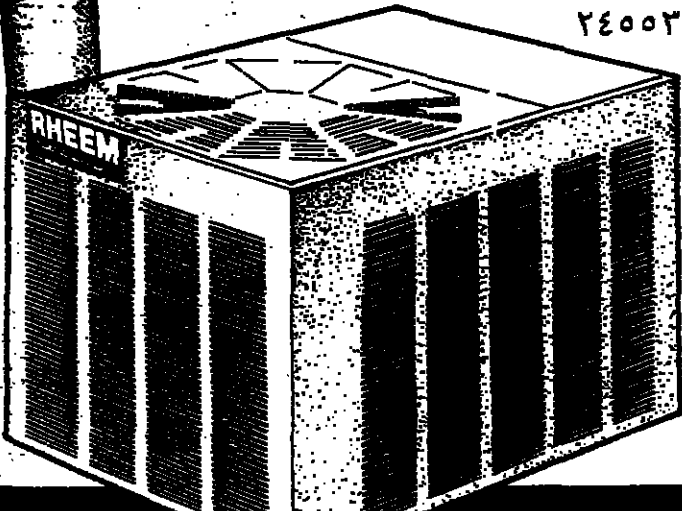
الأداء الجدير بالثقة يجعل ريم هو الخيار السليم

شركة الشيراوي للتكييف

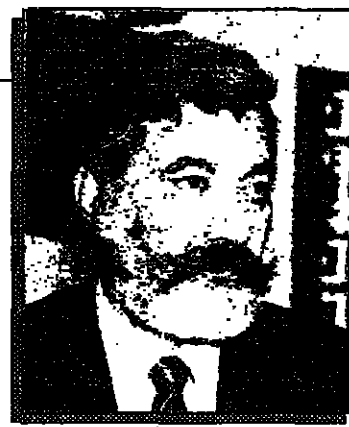
Al Shirawi Air-Conditioning Co.

هاتف: ٢٤٥٤٦٣ - الصيانة: ٨٥٧٩٣٩

تلكس: ٤٦٥٦٤ - اكنكو إي. أم - فاكس: ٢٤٥٥٣٤

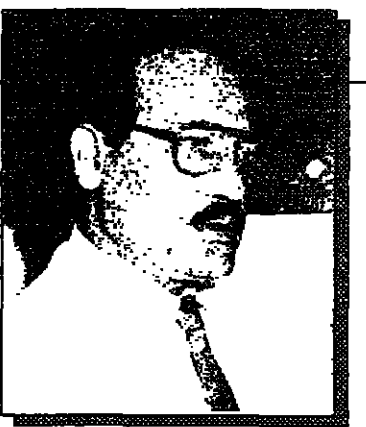


Call Me Rheem S.M.

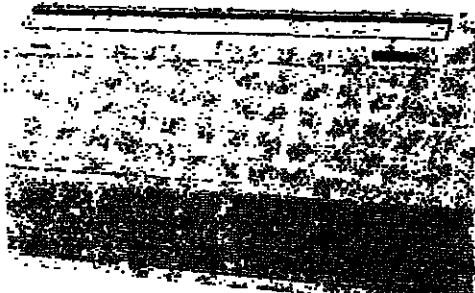


عمان ناشيونال... سلسلة جديدة من أجهزة التكييف

• خالد
ميمون



ضمن الوكالات التي تخضع لنظام ريم ناشيونال التي استطاعت أن تحقق نتائج جيدة منذ عام ١٩٨٩ ولغاية يومنا هذا.

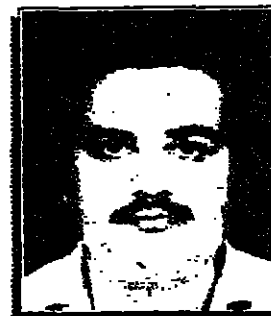


توزيع الغرف. ومن هذه المكيفات ما هو من واحد، طن ونصف و٢ طن بالوان واشكال متعددة لتلبية رغبات القاعة العريضة من المستهلكين. أما السلسلة الجديدة من الوحدات المجزأة فتتميز باحتوائها على أنظمة تحكم عن بعد، بحيث يمكن التحكم بعمل المكيف على بعد ١٠ أمتار، والرموت كونترول مزود بشاشة كريستال تظهر كافة أنظمة العمل اللازمة مثل درجة الحرارة في الغرفة ونسبة الرطوبة والجفاف، وجهاز تحديد الوقت وآخر لاتجاه الهواء في الغرفة، فضلاً عن أن المكيف يمتاز بجهاز تحكم لدرجة البرودة، فعندما تصل درجة البرودة إلى نسبة معينة يوقف المكيف عن عمل وظيفته ويعود ليعمل مرة أخرى أوتوماتيكياً عندما تقل درجة البرودة. وعن خدمات الصيانة والتوصيل قال ضميم خان: بأنهم يسعون دائماً لتقديم أفضل الخدمات للمحافظة على اسمهم في السوق، فلهذه الأسباب من الموزعين يزيد

عدهم عن ٨٣ موزعاً في كافة أنحاء الإمارات، ومن خلال هؤلاء الموزعين الذين يقومون بعمل الصيانة والإصلاح على أكمل وجه حيث لديهم ورش متخصصة مزودة بمهندسين وفنيين مهرة في هذا المجال. وعن توقعاته لمبيعاتهم عام ٩٠ قال بأن هذا العام وامتداداً للعام الماضي سيشهد زيادة كبيرة في مبيعاتهم، وأرجع السبب إلى الحركة العمرانية والإنشائية التي تشهدها الإمارات بشكل عام وبني بشكل خاص. فالوحدات السكنية الجديدة تعتمد في غالبيتها على مكيفات النافذة والمكيفات المجزأة، علماً بأن بعض المباني سوف تستخدم نظام التبريد المركزي ولكن هذه المباني عددها محدود. ولأجل ضمير اهتمام

وفي مجال بيع وتوزيع أجهزة التكييف والتبريد يقول ضميم خان مدير الإنتاج في عمان ناشيونال إن الطفرة العمرانية الحقيقية التي شهدتها الإمارات في نهاية السبعينات وامتدت إلى الثلاث سنوات الأولى من الثمانينات شهد سوق أجهزة التكييف رواجاً كبيراً في بيع المكيفات ٧ سيما اليابانية منها التي غزت الأسواق وأثبتت كفاءتها. ويضيف: بأن مكيفات ناشيونال كانت السبابة في مواكبة التطور العام الذي شهدته البلاد فاضافت إلى مكيفات «النافذة» مكيفات «الوحدات المجزأة» Split Unit - التي لاقت بدورها رواجاً كبيراً على الرغم من عدم تمكنها من إلغاء دور مكيفات النافذة التي يباع منها كميات أكبر بكثير من غيرها. وعن جديد مكيفات «النافذة» قال بأن عمان ناشيونال طرحت تشكيلة جديدة منها وتتمايز بصوتها المنخفض ونظام فتحات جديدة للهواء ثلاث رغبة المستهلكين وتناسب طبيعة

تكييف وتبريد جميع أنواع السيارات



تعتبر خدمات اميكس للهندسة، عريقة في مجال تكييف السيارات، فقد سارت على هذا الدرب منذ ١٣ عاماً ومنذ ذلك الحين وحتى الآن وهي تقدم خدمات رائدة في تركيب مكيفات السيارات اليابانية مثل سيارات «تويوتا»، «ميتسوبيشي»، «مازدا»، «نيسان»، وسيارات أخرى عديدة.

لطف. يقول مهندس أم. كراني من خدمات اميكس للهندسة، إلى جانب تركيب المكيفات في جميع أنواع السيارات اليابانية، فإننا أيضاً نقوم بتركيب جميع أنظمة المكيفات لـ «فورد» و«بي. أم. دبليو» و«المرسيدس»، ونعطي عليها سنة كفاءة.

ويتابع كراني الحديث قائلاً: لدينا الآن ورشة لصيانة وتوصيل مكيفات السيارات اليابانية والأمريكية والأوروبية ويشرف على هذه الورشة مختصون في مكيفات هذه السيارات. وأحب أن أذكر هنا أننا نعمل في الإمارات ثلاث شركات عالمية مشهورة في صناعة مكيفات السيارات وهي شركة ساندين اليابانية، وكيسور الأمريكية، وبيتر البريطانية، وهي شركات مشهورة بمنتجاتها ذات الجودة الفائقة وأعلى المواصفات التقنية والأداء الفعال، كما أن خبرتنا الواسعة في مجال تكييف السيارات قد ساعدتنا في الرقي والوصول للمستوى الذي نحن عليه الآن. ويستطرد كراني قائلاً: لا شك أن قوتنا أيضاً لها علاقة وثيقة بجودة مكيفات ساندين اليابانية والتي تعتبر عريقة في حقل تكييف الهواء... فالكمبريسرات في هذه المكيفات تعتبر من أفضل الكمبريسرات وأكثرها فعالية في الأداء وتتفوق على جميع مكيفات السيارات اليابانية والأوروبية حيث تتميز بأنها تقوم بتكييف السيارة حسب المواصفات التي يرغبها الزبون مما يحافظ على السيارة مبردة والركاب يتمتعون بجو بارد منعش

وأضاف: أن اميكس تقوم بتركيب المكيفات في السيارات الثقيلة والشاحنات، كما أنها تقوم بتركيب أنظمة تكييف في الأجزاء الخلفية من السيارات الطويلة خاصة سيارات «المرسيدس» و«البنديا» و«الفولفو» و«الرينج» و«اللاندر» و«رور» و«الجيپات اليابانية». ولدى اميكس ورشتان في دبي أحدهما تقع في شارع المكونم حيث تقوم بعمليات البيع والتوصيل، أما الفرع الآخر فيقع في منطقة الشعب وتقوم بتركيب المكيفات الجديدة.

ويتحدث كراني عن نظام التكييف في ساندين قائلاً: بأن مكيفات ساندين قد صممت لتتناسب الأجواء الحارة والرطوبة في منطقة الشرق الأوسط بغض النظر عن درجة الحرارة والرطوبة خارج السيارة، حيث أن جهاز التحكم الإلكتروني مروحة التكييف السريعة يساعدان على تبريد الجو داخل السيارة مهما كان الجو في الخارج.

ويتابع قائلاً: أن وفداً من ساندين ممثلاً في جيم سي نيل موريس، مدير المبيعات وروبرت فينج المدير العام، قد زاروا الإمارات الشهر الماضي لدراسة أوضاع السوق.

وقد صرح جيمس أثناء الزيارة بأن أجهزة ساندين قد طورت مبيعاتها لتصبح في المقدمة على مستوى ٢٢ دولة في العالم، على رأس أسواق

الشرق الأوسط والصين. وقال: بأن اميكس متخصصة بتركيب الفريزيرات في المحلات الكبرى التي تستعمل

لتنقل الخضروات واللحوم دائماً من التجربة وثقة الزبائن التي اكتسبناها نتيجة لخدماتنا الرائدة في الإمارات.

استمتع بالبرودة المنعشة والأجواء اللطيفة في أشهر الصيف اللامعة مع مكيف هواء جولد ستار

مناخاً فضالاً للتبريد

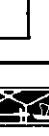
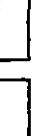
يساند هذا كمبريسور يعتمد عليه يصمم كمبريسور مكيف هواء جولد ستار للأجهزة المنزلية التي أبعد الحدود. وقد أثبتت مكيف هواء جولد ستار جدارته في كافة الظروف المنزلية - بحيث يؤمن تبريداً فورياً فعالاً، وتتحلل بدون أية متاعب في أشهر الصيف اللامعة والظروف العالية الرطوبة.

تشغيل هامين في قفّة الهدوء: يؤمن تشغيل مكيف هواء جولد ستار قفّة في الهدوء ولوحة لامتثال لها.

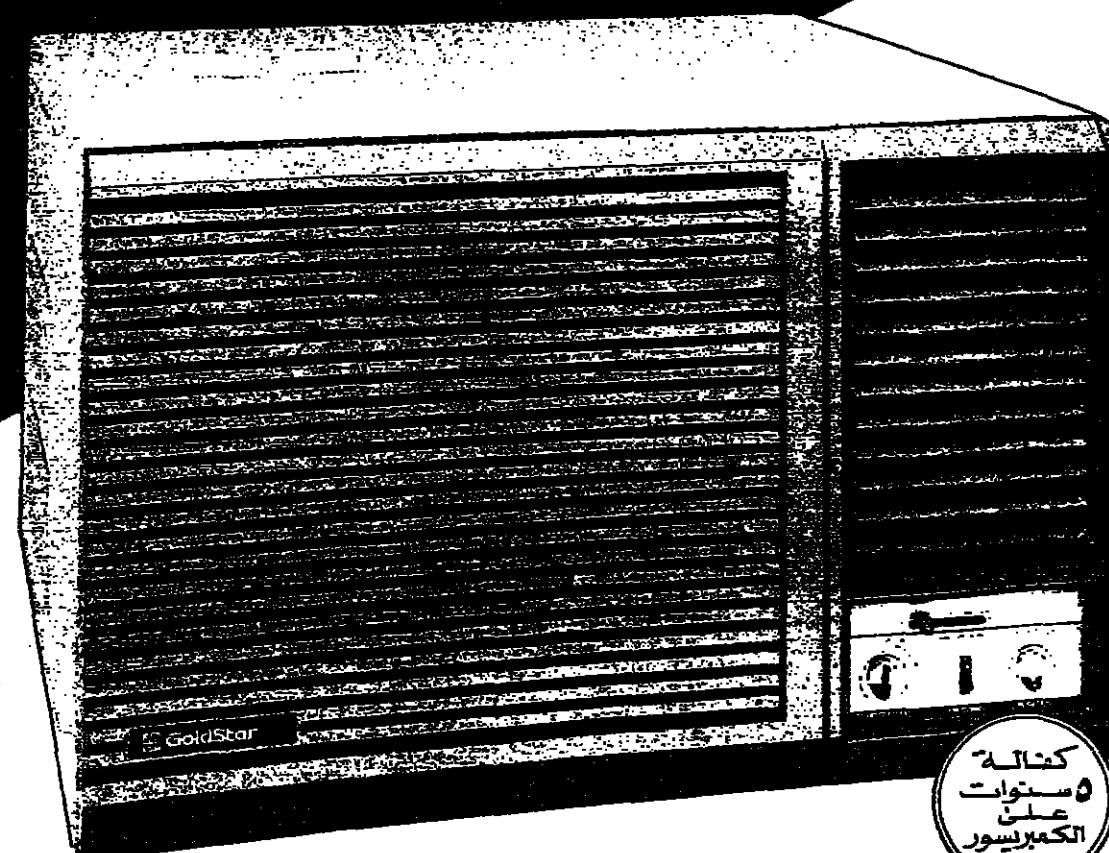
أرجحة هوائية: أربع اتجاهات: يؤمن نظام الأرجحة الهوائية لمكيف هواء جولد ستار توزيعاً هوائياً مثالياً، وتبريداً متساوياً من الحائط للحائط ومن الزاوية للزاوية.

هيكل قوي مقاوم للصدا ويديم طويل: يمنح الهيكل المتين والمواد الإضافية شاسيه مكيف هواء جولد ستار قوة إضافية لمقاومة الصدا، ويصنف بمظهر جديد على مدى سنوات قادمة.

لوحة أمامية عصرية أثبتت: تضمنت لوحة مكيف هواء جولد ستار الأمامية الأنيقة المتطورة جمالاً لاذعاً إلى ديكور أي منزل. خدمة ما بعد البيع: تساند مكيفات هواء جولد ستار خدمة سريعة في غاية الكفاءة والصيانة بواسطة فريق اختصاصي جاهز على الدوام لتقديم خدماته على الوجه الأمثل والاكتمال.



مكيفات هواء جولد ستار



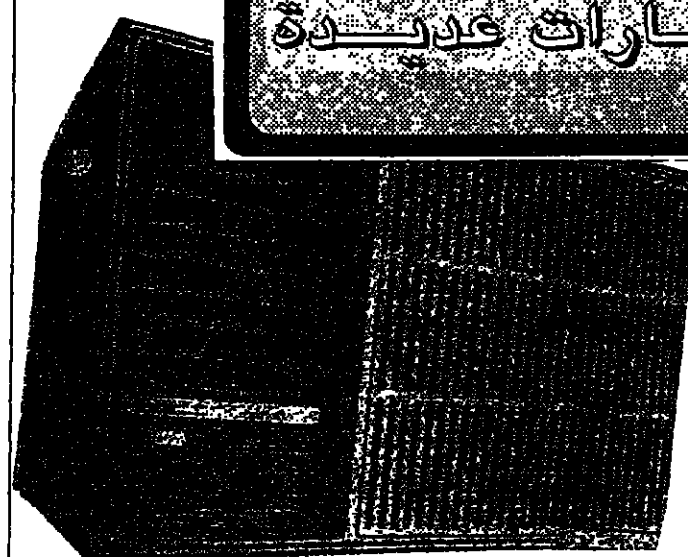
كفاءة
على
الكمبريسور

الموزعون المميزين في سلطنة عمان
مؤسسة ياسمين للتجارة والمقاولات
ص ب ٢٧٩، بولي سبست عمان، هاتف ٤٧٨٨٨

المعروف
بني شارع النخيل، بريد هاتف ٢٢١٧٣٣
الشارقة شارع العروبة، هاتف ٢٢١٧٣٣/٢٢١٧٣٤
الزواجر، هاتف ٢٢١٧٣٣

الموزعون المميزون في ا.ع. م
يوسف حبيب يوسف
ص ب ٢٥١، بولي سبست عمان، هاتف ٢٢١٧٣٣

جسٹس



بسهولة متزايدة حيث يسحب من خلف الشبكة الأسطوانية المخلف خلال دوران معدودة، وإرجاعه بسهولة بعد تنظفها.

أما مبدأ التحكم بالسرعة فتجلب باختيار المستوي المطلوب للترديد إلى الأسطوانة التي ترتفع بها درجة الحرارة يمكن إعطاء درجة تزداد أعلى وأسرع، وفي الأيام العادية للتعديلات الحرارة يمكن وضع مفتاح التشغيل على المفتاح المنخفض.

تؤمن مكافآت جيبسون
أعلى مستويات الجودة في
جديدها من أجهزة تكييف
وتمتاز بإكتساح الهواء
الخاص والتبريد من نوعه
الذي يغفل أرباشاً
ميكانيكية قابله للتعبيل
حيث توجه الهواء من حائط
إلى آخر ومن زاوية إلى أخرى،
بالإضافة إلى إمكانية توجيهه
الهواء وتوزيعه من أعلى إلى
أسفل، وذلك ينتج سهولة
مجري تيار الهواء والتبريد
السرّيع، كما أنه يمكن إزالة
المشرجع الصلص المتراصق في

ضمن الكيفيات المعروفة بالاسواق والتي طرحت حديثا بصفة مكثفة سواء
توسيعا لخدمة بائعين كقولنا كما اشاع من اكبر الكميات فبما ان
الطبيب ان العظمى

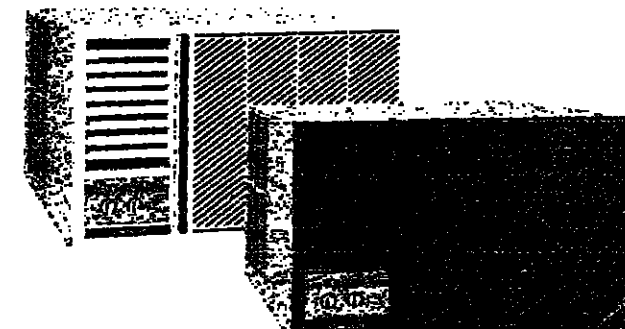


توشيحاً للقوة بالإسواق
على التريسد بين ١٨ ألف
وحدة حرارية ٢٤ ألفاً
بمصر طاقاً كهربائية (١ -
فيز) ٥٠٠٠ هرتز) ٢٢٠
- ٢٤٠ فولت)، هذا ينطبق
على مكيفات النوافذ، أما
مكيفات الوحدات المجهزة،
فهي تتمتع بمواصفات عالية
حيث بدأت تنافس وحدات
النافذة لخواها من الضجيج
وقدرة سرعة التبريد
وتجاهات الهواء، وهذا كله
يتوفر في أي تشكيلة من

كما أن توشيبا طورت
جديدات يمكنها تبريد غرفتين
وقت واحد ويمكن فصلها
حسب الحاجة لتبريد غرفة
واحدة. وقد اتبعت توشيبا
سياستها التصنيعية
بتمديد الدراسات فيما يتعلق
باحتياجات الأسواق
للتغيرات التي تطرأ عليها
أهداف تطوير التكنولوجيا
إنتاج كفاءات حديثة مع
هزة التكيف المناسبة من
احتياجات المستهلكين.

توشيا
انطلاقة
جديدة

هیتاشی تضیف نظمه جدیدہ لکھناتھا



استخدمت هيتاشي في مكيفات هوائها من طراز النافذة نظام جريان الهواء بصورة افقية على العكس من نظام جريان الهواء بصورة عمودية، حيث تسمح هذه الميزة من دفع الهواء بهدوء عند الرغبة في زيادة حجم الهواء في حلقى التبريد والتدفئة.

تبريد عالية.
كما أضافت هيتاشي إلى مكيفاتها زعانف مصنوعة من الألمنيوم بأسطح كتلتورية خاصة ومساحة قصوى لإعطاء استدارة كبيرة لزيادة كفاءة قدرة تبريد المبخر. وتعتبر هذه الزعانف واحدة من متمات هيتاشي التي تسهم بدرجة كبيرة من الأداء المكيف هواء الغرف.

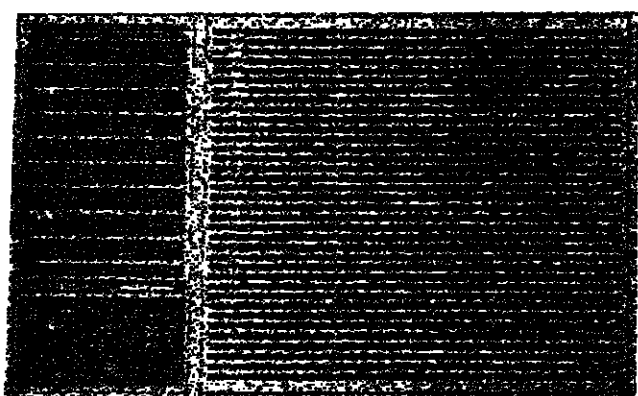
المكثاة في توزيع الهواء درجة الحرارة داخل الغرفة.

كما تستخدم هيتاشي أنبوبة التبريد الحراري والتي تتميز بأغشيت حرارية على السطح الداخلي، وتقوم هذه الأنبوبة بتحويل معدل التبريد الحراري بين سائل التبريد والأنبوبة لأكثر من 40٪، وبالتالي الحصول على نتائج

ويزع درجة حرارة الغرفة فان
يقاها استخدمت نظام توزيع
الهواء الأوتوماتيكي في مكيفات هواء
الغرف الجديدة، وذلك بواسطة
استخدام النظام الآلي الذي يعمل
بمحرك لتحريك كوات دفع الهواء
بشكل متساوي بصورة مستمرة، وبذلك
يكون هيفاشي من خلال نظامها قد
تغلبت على مشكلة عدم التساوي

أبو حصان... النسيم الصامت

الذي لا يعرف الكثير من الناس ان مكيف هواء «أبو حصان» الذي نال شهرة في أسواق الخليج، هو مملوك المؤسسة جمعة الماجد، التي قامت بوضع أسس وقواعد التصنيع حسب ما تراه يتناسب وظروف المنطقة.

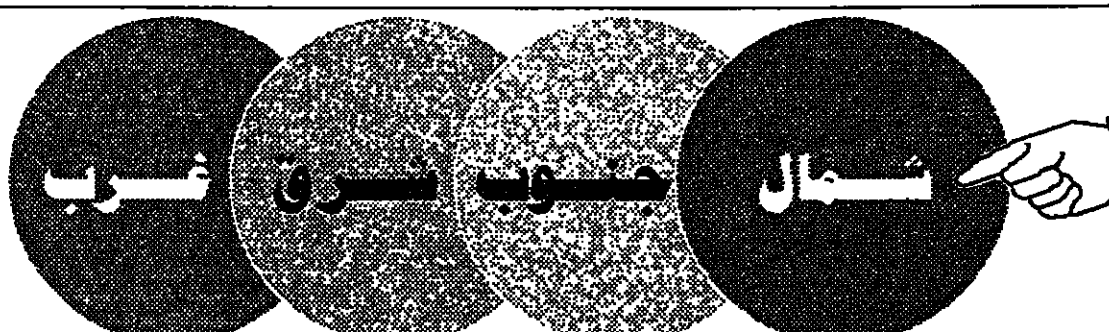


وهي صاحبة الاسم إلى جانب كونها تلعب دور الوكيل لهذه الماركة.

ومكيف «أبو حصان» يعمل بطاقة تبريد عالية من ١٨,٥ ألف وحدة حرارية إلى ٢٤ ألف وحدة، بالإضافة إلى مزود انظمة عالية من شأنها ازالة الرطوبة ومنظم حرارة آلي يقف تلقائياً عند درجة البرودة المناسبة ويعاود التشغيل عندما تنخفض هذه الدرجة.

أما مصدر الطاقة الحرارية فهي ٢٢٠ و ٢٤٠ فولت.

جنرال الكتريك



تعتبر جنرال إلكتريك من الشركات التي تنتهج سياسة التحسين من تطوير المستمر لمنتجاتها من الناحية التكنولوجية والشكل الفني، لجعل ذلك في مقياساتها التي تحمل لوحة تحكم سهلة ومريحة لكتابة باللغتين العربية والانجليزية، وتشير هذه اللوحة إلى مستوى وظائف تبدأ بمروحة توزيع الهواء وجهاز ضبط التبريد، مروراً إلى طريقة التشغيل حسب المستويات المطلوبة.

يعد نظام ضابط الهواء المتدفق ميزة أخرى لهذه المكيفات حيث يزع الهواء على مساحة واسعة من جانب لآخر أو من أعلى إلى أسفل، يمكن إقامته ثابتاً.

الاختيار الاول للمحترفين والخبراء في عالم المكيفات والتبريد

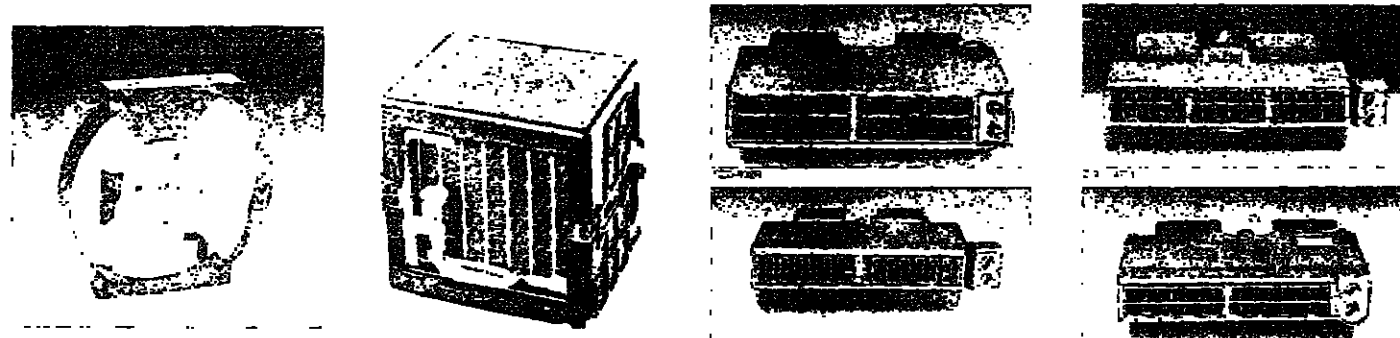
<p>عازل مطاطية وملحقاتها</p>  <p>«روباتكس» الولايات المتحدة الأمريكية</p>	<p>انابيب-مرنة-مراوح دوارة-مراوح العادم (القرور)</p>  <p>«زيست» المملكة المتحدة</p>	<p>مكيفات الهواء للغرف</p> 	<p>أدوات الحرارة والضخ والمراقبة والتحكم</p>  <p>«تريدايس» الولايات المتحدة الأمريكية</p>	<p>الستاندر الهوائية</p>  <p>«مارس» الولايات المتحدة الأمريكية</p>
<p>مضخات.</p>  <p>«تاكو» الولايات المتحدة الأمريكية</p>	<p>وحدات تكييف الهواء المنفصلة.</p>  <p>«اوميفا» الولايات المتحدة الأمريكية</p>	<p>معدات تبريد لوحدات تحكم ومراقبة الكيفيات</p> <p>«داه مي» كوريا</p>	<p>موتورات.</p> <p>هاوارد للصناعة</p> <p>«موبرو» للمانيا الغربية</p> 	
<p>كومبريسورات</p>  <p>«ماتسوشيتا» اليابان</p>	<p>حافات وزوايا لأعمال تبديد القنوات</p>  <p>«فيرولك» المملكة المتحدة</p>	<p>الشوايات-الناشرات (ديفيوزوز)</p>  <p>«اير فايد» المملكة المتحدة</p>	<p>قطع الخبار لأعمال تعبئة القنوات</p>  <p>«ديورو داين» الولايات المتحدة الأمريكية</p>	<p>خراط ذات حساسية للضغط</p>  <p>«شورتيب» الولايات المتحدة الأمريكية</p>
<p>اسطوانات غاز للمبردات جاهزة للاستعمال</p> 	<p>مراوح</p>  <p>«غرين هيغ» الولايات المتحدة الأمريكية</p>		<p>انابيب نحاسية وتجهيزاتها لوحدات التحكم ومراقبة التبريد</p>  <p>«شركة مولر براس» الولايات المتحدة الأمريكية</p>	

حارة راجد عمار
R. Hira Traders

كفاءة عالية - اسعار لاتنافس - تقنية ممتازة في التوريد وتأمين المتطلبات

SANDEN ساندین

الاسم المفضل في مجال أنظمة تكييف السيارات .



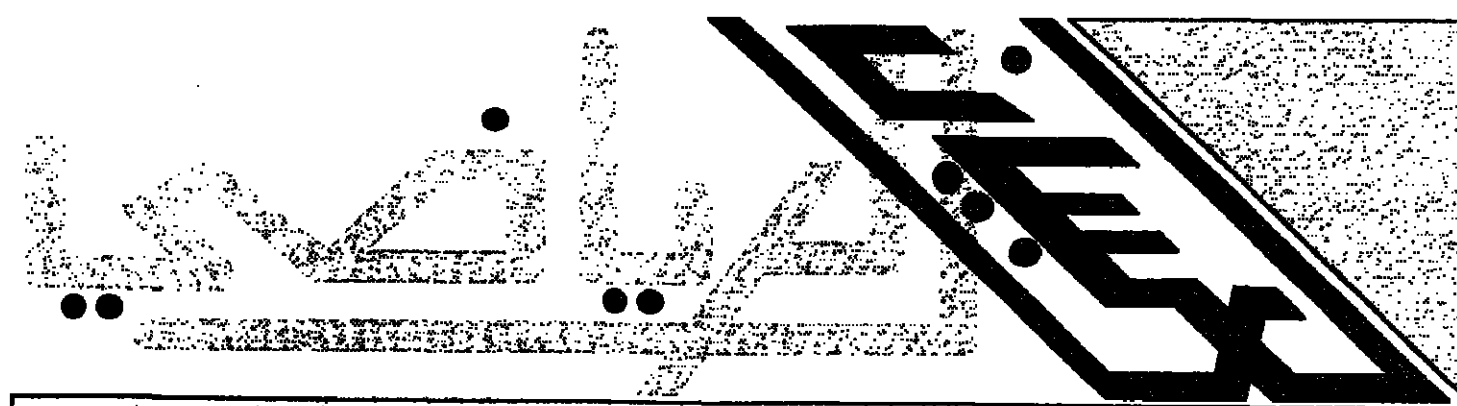
خدمات اميكس للهندسة... الرولا في مجال تكييف السيالات

نقوم بتصميم وتركيب مكيفات للسيارات بكل أنواعها ، ولدينا أفضل خدمات صيانة وتصليح مكيفات السيارات باستعمال قطع غيار ساندن اليابانية فقط .. بأسعار لاتصدق



بالقرينة من مستشفى الكتوم ، هانفت : ٢٣١٨٦٨ / ٢١٤٨٠٣

الفرع: مقابل سينا الشعبي بعد سطت البترول، هانفت: ٦٩٥١٦٩ / ٦٩١٤٦٦



محمد الحوكر

مع المهاجم ايريك لارا من تاتاري
سوشو مقابل مبلغ لم يكشف عنه.
وقال مرسيليا امس الاول انه ابرس
عقدا مدته اربعة اعوام ويبدى
الموسم المقبل مع لارا الذى كان يبر
مختار فرنسا للفنانشين تحت ٢١
سنة عندما فاز ببطولة لورويبا عام
١٩٨٨.



● كالوس
البرنو .

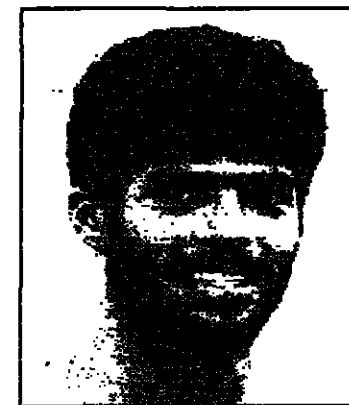
باسمها. ولما تم احوال الكويت وما
وتفنى كارلوس في ختام حديثه ان
ظهر المنتخب بمستواه الحقيقي خلال
ارباعه الثلاث المقله امام منتخب



● **فہرست ختمیہ**

وفي هذا الإطار فإن وزارة الإعلام والثقافة بالدولة قررت تنظيم «أسبوع «مارات» على هامش مونديال إيطاليا بهدف إبراز الحضارة والتطور الذي حققه على مدى ١٩ سنة من العمر لهذه الدولة التي يقطنها ١,٦ مليون نسمة والتي تتعدى الميزانية الرياضية فيها ٨٠ مليون دولار».

فهد خميس والطائفي
وعتبر فهد خميس وعبدالله
طائفي من أبرز المهاجين في المنتخب
وإثرائه من مشاهير اللاعبين في
منطقة الخليج. وفهد خميس (٢٩
سائما) متخصص بأبرز الأخطاء
التي تسبب فيهاها للوحي للحل
الذين وهو يلعب في فريق نادي
وصول إلى جانب شقيقه الدولي ناصر.
أما الطائفي (٢٦ عاما) فقد كان
سائرا من تحول إلى كرة القدم منذ
١٩٨٨ في نادي دورا بيمار بقوة
تسديد ولعب دورا بارزا في وصول
المنتخب إلى نهائيات إيطاليا.



● **عدنان الطلياني .**

تحتل على العالمين البشري والنفسي،
تخلل إيريال الماضي خضيد المنتخب
مكتف في قطر وجذب كارلوس
يرتو في تنظيمه الرقاس الخليفة
"تتفاقم الكويت بعد نحو
أسبوعين أشهر، من نفوس تعبته وهو
نحو في حلال في الركن الخاص والآخر
مضطربا خضروا في المرافقة الأربعة أمام
تختكم الكويتي للبيئة ١/١
وتخلل مايبو الحالي بما المنتخب
سفسكا تشوبييا آخر في مدينة بيت
فرنسية حيث لعب أربع مباريات
حتى أن ما منتخب القرب
الرائيل للشباب وقريري بيت الفرنسي
تشتغلزات الألماني الغربي فاشتهت
مديها بستانه.
فيما شقاق المنتخب في الإصرار إلى
تكون عودة كارلوس البرنو الذي
قضى ٣٠ يوم في بولار شيرا
الإضافة إلى المكالمات قد أعادت
معنويات اللاعبين كما ياملون في أن
نحو الخطوة الأولى المهمة والمتعلقة بـ
التعريف بالمراتب. قد تمت.



● محمد نور سليم

فارقا لصالحه بلغ ١٠ فلول.
وفي تلك المرحلة ١٢٠ كانت سيارة
التسليق الأرضي عيسى علي ترفع
راية الاستسلام وترفض الشروض
لعلاج الفريق الليكنايكي، فقد
ابتعدت بمكة وقرية من القيسار
والأترية ولم يعد محركها قادرا على
مضاهاتها فتفتت، وشقن معها حلم
جلي في احتلال مركز مرموق أمام
ابطال عرب وعلميين.

التحولات الجذري

لتحول الجذري حصل في مرحلة
الحساء الخامسة عشرة، فقد تخلى
سهيل بن خليفة في قطع المسافة
المباعدة ٦٦,٦٦ كلم ٢٢ ثانية عن بن
سليم فبات الفارق لصالح بطل واليات
الشرق الأوسط. وفي مرحلة الفجيج
واحد أيضا ان بن سليم سيطر



● **حمدان خلفان**

كتب - محمود شلبي:
 برئاسة المقدم الركن حمدان خلفان ماجد رئيس مجلس ادارة نادي حتا
 عقدت الجمعية العمومية للنادي لاجتماعها العادي مساء أمس الاول
 بحضور عبدالله عباس مندوبا عن المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

وقد بدأ الاجتماع بكلمة ترحيب من
المقدم الركن حمدان خلفان رحب فيها
بنباية عن مجلس الإدارة بأعضاء
الجمعية للعمومية وأشاد باهتمام
المجلس الأعلى للشباب والرياضة..
وأنشئ على الجهود التي بذلتها جميع
الفرق الرياضية خلال منافسات الموسم

لحضور المجلس الجمعية العمومية لاتحاد الكرة الرياضية بالاضافة الى حضوره اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد ألعاب القوى وإبراهيم الاعماش لحضور اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد كرة اليد.

كما وافق المجلس على دعم اللجنة الرياضية بإعطاء من مجلس الإدارة وتكليف إحدى الشراكات الوطنية للتخصص للقيام بصيانة الملاعب والمساحات. واتخذ المجلس القرارات التالية للمعربين ومقتحاتهم الخاصة بخطة الاعداد للموسم المقبل.

وقد المجلس تسمية عبدالرحمن غريفة لحضور اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد كرة الطاولة وعبدالله منضر

فاز عبدالله سلطان من البحرين ببطلوة ابوظبي المفتوحة للجولف للسلعة عشرة التي اختتمت مسابقاتها يوم أمس على ملاعب نادي ابوظبي للسلعة وجاء في المركز الثاني في مصباح من البحرين وفي المركز الثالث حامد مبارك من البحرين أيضاً وفي المركز الرابع حميد بن جبري من الإمارات. وكان لاعب نادي بني الجولف وإيمان قد فاز على محمد بن مسابقات اليوم الأول بسجل ٥٢ نقطة مما دفعه شارك في البطولة ٧٠ لاعباً من الإمارات والبحرين ومسقط والكويت والفرانق. والجدير بالذكر ان هذه البطولة كان من المقرر اقامتها خلال شهر ديسمبر للاضي ولكنها تأجلت بسبب الاطمار.

من المقرر ان تقام خلال شهر ديسمبر للاضي للقدم بطولة للتحريف.

في ختام البطولة قام امير راشد ثيايب بن الشيخ سرور بن محمد آل نهيان بتقديم الجوائز للمشاركين على الفائزين.

فاز جمال علي «درايس الخيمية» بمسابقة الفقرز متفوقا على ١٢ متسابقا في مهرجان دبي للتزلج على الماء الذي أقيم في التاسعة من صباح أمس في نادي الرياض المائية بمشاركة ٤٥ متسابقا من دول الخليج وأميركا وأوروبا.

وفي ختام المهرجان قام يوسف الشعلالي من الخليج للقرارب وجاري جوائز نائب رئيس مجلس إدارة نادي رياضية بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين.

يبدأون في إقحامهم بأعمال شغب داخل البلاد أو خارجها من السفن المحصورة. مبرايات خارج بريطانيا لفترات قد تصل إلى عامين.

وكانت الاندانة الإنجليزية قد منعت من الاشتراك في الطلوات الأوروبية بعد مصرع ٣٩ شخصاً في الأحداث شغب قبيل بدء مباراة ليفربول ويوفتوس في نهائي كأس أوروبا باستاد هيسل في بروكسل عام ١٩٨٥

وستبذل الاتحاد الأوروبي لكثرة القدم أقرراً بشأن عودة الاندانة الإنجليزية بعد أن يربط تصرفات المشجعين الجاهلين في كأس العالم.

المجموعة الخامسة.
ويذكر أن المجموعة الخامسة تضم أيضا منتخبى بلجيكا وكوريا الجنوبية.

مجلس البلدي
تعميم الخفايا
تدعى لاحقا مؤتمرا

وقال لاسينيلا
قد فاعنا قوي
والبلقي وهو
وأننا أمام

فاز منتخب الأرجنتين على فريق سيباتيا فيكا الإيطالية
الهاوي ٢/ صفر في مباراة ودية أقيمت أمس الأول في إطار
استعدادات الاتحاد الدولي لأمم أمريكا.

وسجل باتيسكا (١٠) ومارانونا (٥٣) هدفي المباراة في
حضور ملي متفرج.

فرق الإنمىة المشاركة فى البطولة العربىة
للأفانىة للأفانىة لبطال الكؤوس فى كرة
القسم والقى سىظفهما نساى للفص
اعفابارا من يوم ٢٥ دىسمبر المقبل.

والذي يكتباور خلال وجوده والمختخب
الالمانى فى ملفتي - شمال المنيا الغربية
- فى مرحلة الاستعداد الاخرة لمونديال
ليطاليا «انا ما اتصل بي الامم كيون
فيساكر فى عرضم. وربما يكون من المهم

طائرة خاصة قادما من مدريد.
وكان في استقبال المنتخب أعضاء
لجنةتي غورييسيا واودينا وحشد من ال
وقال مدرب المنتخب لويس سواريز
ولدا سنتوجه على الفور الى تارافيزيو
صحافيا بعد التدريب الاول.
واعرب سواريز عن تفاؤله بفرصة
الاسلحة التي تمكننا من تحقيق نتائج
جدا وهجومنا غني عن التعريف. الجم
سيكون الى جانبنا ما ان نبدا مباراتنا

